

大方廣佛華嚴經疏序會本演義鈔卷第三 寧四

清涼山大華嚴寺沙門澄觀 撰述

故得十身歷然而相作六位不亂而更收廣大即入於無間塵毛包納而無外炳然齊現猶彼芥餅具足同時方之海滴一多無礙等

第四

虛室之千光隱顯俱成似秋空之片月重重交映若帝網之垂珠念念圓融類久夢之經世法門重疊若雲起長空萬行芬披比花開錦上

故得十身等者正顯無礙之相具十玄門

以隨文語便故小不次如下次第者一同時具足相應門二廣狹自在無礙門三一同多相容不同門四諸法相即自在門五秘密隱顯俱成門六微細相容安立門七因陀羅網境界門八託事顯法生解門九十

世隔法異成門十主伴圓明具德門今文之次在文可知唯主伴一門說儀已具故不重出諸藏純雜今古名異今文重出故亦有十門今初即諸法相即自在門文有兩句上句總明三世間相即故云故得十身歷然而相作言故得者由前事得理融之故便得具下十種玄門故得二字文雖在初義貫下十言十身者即第八地云此菩薩遠離一切身相分別住於平等此菩薩知衆生身國土身業報身聲聞身獨覺身菩薩身如來身智身法身虛空身言相作者次經云此菩薩知諸衆生心之所樂能以衆生身作自身亦作國土身業報身乃至虛空身又知衆生心之所樂能以國土身作自身亦作衆生身業報身乃至虛

空身又知衆生心之所樂能以業報身作
自身亦作衆生身國土身乃至虛空身又
知衆生心之所樂能以自身作衆生身國
土身乃至虛空身隨諸衆生所樂不同則
於此身現如是形釋曰上之四番別顯末

後結例即十身相作也言歷然者不壞相
故壞相而作非不思議其猶芥納須彌本
相如故七十七經云是以一刹入一切刹
而不壞其相者之所住處又云是以一佛
入一切佛而不壞其相者之所住處等五
十六經云所謂以衆生身作刹身而亦不
壞衆生身是菩薩遊戲以刹身作衆身而
亦不壞於刹身是菩薩遊戲如是佛身與
二乘身相作菩薩身與成正覺身相作於
涅槃示生死等皆不壞其相故云歷然而

聖四

二

相作六位不亂而更收者六位即三賢十
聖等妙二覺則因果因皆悉相攝如初
發心便成正覺不壞初心之相若無初心
何名初心成正覺故十信攝於諸位諸位
十信歷然十住攝於諸位諸位十住不亂
不亂即行布更收即圓融如下說因中辨
此句亦是相入門以下有相入故此一句
但爲相即如乳投水廢已同他故名相即
廣大即入等者第二廣狹自在無礙門
上句大能入於小下句小能容大雖有即
入意取廣狹無間謂小小之則無內故無
有中間無外謂大大之則無外無外廣大
之身刹即入無內之塵毛故名廣狹無礙
若即若入皆得廣狹無礙晉經十住品云
金剛圍山數無量悉能安置一毛端欲知

聖四

三

至大有小相菩薩以是初發心至大有小相即是廣狹無礙也又云能以小世界作大世界以大世界作小世界等 炳然齊現等者第三微細相容安立門一能含多即曰相容一多不雜故云安立炳者明也微細有三一所含微細如瑠璃餅盛多芥子炳然齊現不相妨礙非前非後此即如來不思議境界經說然有兩本一本云白芥子一本則但云芥子今依此本謂一法稱性含性皆盡故一切法隨所依理現在一中亦緣起實德無礙自在致使相容非天人所作乃實德安立如八相中一一相內即具八相名為微細二約能含微細三約難知微細 具足同時等者第四同時具足相應門如大海一滴即具百川之味

十種之德故隨一法攝無盡法及下九門以此門總故同時明無先後具足明無所遺言十德者十地經云一次第漸深二不宿死屍三餘水入中皆失本名四普同一味五無量珍寶六深難得底七廣大無量八大身所居九潮不過限十普受大雨又經云如人入大海浴則為己用諸河之水稱此而修一行之內德不可盡 一多無礙等者第五一多相容不同門由一與多互為緣起力用交徹故得互相涉入是曰相容不壞其相故云不同如一室內千燈並照燈隨盞異一一不同燈隨光通光光涉入常別常入經云一中解無量無量中解一了彼互生起當成無所畏此之燈喻亦可喻於相即直就光看不見別相唯一

