

顯密圓通成佛心要集

宣政殿學士金紫榮祿大夫行給事中知武定軍節度使
事上護軍顏川郡開國公食邑三千戶同修國史陳覺撰

顯密圓通成佛心要集序

說一

宣政殿學士金紫榮祿大夫行給事中知武定軍節度使
事上護軍額川郡開國公食邑三千戶同修國史陳覺撰

昔如來居出世之尊垂化人之道闡揚大教
誘掖群迷開種種之門方便雖陳於萬法入
圓圓之海旨趣皆歸於一乘然而顯教密宗

卷一

一

該性含相顯之義派分五教總名素怛覽密
之部囊括三藏獨號陀羅尼習顯教者且以
空有禪律而自違不盡究竟之圓理學密部
者但以壇印字聲而爲法未知祕奧之神宗
遂使顯教密教矛盾而相攻性宗相宗鑿枘
而難入互成非毀謗議之心生焉竟執邊隅
圓通之性懵矣向匪至智孰融異端事必有
成人能弘道今顯密圓通法師者時推英悟
天假辯聰髫齡禮於名師十五歷於學肆參
禪訪道博達多聞內精五教之宗外善百家



清刻龍藏佛說法變相圖

之奧利名不染愛惡非交既而狀處都城肆
志巖壑積累載之勤悴窮大藏之淵源撮樞
要而誠誦在心剖義理而若指諸掌以謂所
閱大小之教不出顯密之兩途皆證聖之要
津入真之妙道覽其文體則異猶盤盂自列
於方圓歸乎正理則同若器室咸資於無有
而學者妄生異議昧此通方因是錯綜靈編
纂集心要文成一卷理盡萬途會四教總歸
於圓宗收五密咸入於獨部和乳酪之味都
作醍醐采雲霞之滋並爲甘露誠諸佛之會
要爲後人之指南使披覽者似獲如意之珠
所求皆遂遵依者如食善見之果無疾不瘳
覺學愧荒虛辭非華麗曾因暇日得造吾師
每親揮麈之談頗廣窺班之見屬當傳世爰
託撰文素慙舒理之能聊著冠篇之引

說一

顯密圓通成佛心要集卷上

五臺山金河寺沙門道殿集

原夫如來一代教海雖文言浩瀚理趣淵沖而顯之與密統盡無遺顯謂諸乘經律論是也密謂諸部陀羅尼是也爰自摩騰入漢三藏漸布於支那無畏來唐五密盛興於華夏九流共仰七衆同遵法無是非之言人析修證之路暨經年遠誤見彌多或習顯教輕誣密部之宗或專密言昧黯顯教之趣或攻名相鮮知入道之門或學字聲罕識持明之軌遂使甚深觀行變作名言祕密神宗翻成音韻今迺不揆瑣才雙依顯密二宗略示成佛門一顯教心要二密教心要三顯密雙辯四慶遇述懷已下四段之中爲避文繁或暗用聖教或義引經文覽者應知且

初顯教心要者謂賢首清涼共判如來一代時教而有五種一小乘教謂阿含等六百餘卷經婆沙等六百餘卷論說一切法從因緣生明三界不安了人空真理修自利之行忻小乘之果二大乘始教有二一法相宗謂深密佛地等數十本經瑜伽唯識等數百卷論說一切法皆是唯識了二空真理修六度萬行趣大乘佛果於中多談法相之義二無相宗謂諸部般若等千餘卷經中百門等數本論文說一切法本來是空無始迷情妄認爲計一有欲證菩提以爲所得修習萬行於中多談無相空義斯之兩宗皆是大乘初門故名曰始終者初也三一乘終教謂法華涅槃等四十餘部經寶性佛性等十餘部論說一切衆生皆有佛性從本已來靈明不昧了了常如

無始迷倒不自覺悟欲成佛果須先了悟自家佛性後方稱性修習本有無量妙行多談法性是大乘盡理之教故名曰終終者盡也四一乘頓教謂楞伽思益經文達磨所傳禪宗說一切妄相本空真心本淨元無煩惱本是菩提唯談真性不依位次成佛故名曰頓五不思議乘圓教謂華嚴一經十地一論全說毗盧法界普賢行海於中所有若事若理若因若果一具一切重重無盡總含諸教無法不收稱性自在無障無礙迥殊偏說故名爲圓此之五教前前者是淺是權後後者是深是實若以圓教望之前四皆是應根權施設也

今且據對待而論言前四是權圓教爲實若定執圓教爲實缺前四教亦非圓

暢若五教俱傳偏圓共攝退根方足已下爲圓教中具含前教行門故不別說今依

圓教修行略分爲二初悟毗盧法界後修普

賢行海且初悟毗盧法界者謂華嚴經所說一真無障礙法界或名一心於中本具三世間

一諾世間謂一切國土二衆生世間謂一切聖人四

法界

一事法界二理法界三事理無礙法界

一切染淨諸法未有一法出此法界此是一切凡夫聖人根本之真心也

亦是根本之真身

況言真心而有二種一同教真心二別教真心於同教中復有一種一終教真心二頓教真心且初終教真心者故首楞嚴經云當知虛空生汝心內猶如片雲點太清裏況諸世界在虛空耶

家

說一

真心猶如太清之天十方虛空喻似一片之雲即知真心極太虛空極小虛空比於真心尚爾極小況諸世界在虛空中耶

又云空生大覺中如海一溫發有漏微塵國皆依空所生

大覺即是真廣大猶如大海虛空微小似一浮漚況諸國土皆依虛空生耶若比真心即是小中之小

又云真心徧圓含寰東十方反觀父母所生之

身如彼十方虛空之內吹一微塵若存若亡又云不知色身外洎山河虛空大地咸是妙明真心中物又云一切世間諸所有物皆即菩提妙明真心既言皆即菩提妙明真心非其體即知盡法界所有虛空大地情與非情全是一味妙明真心凝然清淨不增不減是世間諸法在真心內別有

說一

五

千里化而爲鳥其名爲鵬鵬之背不知其幾千里怒而飛其翼若垂天之雲將徙於南溟水擊三千里搏扶搖而上者九萬里列子云世豈知有此物哉大禹行而見之伯益知其幾名之夷堅聞而志之不可爲自目不親覩亦不信有此物耶俗書所說有相物情尚爾何況如來所說無相真心也實性論云般若者不知宇宙之通泰是也後頓教一

辯真性即知周徧法界本是一味絕待真心寂然清淨不生不滅不增不減欲要易解周遍法界喻似一顆瑩淨圓珠朗然清淨無影無像無內無外清涼云照體獨立物我一如達磨云我法以心傳心不立文字即傳此心

妄相本來是無絕待真心本來清淨華嚴經云法性本空寂無取亦無見性空即是佛不可得思量起信論云一切諸法從本已來離言說相離名字相離心緣相畢竟平等無有變易不可破壞唯是一心故名真如謂前終教隨衆生迷說有色身山河虛空大地世間諸法令諸衆生翻妄歸真了達色身山河虛空大地世間諸法全是一味妙明真心今頓教中本無色身山河虛空大地世間諸法本是一味絕待真心故清涼云總不說法相唯

曹溪云明鏡本清淨何假拂塵埃亦是此心
也一切衆生從無始來不了此心妄見諸相
猶如眼病橫見空華圓覺經云妄認四大爲
自身相六塵緣影爲自心相譬如彼病目見空
中華若了真心本無諸相如虛空中本無諸華圓覺經云如來因地修圓覺者知是

空華即無流轉亦無身心受彼生死非作故無本性無故今頃教中空華之喻甚爲切要
今時緇素宗禪者極廣泊乎開示此心多不要入神如葉公好龍真龍現前愕然不顧若未悟此心非是真禪是故欲修禪行先須了悟此一心也

二別教一心者

謂一真無障礙大法界心含三世間具四法
界全此全彼而無障礙即知包羅法界圓襄

說一

十方全是一真大法界心於此一真大法界

六

內所有若凡若聖若理若事隨舉一法亦皆
全是大法界心乃至唯舉一塵亦皆全是大
法界心華嚴經云華藏世界所有塵一一塵
中見法界又一塵既是大法界心於此一塵

大法界內復舉一塵亦皆全是大法界心若
橫若堅重重舉之重重皆是大法界心故清
涼大師於華嚴十地品疏說帝網無盡一心
也一切衆生從無始來迷妄不知無盡法界
是自身心於中本具帝網無盡色心功德即

與毗盧遮那身心齊等却將自家無障無礙
佛之身心顛倒執爲雜染衆生譬如金輪聖
王統四天下身智具足富樂無比忽然昏睡
夢爲蟻子於夢位中但認已爲蟻子不覺本
是輪王無盡法界之佛世喻難況今但喻迷真執妄之義智者應知是故
欲求成就究竟佛果切須悟此毗盧法界若
未悟此法界縱經多劫修習萬行徒自勞苦
不得名爲真實菩薩亦不能生如來家故華
嚴經云不了於自心云何知正道彼由顛倒
慧增長一切惡清涼云不依此悟所作非真