孝四

光故 隱顯俱成等者第六秘密隱顯俱
成門如八九日夜月半顯半隱正顯即隱
不同晦日隱時無顯不同望日顯時無隱
以一攝多則一顯多隱以多攝一則多顯
一隱一毛攝法界則餘毛法界皆隱餘一
一毛互相攝入隱顯亦然然其半月非但
明與晦俱而明下有晦晦下有明如東方
入正定爲一半明西方從定起爲一半晦
而東入處即於東起如明下有暗西方起
處即於西方入如暗下有明故稱秘密俱
成 重重交映等者第七因陀羅網境界
門如天帝殿珠網覆上一明珠內萬像俱
現諸珠盡然又互相現影影復現影重重
無盡故千光萬色雖重重交映而歷歷區
分亦如兩鏡互照重重涉入傳耀相寫透

字四

五

出無窮 念念圓融等者第八十世隔法
異成門即離世間品菩薩有十種說三世
謂過去說過去過去說現在過去說未來
現在說過去現在說平等現在說未來未
來說過去未來說現在未來說無盡三世
說一念前九爲別一念爲總故云十世以
三世相因互相攝故一念具十舉十以顯
無盡故一念即無量劫無量劫即一念普
賢行品云無量無數劫解之即一念知念
亦無念如是見世間如一夕之夢經於數
世攝論云處夢謂經年覺乃須臾頃故時
雖無量攝在一刹那離世間品云如人睡
夢中造作種種事雖經億千歲一夜未終
而夢經百年者然事類廣矣 法門重疊

字四

五

等者第九託事顯法生解門言重疊者意顯多不相礙故隨一事名多法門以隨一事即是無盡法界法界無盡故法亦無盡如下經云此花蓋等從無生法忍之所生起等意明一切因生一果一果即具一切故非是託此別有所表也 萬行芬披等者第十諸藏純雜具德門此門至相十玄中有此名也然有二意故賢首改為廣狹自在無礙門一者若以契理為純萬行為雜則是事理無礙非事事無礙設如菩薩大悲為純盡未來際唯見行悲餘行如虛空若約雜門即萬行俱修者此二門異亦不成事事無礙二者如一施門一切萬法皆悉名施所以名純而此施門即具諸度行故名為雜如是純之與雜不相障礙故

名具德者則事事無礙義成而復一中具諸度諸度存即相入門若一即諸度復似相即門故不存之改為廣狹今以至相但約行為小異此段畧無主伴故復出之以成十義耳言比花開錦上者意取五綵相宣花色雖異一一之線皆悉通過通喻於純異喻於雜故常通常異名為無礙不同繡畫但異不通上之十玄畧陳大格廣如下義分齊中

若夫高不可仰則積行菩薩曝鰓鱗於龍門第四深不可窺則上德聲聞杜視聽於嘉會

若夫下第七成益頓超文有十義初有二義總顯高深明權小莫測後八正明成益遍益頓圓又前二高深反顯成益明權小莫測由昔無因反勸眾生令信仰故後八

順顯成益謂能頓能圓令必受故今初即
第一明高遠若泰華倚天崑崙拂漢難仰
其頂故論語云仰之彌高鑽之彌堅積行
菩薩者出現品云設有菩薩於無量百千
億那由他劫行六波羅蜜修集種種菩提
分法若未聞此如來不思議大威德法門
或時聞已不信不解不順不入不得名爲
真實菩薩以不能生如來家故若得聞此
如來無量不可思議無障無礙智慧法門
聞已信解隨順悟入當知此人生如來家
等如魚登龍門若得登者即化爲龍如入
華嚴之機也若登不過者曝鰓於龍門之
下如彼假名菩薩即權教次第修者深
不可窺下第二彰深妙也即法界品初舍
利弗等五百聲聞彼歎德云悉覺真諦皆

證實際深如法性永出有海依佛功德離
結使縛住無礙處其心寂靜猶如虛空於
諸佛所永斷疑惑於佛智海深信趣入釋
曰即上德也在逝多林如來嘉會而不見
聞名杜視聽杜塞也在目曰視在耳曰聽
雖在會下如聾如盲故云杜塞故經云於
時上首諸大聲聞舍利弗大目捷連摩訶
迦葉離波多須菩提阿菟樓駄難陀劫賓
那迦旃延富樓那等諸大聲聞在逝多林
皆悉不見如來神力如來嚴好如來境界
如來遊戲如來神變如來尊勝如來妙行
如來威德如來住持如來淨刹亦復不見
不可思議菩薩境界菩薩大會菩薩普入
菩薩普至菩薩普詣菩薩神變菩薩遊戲
菩薩眷屬菩薩方所菩薩莊嚴師子座菩

薩宮殿菩薩住處菩薩所入三昧自在菩
 薩觀察菩薩頻申菩薩勇猛菩薩供養菩
 薩受記菩薩成熟菩薩勇健菩薩法身清
 淨菩薩智身圓滿菩薩願身示現菩薩色
 身成就菩薩諸相具足清淨菩薩常光眾
 色莊嚴菩薩放大光網菩薩起變化雲菩
 薩身遍十方菩薩諸行圓滿如是等事悉
 皆不見何以故以善根不同故本不修集
 見佛自在善根故本不讚說十方世界一
 切佛刹清淨功德故本不稱歎諸佛世尊
 種種神變故本不於生死流轉之中發阿
 耨多羅三藐三菩提心故本不令他住菩
 提心故本不能令如來種性不斷絕故等
 上來先列人即是上德聲聞次明不見等
 即杜視聽也何以故下釋不見因劣者不

第四

見猶未為深上德不知方知玄妙
 見聞為種八難超十地之階解行在躬一生
 圓曠劫之累師子奮迅眾海頓證於林中象
 王迴旋六千道成於言下啓明東廟智滿不
 異於初心寄位南求因圓不踰於毛孔剖微
 塵之經卷則念念果成盡眾生之願門則塵
 塵行滿

見聞為種下文有八段正顯成益圓遍之
 相此第一段明見聞益亦名為種益即隨
 好品地獄天子三重頓圓及初地云雖住

字四
 海水劫火中堪受此法必得聞其有生疑
 不信者永不得聞如是義不信不聞反顯
 信則成益海水是龍畜生趣攝劫火是天
 火災及初禪生在二禪光音等天長壽天
 難於此得聞兼上地獄天子已有三難佛

九

會神鬼得聞三塗足矣火災之時兼佛前
佛後人天異道已兼辯聰亦不揀北洲聾
者目視盲者耳聞故八難具矣皆容見聞
爲種之義超十地之階正在地獄天子舉
重攝輕阿鼻地獄尚得頓圓忝在人流豈
不留聽故隨好光明功德品佛告寶手菩
薩言佛子菩薩足下千輻輪名光明普照
王此有隨好名圓滿王常放四十種光明
中有一光名清淨功德能照億那由他佛
刹微塵數世界隨諸衆生種種業行種種
欲樂皆令成熟阿鼻地獄極苦衆生遇斯
光者皆悉命終生兜率天既生天已天鼓
廣爲說法乃至云 爾時諸天子聞說普
賢廣大迴向得十地故獲諸力莊嚴三昧
故以衆生數等清淨三業悔除一切諸重

障故即見百千億那由他佛刹微塵數七
寶蓮花一一花上皆有菩薩結跏趺坐放
大光明乃至以花散於佛上釋曰此即第
一重得十地 又云其諸香雲普雨無量
佛刹微塵數世界若有衆生身蒙香者其
身安樂乃至八萬四千煩惱了知如是悉
是虛妄如是知已成就香幢雲自在光明
清淨善根次云若有衆生見其蓋者種清
淨金網轉輪王一恒河沙善根釋曰此即
第二重得十地 後文復云是菩薩摩訶
薩住清淨金網轉輪王位放摩尼髻清淨
光明若有衆生遇斯光者皆得菩薩第十
地位成就無量智慧光明得十種清淨眼
乃至十種清淨意具足無量甚深三昧釋
曰此即第三重得十地也 解行在躬等