自爲修行元來結業

此無盡法界一心人能知亦寡信信亦鮮罕

解解亦難臻此境是以多劫菩薩不信不首聲聞如盲如聾其有宿熏圓根宜此意若能信悟在懷當日生於佛家恐人難見一人擔擔上有籠子可受升餘告擔人我步行疲極欲寄君籠子內願相許耳擔慮是狂人便語云任君入耳乃跳入籠子行中人云行信駐解意舉例況之如法苑殊林說有一術人路籠子非大術人或非小擔之而行不覺重數十里擔人於一樹下住食乃呼術人共食術人云我自有飲食擔人視之見籠中有種食種器物飲食告擔人云我欲與婦共食即中吐出一女子容貌甚美二人共食已其口共食夫便睡婦告擔人我有外夫欲來共食夫若覺時君勿道之婦便口中出一丈夫共食人籠中全不逼窄長久其夫身動欲覺其夫告擔人云且去其婦即置外夫口中器物飲食亦置口中其夫覺已復置婦在口中云此是世間小術尚爾重重相容而無障礙云此是世間小術尚爾重重相容而無障礙豈況毗盧無障礙法界耶應須諦而信思而解之勿要高推聖境虛度一生者哉後修普賢行海者既得了悟無障礙法界於自本心於中本具十華藏世界微塵數相好帝網無盡神通功德與十方諸佛更無差別奈無始局執妄情習以性成卒難頓盡致令自

家神通功德不能盡得自在受用故須稱自家毗盧法界修本有普賢行海令無盡功用疾得現前華嚴經云修此法者少作功力疾得菩提雖普賢行海浩瀚無涯一藏教中所華嚴普賢之行但應權淺根直支流也說行門皆是

今就觀行略示五門一

諸法如夢幻觀二真如絕相觀三事理無礙觀四帝網無盡觀五無障礙法界觀且初諸法如夢幻觀者即當事謂常觀一切染淨諸法全體不實皆如夢幻此能觀智亦如夢幻華嚴經云譬如夢中見種種諸異相世間亦如是與夢無差別又云度脫諸衆生令知法如幻衆生不異幻了幻無衆生又金剛經云一切有爲法如夢幻泡影如露亦如電應作如是觀肇公云虛兮妄兮三界不實夢兮幻兮六道無物一切衆生從無始來執一切法

而爲實有致便起惑造業循環六道若常想一切名利怨親三界六道全體不實皆如夢

貞婦傳

幻則愛惡自然淡薄悲智自然增明

十二心肝膽肺脾腎腸胃生臟熟臟赤瘀白
瘻即知從頂至足皆是不淨永嘉師云草囊
盛糞膿血之衆不淨流溢蟲蛆住處鮑肆廁
孔亦所不及四自相不淨謂九竅常流諸穢
惡故言九竅者兩耳出垢兩眼出眵兩鼻
出膿涕口出涎唾大便道出屎小便道出尿
智度論云種種不淨物充滿於身中常流
出不淨如漏囊盛物五究竟不淨謂命終身壞
脾脹臭穢膿血蛆分不堪近故天台云從足
至頭從頭至足循身觀察唯見脹張壞爛大

一寺一房一具又於一具中乃至一九
眉間少許白骨見眉間已專注一緣湛然而
住如是修習乃至得定此觀成就一切貪愛
自然消亡或作數息觀應從淺至深次第進
修數出先須調和自家氣息不溢不滑不假
而復始想心在數入息後散出息從一專注一
功力任運從一至十住數息中然更一心不隨
至心腑臍體脛乃至脚指若息息出時心隨
至心腑臍體脛乃至脚指若息息出時心隨

小便道蟲膿流臭極死狗心地觀經云應觀自身臭穢不淨猶如死狗金光明經云應從久來恃此身臭穢膿流不可愛雖常供養他懷怨害終歸棄我不知恩觀自身竟復觀他人若男若女所有之身皆具五種不淨乃至觀一切世間有情之身皆是不淨故起信論云應觀世間一切有身悉皆不淨種種穢汙無一可樂既觀皆是不淨貪愛之心自然不起阿含經說昔有國王嗜欲無厭有一比丘以偈諫曰自爲眵淚窟鼻是穢涕囊口爲涎唾器腹是吳茱倉但王無慧目爲色所耽荒貧道見之惡出家修道場天台云雖觀不淨能成大事如海中屍依之得度或作骨鑠觀應先觀想自身額上皮肉爛墜唯見白骨漸漸漸從狹至寬想於一頭皮肉墜見於白骨乃至全身皆見白骨既見自身一具骨鑠分明現已復觀餘人凋墮亦爾觀第二具已漸漸於一房一寺一城一國乃至遍地以海至狹而觀唯見一國皆是骨鑠漸見一城

之息出離身爲至一擦一擦等一心恒隨息縷爲冷爲暖爲損爲益若覺身湛湛然悅樂中在息外不淨又觀心識刹那不住如是修習覺息內道繁且止如經中說觀出入息三世諸佛入說我空觀應須作意推尋今

此之身本來無我但是色心二法和合爲相色有地水火風是風心有受想行識之四類所謂毛髮血津液涎沫筋骨髓腦垢色皆是其地涕唾膿血爪齒皮肉相動轉是想造作是行識了別是識於此八納火中八取不肝中八納火中八取不