者第二解行益七十八經慈氏讚善財云
餘諸菩薩經於無量百千萬億那由他劫
乃能滿足菩薩願行乃能親近諸佛菩提
此長者子於一生內則能淨佛刹則能化
衆生則能以智慧深入法界則能成就諸

第四

+

波羅密則能增廣一切諸行則能圓滿一
切大願則能超出一切魔業則能承事一
切善友則能清淨諸菩薩道則能具足普
賢諸行及威光太子亦是一生圓多劫之
果上二皆明證速又此經宗明三生圓滿
一見聞生二解行生即上二句三證入生
即下二句 師子奮迅等者第三頌證益
也謂第六十經初爾時世尊知諸菩薩心
之所念大悲爲身大悲爲門大悲爲首以
大悲法而爲方便充遍虛空入師子頻申

第四

十一

三昧舊經云奮迅奮迅之義就師子說其
義便故至第六十一中普賢開發後如來
眉間放光照故時逝多林菩薩大衆悉見
一切盡法界虛空界一切佛刹一一微塵
中各有一切佛刹微塵數諸佛國土種種
名種種色種種清淨種種任處種種形相
如是一切諸國土中皆有大菩薩坐於道
場師子座上成等正覺菩薩大衆前後圍
遶諸世間主而爲供養等乃至云是故皆
得入於如來不可思議甚深三昧盡法界
虛空界大神通力或入法身或入色身或
入往昔所成就行或入圓滿諸波羅密或
入莊嚴清淨行輪或入菩薩諸地或入成
正覺力或入佛所住三昧無差別大神變
或入如來力無畏智或入佛無礙辯才海

即頓證林中也廣說以十能入入此所入
象王迴旋等者第四超權益即六十一
經末會之初六千比丘會身子令六千比
丘觀文殊十德六千請往奉覲文殊身子
令見爾時文殊師利童子無量自在菩薩
圍遶并其大衆如象王迴觀諸比丘故云
象王迴旋言六千道成於言下者比丘與
願文殊令發十種無疲厭心時諸比丘聞
此法已則得三昧名無礙眼見一切佛境
界得此三昧故悉見十方無量無邊一切
世界諸佛如來及其所有道場衆會亦悉
見彼十方世界一切諸趣所有衆生亦悉
見彼一切世界種種差別亦悉見彼一切
世界所有微塵亦悉見彼諸世界中一切
衆生所住宮殿以種種寶而爲莊嚴及亦

聞彼諸佛如來種種言音演說諸法文詞
訓釋悉皆解了亦能觀察彼世界中一切
衆生諸根心欲亦能憶念彼世界中一切
衆生前後十生亦能憶念彼世界中過去
未來各十劫事亦能憶念彼諸如來十本
生事十成正覺十轉法輪十種神通十種
說法十種教誡十種辯才又即成就十千
菩提心十千三昧十千波羅密悉皆清淨
得大智慧圓滿光明得菩薩十神通柔軟
微妙住菩薩心堅固不動爾時文殊師利
菩薩勸諸比丘住普賢行住普賢行已入
大願海入大願海已成就大願海已成就
大願海故心清淨心清淨故身清淨身清
淨故身輕利身輕利故得大神通無有退
轉得此神通故不離文殊師利足下普於

十方一切佛所悉現其身具足成就一切
佛法釋曰此即道成也一三昧中有十通
用皆圓益也 啓明東廟等者第五成智
益啓明東廟者即第六十二經云爾時文
殊師利菩薩勸諸比丘發阿耨多羅三藐

寧四

十三

三菩提心已漸次南行至福城東住莊嚴
幢娑羅林中往昔諸佛教化衆生大塔廟
處釋曰此即東廟時福城人聞文殊師利
童子莊嚴幢娑羅林中大塔廟處無量
大衆從其城出來詣其所下別列中有五
百優婆塞優婆夷五百童男五百童女善
財是一下文殊師利別觀善財觀察已安
慰開喻而爲演說一切佛法乃至說此法
已慇懃勸喻增長勢力令其歡喜發阿耨
多羅三藐三菩提心又令憶念過去善根

作是事已即於其處復爲衆生隨宜說法
然後而去爾時善財童子從文殊師利所
聞佛如是種種功德一心勤求阿耨多羅
三藐三菩提隨文殊師利而說偈言等即
啓智明也言智滿不異於初心者即第八
十經初智照無二相經云是時文殊師利
遙申右手過一百一十由旬按善財頂作
如是言善哉善哉善男子若離信根心劣
憂悔功行不具退失精勤於一善根心生
住著於少功德便以爲足不能善巧發起
行願不爲善知識之所攝護不爲如來之
所憶念不能了知如是法性如是理趣如
是法門如是所行如是所住如是境界若
周遍知若種種知若盡源底若解了若趣
入若解說若分別若證知若獲得皆悉不

能釋曰了知法性下即是智滿若離信心則不能得反顯由信心故得不離初心則信智無二若約不動智爲初即前後二智無二也 寄位南求等者第六成位益謂善財初見文殊寄十信位德雲至瞿波寄

三賢十聖位摩耶已下兼寄等覺至見普賢便得因圓不踰毛孔文云時善財童子又見自身在普賢身內十方一切諸世界中教化衆生又云是善財童子從初發心乃至得見普賢菩薩於其中間所入一切諸佛刹海今於普賢一毛孔中一念所入諸佛刹海過前不可說不可說佛刹微塵數倍如一毛孔一切毛孔悉亦如是又云善財童子於普賢菩薩毛孔刹中或於一刹經於一劫如是而行乃至或有經不可

說不可說佛刹微塵數劫如是而行亦不於此刹沒於彼刹現念念周遍無邊刹海教化衆生令向阿耨多羅三藐三菩提當是之時善財童子則次第得普賢菩薩諸行願海與普賢等與諸佛等一身充滿一

切世界刹等行等正覺等神通等法輪等辯才等言詞等音聲等力無畏等佛所住等大慈悲等不可思議解脫自在悉皆同等釋曰此即毛孔中因圓也 剖微塵之經卷等者第七顯因成果益即出現品大十四經潛塵喻經云如有大經卷量等三千界在於一塵內一切塵悉然有一聰慧人淨眼悉明見破塵出經卷普饒益衆生佛智亦如是遍在衆生心妄想之所纏不覺亦不知諸佛大慈悲令其除妄想如是乃出

現饒益諸菩薩又經云菩薩應知自心念念常有佛成正覺何以故諸佛如來不離此心成正覺故念念相應則念念成矣盡衆生之願門等者第八成就行願益謂菩薩發心化盡生界生界若盡大願方終生界無窮大願無盡故十地品云若衆生界盡我願乃盡而衆生界不可盡故此大願善根無有窮盡今生界雖無有盡而等有經卷故普開之要令盡無盡之衆生爲大願矣言塵塵行滿者菩薩大悲不可盡故心量難思爲一衆生於一塵中經無量劫修行萬行而心不疲倦塵塵皆爾生生盡然方顯願行無窮盡也故文殊讚善財云汝遍一切刹微塵等諸劫修行普賢行成就菩提道

真可謂常恒之妙說通方之洪規稱性之極談一乘之要軌也

第八真可謂下結歎宏遠於中二先當相顯勝後對他顯勝今初四句初句明常常恒之說前後際而無涯故二通方之洪規者明遍無有一國不說此法故明是通方不同隨宜之教有說不說三稱性之極談者顯深一一稱理故一文一句即不可盡故普賢語善財云我法海中無有一文無有一句非是捨施無量轉輪王位而求得者等四一乘之要軌者明要謂於一乘中是別教一乘不共之旨圓因之門成佛之妙故