一切法無滅若能如是解諸佛常現前又七祖禪師云無念念者即念真如六祖釋無念云無者無諸相念者念真如此乃想念諸法全

是真如雖然想念本無想念之相故起信論云雖念無有能念可念此中所想真如即是前頓教中所說絕待

真心也此門行者常想一切諸法唯是一味清淨真如本無生滅是名真如三昧亦名一行三昧亦名無生三昧

二者若念起時但起覺心故七

祖云念起即覺覺之即無修行妙門唯在於此即此覺心便名爲觀此亦雖起覺心本無

起覺之相此門行者一切時中心念若起三

識此校益無我始行者爲我若皆是我可得便知此身但衆緣生一合覆一身既滅三界自離也或作法我愚我妙假法翻覆一法一色有地水火風心觀三毒之情名利衆本我之中既滅此身本來執身爲我固實此身觀求一法一諦觀皆從緣生都有受須滅理欲生來皆中

者擬心即差動念便乖但棲心無寄理自玄
會故華嚴經云法性本空寂無取亦無見性
空即是佛不可得思量又古德云實相言思
斷真如絕見聞此是安心處異學徒云云此
但任其本性自照更不起新生慧解故圓覺

經云但諸菩薩及末世衆生居一切時不起
妄念於諸妄心亦不息滅住妄想境不加了
知於無了知不辯真實又賢首云若起心作
凡行聖行非是真行不作一切行行心無寄
是名大行此門即以本性自照名觀者此門行
時中心無所寄是名真修雖然備修萬行矣
萬行中心無所寄又禪宗東夏七代祖師所傳
心要而有三門攝盡無遺一見性門先須悟
了悟絕待真心一切妄相本無真心本淨淨
是佛非假外求想念真如等三門是也三門是
正行心門門如上所說諸家語錄多分但應當
傳心要而有三門攝盡無遺一見性門先須悟
了悟絕待真心一切妄相本無真心本淨淨
是佛非假外求想念真如等三門是也三門是
亦名佛性欲求佛道須悟此心是一切衆生清淨
本覺心即是發安即發安即發安即發安即發
正行心門門隨闡修菩薩六度萬行具依三門
是也三門是也三門是也三門是也三門是也

觀一切染淨事法緣生無性全是真理真理
觀旨各知三事理無礙觀者即當事理觀謂常
觀一切染淨事法緣生無性全是真理真理
喜之有得失隨緣心無增減喜風不動真風
為求智者悟真理將俗反三界九品猶如火
不生三無所求行世人長迷處處貪著名之
身皆苦誰得而安於三界內無所願樂火為
報榮譽等事當自念言一切諸法皆從緣盡
何能今雖無犯是我宿怨惡業果熟非天非人
所為我過去修因所感今方得之緣盡還無
是我也過去修因所感今方得之緣盡還無
理又如是安心所謂壁觀令修道人心住真
中道人若受苦時當自念言我從往昔無數
無爲喻似牆壁不起分別即是安心所為我
發行所謂四行一報怨行謂修道人若得勝
無劫修心真

全是一切染淨事法如觀波全是濕濕全是
波故起信論云雖念諸法自性不生而復即
念因緣和合善惡之業苦樂等報不失不壞
亦即念性不可得不礙_{事不礙理也}雖念因緣善惡業報而
理不礙事也如濕性雖一不礙波浪成多

念相續無有間斷身語意業無有疲厭
此觀想或晨昏禮佛暫時歛念入此觀門功中作坐
德無盡清涼云不入此觀徒自疲勞或且入此觀門想遍法界純是毗盧佛或准提等每一尊前且想一身禮更若難入且想十尊佛每一尊前有一身禮習之稍熟漸增百尊千尊乃至無盡下准此門習之

二供養

門想盡虛空遍法界塵塵刹刹帝網無盡三

中三觀者謂想一切諸法緣生無性舉體全空即是空觀如觀鏡中像全無實體若想一切諸法雖有不實皆如夢幻即是假觀如觀鏡中像有而不實若想一切諸法全是一味妙明真心如前終教所明廣大真心是也即此中觀如觀明鏡此之三觀或單修一門或漸次俱修或一時齊修任器取捨觀法

於中略示五門一禮敬門二供養門三

懺悔門四發願門五持誦門初禮敬門者謂
想盡虛空遍法界塵塵刹刹帝網無盡三寶
前各有帝網無盡自身每一身各禮帝網
無盡三寶每一三寶前各有自家帝網無
盡身禮更想此一門盡未來際無有
身盡皆志誠懺悔帝網無盡罪障所謂自從

寶前各有帝網無盡自身每一身各出帝
網無盡供具所謂香華燈燭衣服飲食幢幡
傘蓋瓔珞雲樓閣雲等每一身所出供具
各供養帝網無盡三寶每一三寶前有帝
網無盡身供養更想此一門盡未來際無有
休歇念念相續無有間斷身語意業無有疲
厭_{或坐中想此供養或佛前燒香奉華時暫}
_{亦無窮盡}三懺悔門想盡虛空遍法界塵塵刹刹
帝網無盡三寶前各有帝網無盡身每一