尋斯玄旨却覽餘經其猶杲日麗天奪衆景之耀須彌橫海落羣峯之高

尋斯玄旨下二對他顯勝先法後喻 文

有二喻初其猶杲日麗天奪眾景之曜者

智明映奪喻初昇之日謂之杲日麗者著

明也此經猶如杲日杲日既昇眾景奪曜

景明也謂星月等光即大明流空繁星奪

章四

十六

曜斯經大闡眾典無輝 後須彌橫海落

羣峯之高者即高勝難齊喻須彌即是此

經羣峯即是餘教設有七金鐵圍方餘高

廣比妙高之出海並落其高以俯望羣峯

如培塿故培塿上薄回切又音部下力狗

切培塿小阜也

是以菩薩搜祕於龍宮大賢闡揚於東夏顧

惟正法之代尚匿清輝幸哉像季之時偶斯

玄化况逢聖主得在靈山竭思幽宗豈無慶

躍

章四

十七

第九是以菩薩下感慶逢遇於中二一弘

闡源由二正明感遇今初謂龍樹菩薩五

百年外方入龍宮搜求得斯與典事如別

傳及纂靈記言大賢闡揚於東夏者正取

覺賢兼餘大德謂智嚴法業日照實義等

闡揚斯典言於東夏者謂葱嶺之東地方

數千里謂之神州大夏而上云是以者由

上深妙故搜之闡之故龍樹入於龍宮廣

見無數偏誦此經者以玄妙故故智論詔

為大不思議經而諸大德皆見此經一文

一句竭海墨而莫盡一偈一光破地獄之

劇苦故盡命弘傳耳△顧惟正法之代等

者二正明感遇於中亦二先對昔自慶後

對今自慶今即初也謂五百年前即當正

法斯經清輝隱匿龍宮之內時人不聞何

幸像法垂末之年遇斯玄微之化生居像末應合悲傷反顧前不聞經未慙正法之代故自慶也此依不減正法一千年故今爲像末以今去大師涅槃一千八百六十年故又案大集月藏分第一五百年解脫牢固第二五百年禪定牢固第三五百年多聞牢固第四五百年塔寺牢固第五五百年鬪諍牢固今居塔寺之末將鬪諍之時翻聞難思之經碎身莫酬其慶△況逢聖主下第二對今自慶此慶有三一慶時二慶處三慶修初即況逢聖主謂明時難遇今值聖明天子敷陳五教高闡一乘列刹相望鐘梵交響使得閑居學肆探賸玄門斯一幸也二得在靈山者慶處也清涼靈山三千之最文殊大聖諸佛祖師金

色雖在東方住處即爲金色大聖雖周法界攝機長在此山應感普周若百川影落清涼長在猶素月澄空萬聖幽贊於五峯百抵傳慶於千古況大乎靈鷲標乎聖寺之名一介微僧得在居人之數此之慶幸爰媿多生斯再幸也三竭思幽宗者慶所修也大方廣佛華嚴經即毘盧遮那之淵府普賢菩薩之心胷一切諸佛之所證一切菩薩之所持包性相之無遺圓理智而特出不入餘人之手何幸捧而持之積行菩薩猶迷何幸探乎幽邃亡軀得其死所竭思有所歸幸之三也豈無慶躍結上三也其猶溺巨海而遇方舟墜長空而乘靈鶴慶躍之至手舞何階故感之慶之唯聖賢之知我也

題稱大方廣佛華嚴經者即無盡修多羅之
總名世主妙嚴品第一者即衆篇義類之別
目

第十題稱大方廣佛華嚴經者下畧釋名
題者以下第九門廣釋故此云畧於中三

事四

十九

先雙標經品二雙釋二目三雙結今初上
標經目謂從畧至廣展演無窮難思教海
不離七字故云無盡修多羅之總名後世
主妙嚴品第一即衆篇義類之別目者標
品目也衆篇即三十九品品者義類不同

今當其一故云別目

大以曠兼無際方以正法自持廣則稱體而
周佛謂覺斯玄妙花喻功德萬行嚴謂飾法
成人經乃注無竭之涌泉貫玄凝之妙義攝
無邊之海會作終古之常規

大以曠兼下二雙釋二目先釋總題後釋
品目今初下有十門釋其十字字各十義
今但畧舉當字釋之然此七字畧有六對
一經字是教上六是義即教義一對二嚴
字是總上五是別即總別一對三華為能
嚴上四皆所嚴即能所一對四佛是所嚴
成人上三是所嚴之法即人法一對五廣
者是用上二是體即體用一對六方者是
相大者是性即性相一對故此七字即七
大性大者體大方者相大廣者用大佛者
果大華者因大嚴者智大經者教大則七
字皆大七字皆相等今各以二義釋之大
以曠兼無際者曠兼明其包含約廣遍釋
大故涅槃云所言大者其性廣博猶如虛
空下經云法性遍在一切處一切衆生及