無始迄至今身所造五逆十惡等罪煩惱所
知等障每一身懺悔帝網無盡罪障每一
一罪障有帝網無盡身懺悔總想此一門盡
未來際無有休歇念念相續無有間斷身語
意業無有疲厭或坐中想此懺悔或佛前
說
前懺悔時作此觀門四發
願門想盡虛空遍法界塵塵刹刹帝網無盡
三寶前各有帝網無盡身每一身各發帝
網無盡願所謂無邊衆生誓願度無邊煩惱
誓願斷無邊佛法誓願學無邊福智誓願集
無上菩提誓願成并自心所發善願盡總發
之每一身發帝網無盡願每一願有帝
網無盡身發總想此一門盡未來際無有休
歇念念相續無有間斷身語意業無有疲厭
或坐中念鍊或佛前
發願時作此觀想五持誦門想盡虛空遍
法界塵塵刹刹帝網無盡三寶前各有帝網

無盡身每一身各持帝網無盡真言教法
諸佛菩薩名號每一真言教法諸佛菩薩
名號有帝網無盡身持總想此一門盡未來
際無有休歇念念相續無有間斷身語意業
無有疲厭或持課誦經等時先作此觀想竟
然後持誦甚妙上之五門既爾若
備此自觀之將切攝中入一謂觀通境然別此入帶一三者一勿攝一華攝一切河帶之
數典碎故多相海中入一切謂觀一佛帶之將入一切河帶之
列心慧觀心法界恐隨觀一切毛中四者一勿謂觀之將
設若明自見無盡但使專學心復例神切一入
同持觀序云但具足之義不相應觀在冥鍊總觀之一塵山
十四

謂隨觀一法同時具足法界諸法也。其餘謂行者觀一時便成三觀三止且就一人身者。謂自緣之謂行者觀一時便成三觀三止。謂體用無礙空是寂照真名真諦人身假相有故名中道諦俗諦人一身者。謂本如是依此三諦人身有假相行者觀察成三即然相諦止即觀三而此無人一身者。

人身離於色體全空名爲空觀即此觀心謂行者心觀人身有假相行者觀察成三即然相諦止即觀三而此無人一身者。謂六種是相舉時人身離於色體全空名爲空觀即此觀心謂行者心觀人身有假相行者觀察成三即然相諦止即觀三而此無人一身者。

人身離於色體全空名爲空觀即此觀心謂行者心觀人身有假相行者觀察成三即然相諦止即觀三而此無人一身者。謂六種是相舉時人身離於色體全空名爲空觀即此觀心謂行者心觀人身有假相行者觀察成三即然相諦止即觀三而此無人一身者。

所以亂能意中與於答謂處全得出之無真云

常觀想一切染淨諸法舉體全是無障礙法界之心此能觀智亦想全是法界之心華嚴經云知一切法即心自性成就慧身不由他悟又清涼云若知觸物皆心方了心性今此無障礙法界中本具三世間四法界一切染淨諸法未有一法出此法界而此法界全此全彼互無障礙則知根根塵塵全是無障礙法界若於四威儀中常觀根根塵塵皆是重重無盡法界即習普眼之境界也。此觀是一切三昧觀門自然現前

門根本苦常修習一切三昧觀門自然現前

上來所說諸多觀門

或樂總修者或修一二者任情皆得但專切修鍊一生不剋三生必圓又行者須起思想得現前常現不隱方是華嚴圓教真行清涼疏主事事無礙十玄門中多有六句前五句是起想修鍊鍊得現前更不想鍊雖不想

鍊常現不隱方成第六行句法界觀云深細

思之令現在前圓明顯現稱行境界

圭山禪師釋云

思之令現爲真解也已現即不更思雖不更思而亦常現不隱方爲實行

又一行

禪師云先須起想想得現前然後用般若空而淨除之即成不思議大用頓入佛果若不

起心觀之錯會般若意也縱爾入空亦失圓

頓之道圓宗行者鍊修功至豁然言亡慮絕了了分明方爲真行若得如是四威儀中常見不思議境界願修道者於此留心本來如是但昧之不見又修心行者或有諸鬱善惡

夢境或逢種種魔障或現種種違順境界或聞種種善惡之聲或諸蟲蟻蟻身上行走或身心不安多思多慮或入觀時種種相現不與本觀相應等皆須觀之如夢如幻全體非實或觀之皆是自家真心起信論云當念唯

心境界則滅終不爲惱上來顯教心要竟

二密教心要者謂神變疏鈔曼茶羅疏鈔皆

判施羅尼教是密圓也前顯教圓宗須要先悟毗盧法界後依悟修滿普賢行海得離生

死證成十身無礙佛果如病人得好藥方須

要自知分兩炮炙法則合成服之方能除病

身安今密圓神呪一切衆生并因位菩薩雖不解得但誦持之便具毗盧法界普賢行海自然得離生死成就十身無礙佛果如病人得合成妙藥說一雖不知分兩和合法則但服之

十六

自然除病身安故首楞嚴經云諸佛密呪秘密之法唯佛與佛自相解了非是餘聖所能通達但誦持之能滅大過速登聖位又云神呪是諸佛密印佛佛相傳不通他解賢首般若疏云呪是諸佛祕密之法非因位所解但

當誦持不須強釋又遠公涅槃疏云真言未必專是天竺人語翻譯者不解是以不翻又天台止觀云上聖方能顯密兩說凡人但能宣傳顯教不能宣傳密教也自古諸師皆說陁羅尼因位聖賢不能曉解但信而持之滅

障成德

問曰何以諸佛密呪不通他解答云謂呪圓解偏解生呪喪是以不通他解密義在此宜可思之故法華鈔云諸佛祕法不顯其義故云密言也

般若經

云總持猶妙藥亦如天甘露能療衆惑病服者常安樂又理趣經中如來說有五藏一經藏如牛乳二律藏如酪三論藏如生酥四般

若藏如熟酥五陁羅尼藏如醍醐醍醐之味

乳酪等中最爲第一能除諸病令諸有情身

心安樂

西天多用醍醐療病

陁羅尼者經律等中最爲

第一能除諸罪令諸衆生解脫生死速證涅槃安樂法身彼理趣疏云性德力大密呪功

強解行雖劣解脫則疾問曰賢首大師等但判華嚴經爲圓餘教皆非今判陁羅尼又是圓教豈不違賢首等耶答云圓宗有二一顯圓二密圓賢首但據顯教正判華嚴爲圓今神變疏鈔鼻茶羅疏鈔類彼顯圓判斯密教亦是圓宗顯密既異乃諸師無違也依密圓修鍊亦分爲二一持誦儀軌二驗成行相且初持誦儀軌者謂真言行者每日欲依法持誦時先須金剛正坐以右腳壓左腳勝上或隨意坐亦得手結大三昧印二手仰掌展舒以右手在左手二大拇指指甲相著安膝輪下此印能滅一切狂亂妄念雜染思惟澄定身心方入淨法界三昧

印節餘四指握大拇指作拳此

謂想自身頂上有一梵書三藍字此字遍有光明猶如明珠或如滿月想此字已復以左手結金剛拳印以大拇指捻無名指根第一節餘四指握大拇指作拳此印能除内外障染

右手持數珠口誦淨法界

真言二十一遍真言曰

唵嚩藍

此是梵書唵藍字亦得或名覺字

真言此是梵書唵藍字若想若誦能令三業悉皆清淨一切罪障盡得消除又能成辦一切勝事隨所住處悉得清淨衣服不

淨便成淨衣身不澡浴便當澡浴若用水作淨不名真淨若用此法界心藍字淨之即名畢竟清淨譬如靈丹一粒點鐵成金真言一字變染令淨偈云囉字色鮮白空點以嚴之

梵書曰羅安上安空
點即成之藍字也

如彼髻明珠置之於頂

上真言同法界無量衆罪除一切觸穢處當加此字門

若實外緣不具無水洗浴闡新淨
衣但用此藍字淨之若外緣具者先用水了著新淨衣更用此藍字淨之即內外俱清淨也廣如諸真言儀軌經說

次誦護身真言二十一遍真言曰

唵齒臨

二合
聲彈舌呼之

真言此是梵書唵齒臨字已下例准知之若誦此呪能滅五逆十惡一切罪業能除一切種種病苦災障惡夢邪魅鬼神諸不祥事而能成辦一切勝事令一切所願皆得圓滿此呪是諸佛心若人專心誦一遍能守護自身一切鬼神天魔不敢侵近誦兩遍能守護同伴誦三遍能守宅中人誦四遍能守護一城中人乃至七遍能守護四天下人廣如文殊根本一字呪經說上二呪各持一百八遍亦

次誦六字大明真言一百八遍真言曰唵麼搃鉢訥銘

合二牛

真言此是梵書唵麼搃鉢訥銘合二牛若誦此呪隨所住處有無量諸佛菩薩天龍八部集會又具無量三昧法門誦持之人七代種族皆得解脫腹中諸蟲當得菩薩之位是人日日得具六波羅密

圓滿功德得無盡辯才清淨智聚口中所出之氣觸他人身蒙所觸者離諸嗔毒當得菩薩之位假若四天下人皆得七地菩薩之位彼諸菩薩所有功德與誦六字呢一遍功德等無有異此呢是觀音菩薩微妙本心若人