國土三世悉在無有餘亦無形相而可得也二無際者約其豎論則常故名大涅槃云所言大者名之爲常下經云法性無作無變易猶如虛空本清淨諸佛境界亦如是體性非性離有無然淵府不可以擬其

第四

二十

深妙故寄大以目之實則言慮斯絕下經云法性不在於言論無說離說恒寂滅諸佛境界不可量爲悟衆生今畧說耳方以正法自持者亦有二義一方者正也二方者法也並持自性通上二義謂恒沙性德即是相大並無偏僞故稱爲正皆可執持目之爲法下經云凡夫無覺解佛令住正法諸法無所住悟此見自身廣則稱體而周者此即用大用如體故無不周遍然亦二義由體有二義故一者能包二者能遍

猶如虛空包含萬象遍至一切色非色處今用稱體一稱體之包則一塵受世界之無邊二稱體之遍則剎那彌綸法界而無盡上之三字即體相用無有障礙爲所證之法界也佛謂覺斯玄妙者亦有二義一

者能覺佛陀梵言此云覺者故二者所覺即大方廣斯爲玄妙之境故云覺斯玄妙斯即此也即此上大方廣耳若別說者覺上用者覺世諦也覺上體者覺真諦也覺上相者覺中道也三諦相融三覺無礙爲妙覺也花喻功德萬行者此亦二義一感果花喻於萬行成佛果故或與果俱或不與俱俱如蓮花表因果交徹故不俱如桃李花不壞先因後果故二嚴身花喻諸位功德必與修果俱故下經云神通等法如

第四

三十一

花開敷衆相如花具三十二嚴謂飾法成人者嚴亦二義一以萬行飾其本體即嚴上大方廣如瑩明鏡鏡雖本淨非瑩不明二以萬行功德成佛果之人若琢玉成像又飾本體如鑄金成像以行成人如巧匠成像經乃注無竭之湧泉下唯經舉四義然亦唯二謂貫與攝涌泉即是所攝義味常乃通於上三一注無竭之涌泉此言猶通諸教二貫立凝之妙義以總就別別貫華嚴玄妙義故凝謂凝湛嚴整之貌也三攝無邊之海會者即是攝義無邊海會局此經衆揀餘衆故四作終古之常規者即是常義餘處釋云常乃道軌百王今亦以通就別別屬此經法眼常全無缺減故常恒之說非隨宜故終古無忒可得稱常釋

總題竟

佛及諸王並稱世主法門依正俱曰妙嚴分義類以彰品名冠羣篇而稱第一

佛及諸王並稱世主下釋品名此釋世主世謂世間即三世間謂衆生世間器世間

智正覺世間主謂君主即諸王及佛地神

水神主林主山等神即器世間主天王龍

王夜叉王等即衆生世間主如來即是智

正覺世間主亦總化上二遍統前三故云

並稱世主法門依正俱曰妙嚴者此嚴亦

第四

三

說三世間嚴法門爲能嚴唯局於主依正

所嚴通三世間衆生及佛俱稱正故謂諸

世間主得別法門自嚴已衆即衆生世間

嚴並用嚴佛亦智正覺嚴佛成正覺是自

法門是故能令其身充滿一切世間其音

普順十方國土菩薩眾中威光赫奕等即
 智正覺世間嚴其地堅固金剛所成上妙
 寶輪及眾妙花清淨摩尼以為嚴飾等即
 器世間嚴器世間嚴通二法門一佛力令
 嚴是佛自嚴二感者觀見是眾海法門嚴
 是故總云法門依正俱曰妙嚴三世間嚴
 並勝餘教故標妙嚴以為品目用當諸經
 之序分也餘如下說

斯經有三十九品此品建初故云大方廣佛
 華嚴經世主妙嚴品第一

後斯經下雙結二目用當諸經序分餘如
 下說

上來大分中初總序名意已竟

自下第二歸敬請加

大方廣佛華嚴經疏序會本演義鈔卷第三

卷四

二十三

音釋

繡 音秀五備也
 曝 音暴一乾也
 鯁 相來切魚類也
 崑 武巾切山名
 我 五何切
 嗟 一也