誦一

大

書寫此六字大明則同書寫八萬四千法藏所獲功德等無有異若以金寶造如來像數如微塵不如書寫此六字中一字功德若人得此六字大明是人貪嗔癡不能染著若戴持此呢在身者亦不染著貪嗔癡病此戴持

人身手所觸眼目所覩一切有情速得菩薩

之位永不復受生老病死等苦說此六字大明竟有七十七俱胝佛一時現前同聲說准提呪即知此六字大明與准提真言次第相須也

廣如大乘莊嚴經說

然後結准提印當於心上

以准提真言與一字大輪呢一處同誦一百八遍竟於頂上散其手印或有不樂大輪者只持准提真言亦得准提印法以二手無名指并小指相又於內二中指直豎相拄二頭指屈附二中指請召二頭指來去正結印誦呢欲記數時於第一節二大拇指捺右手無名指中節若有指自身分手指上記或准提菩薩手臂上記或於觀心上記或十記皆得或結印誦得一千

八十遍更好或一百八遍外但以左手作金剛拳印右手指數珠持亦得若務忙者只散持

七俱胝佛母心大准提陀羅尼真言曰南無颱哆喃三藐三菩提俱胝喃怛你也合

他

唵折欵主榦准提娑婆合訶部林合

二舍利子佛言此呪能滅十惡五逆一切罪障成就一切白法功德

持此呪者不問在家出家飲酒食肉有妻子不揀淨穢但至心持誦能使短命衆生增壽

說一

二

無量迦摩羅疾尚得除差何況餘病若不消滅無有是處若誦滿四十九日准提菩薩令二聖者常隨其人所有善惡心之所念皆於耳邊一一具報若有無福無相求官不遂貧苦所逼者常誦此呪能令現世得輪王福所求官位必得稱遂禪宗傳燈錄中引古人云俱胝只念三行呪便得名

超一切人是也若求智慧得大智慧求男女者便得男女凡有所求無不稱遂似如意珠一切隨心又誦此呪能令國王大臣及諸四衆生愛敬心見即歡喜誦此呪人水不能溺火不能燒毒藥怨家軍陣強賊及惡龍獸諸鬼魅等皆不能害若欲請梵王帝釋四天王閻羅天子等但誦此呪隨請必至不敢前次所有驅使隨心皆得此呪於南瞻部洲有大勢力移須彌山竭大海水呪乾枯木能生華果何況

更能依法持誦不轉肉身得大神足往兜率天若求長生及諸仙藥但依法誦呪即得見觀世音菩薩或金剛手菩薩授與神仙妙藥隨取食之即成仙道得延壽命齊於日月證菩薩位若依法誦滿一百萬遍便得往詣十方淨土歷事諸佛普聞妙法得證菩提若欲成就壇法不同諸部廣修供養掘地香塗之所建立但以一新鏡未曾用者於佛像前隨月十五日夜面向東方置鏡坐前隨力莊嚴諸供養具燒安息香及淨水然後結印在於心上呪鏡一百八遍以囊盛鏡常將隨身每欲念誦但以鏡壇置於面前結印誦呪若不能逐日對鏡念誦但於十齋日對鏡念誦除十齋日外不對鏡壇持誦亦得密藏之中今要妙總攝一切諸壇若無鏡者但想一鏡者於面前持誦淨諸惡趣經等多說想成壇法

持誦爲上或不能想得壇者但只專注持咒
十齋日者所謂一日八日十四日十五日十六
八日二十三日二十四日二十八日二十九日三十日此准提呪一切
諸佛菩薩等同說獨部別行總攝二十五部
真言壇法准梵本有十萬偈說文龍樹菩薩
以偈讚曰

准提功德聚 寂靜心常誦 一切諸大難
無能侵是人 天上及人間 受福如佛等
遇此如意珠 定獲無等等 廣如諸准提經
并持明藏龍樹
儀說又此准提或名准泥或
名尊那等但是梵音不同耳 大輪一字呪即
部林是也亦名末法中一字心呪此呪於末
法時法欲滅時有大勢力能於世間作大利
益能護如來一切法藏能降伏一切八部之
衆能摧世間一切惡呪是一切諸佛之頂是
文殊菩薩之心能施一切衆生無畏能與一
切衆生快樂凡有修持隨意得果同如意珠

能滿一切之願若誦此呪於四方面五百驛
內諸惡鬼神皆自馳散諸惡星曜及諸天魔
不敢侵近若持誦餘一切真言恐不成就即
用此呪共餘真言一處同誦持之決定成就
若不成就及無現驗其呪神等即當頭破七
分是知此呪能助一切真言疾得成就或別
持此呪亦得廣如文殊儀軌經於
法中一字心呪經說上來次第
持誦至准提呪若不能結得准提印者但以
左手作金剛拳印右手持珠誦之或不能從
前淨法界真言等次第持誦者只持准提神
呪更或根鈍不能具受此准提者只唵字已
下持之唵字已上是歸敬詞唵字等是正呪
也每持誦了却用右手作金剛拳印口誦吽
字真言而印五處先印額上次印左肩次印
右肩次印心上後印喉上印竟頂上散之能

除一切魔障成就一切勝事或比至持課先印五處亦得又隨所住處欲辟除鬼神結金剛界但誦准提真言呪香水二十一遍八方上下灑之即成辟除結界又正持誦時准俱胝陀羅尼經金剛頂經五字陀羅尼頌等數本經敎中說隨根所樂亦有多種一瑜伽持但想心月中布字謂想自心如一月輪湛然清淨內外分明以梵書唵字安心月中以唵字從前右旋次第周布輪緣呼之終而復始二出入息持謂出入息中想有真言梵字息出字出息入字入字字朗然如貫明珠不得間斷或息出時想自心月輪中九聖梵字字連環皆有五色光明從自口中流入准提菩薩口中右旋安布准提菩薩心月輪內若息入時想准提菩薩心月輪中字亦字連環皆有五色光明從准提菩薩口出流八自口中右旋安布心月輪內如是終而復始

説一

二十三

始妙之三金剛持脣齒不動舌不至嚙但口中微動四微聲持但令自耳聞之不緩不急字字須得分明稱之五高聲持令他聞之滅罪復有二種持誦一無數持誦謂不持珠定數常無間斷持之二有數持誦謂指數珠每日須得限定其數不須闕少若招數珠所獲功德諸經廣讚如數珠功德經說若有人手持數珠雖不念誦佛名及陀羅尼者此人亦獲福無量又金剛頂念珠經偈云若安頂髻淨無間由戴頂上滅四重手持臂上除衆罪能令行人速清淨又一字頂輪儀說若用噬字真言加持數珠七遍用持課時一遍或千遍若招數珠至母珠却迴不得越過母珠每日依法持誦時須限定其時分若一時持謂早晨若二時持并黃昏若三時持加正午若忙務者不拘時分但有暇時持之若上根持謂須得三密相應一身密結印二語密誦呪三意密或想真言梵字或緣持誦之聲或想准提菩薩或想菩薩手中所執杵瓶華果等物

故神變經疏云若用三密爲門不須經歷劫數具修諸行只於此生滿足諸波羅蜜又正持誦未滿一百八遍不得共人語話若欲語話時於自舌上想一梵書唵字縱語話不成間斷問曰爲當只持一道真言功德成就爲復廣持多本真言功德成就答有二門一者隨根所樂門謂根有多種好樂不同或有樂持三道五道十道乃至百道等中間隨根所樂不同皆得持誦二者疾得成就門謂欲求一切功德疾得成就宜專持誦一道真言成時一切真言功德皆悉成就故文殊儀軌經說若欲一切功德成就不得於別真言而起思想是也如上雖有數道真言皆是持誦准提真言之次第問曰既專誦一呪疾得成就何以多示准提真言令人持誦答云一爲

准提總含一切諸真言故准提能含諸呪諸呪不含准提如大海能攝百川百川不攝大海唯提總含諸呪如是二爲准提壇法人易成辦故但以一新鏡未曾用者便是壇法不同餘呢建辦壇法須得揀選淨處香泥塗地廣造佛像多用供具方能成就有財物者廣造佛像多辦供具於佛像前安置鏡壇對持誦更妙三爲准提不揀染淨得持誦故不問在家出家飲酒食肉有妻子等皆持誦不同餘呢須要持戒方得誦習今爲俗流之輩帶妻孥子飲酒啖肉是其常業雖逢僧人教示習性難以改革若不用此大不思議呢法救脫如是人等何日得出生死其有齋戒清淨依法持誦者更爲勝妙故准提經云何況更能結齋真戒依法持誦不轉空身往第四天得入神足是也所以多示准提真言令人持誦若有樂持餘真言者隨心皆得勿要定執一途耳雖專誦二呪須先起圓信五部呪皆是成佛之門若受一缺餘多成謗法也又真言行者每日對鏡初欲持

誦時或只依前先想自身頂上有一梵書^當
藍字猶如明珠然後持課又准大乘觀想曼
拏羅經持明藏成就儀軌經尊勝佛頂修瑜
伽法等數十本經教中說或想自身頂上^{說一}
藍字變作三角火輪從頂至足燒盡自身遍
周法界唯見清淨^{縱有五無間罪用此字次}
想一梵書^{謂身相法界生成}阿字生成自身^{謂阿字即體是}
縫中^{謂暗字即體是十方諸佛光明法水然}復想^{千五}
行者之身^{謂阿字即體是無相法界從無}暗字在自頂門十字
後持誦或想自心如一月輪圓滿清淨於月

輪中有一梵書^義唵字^{如來因位多年修道}
^{於初夜分便成正覺謂唵字具含無量法門}
^{是一切真言之母一切如來皆因觀想此字}
^{而得或心月輪中想一鄧阿字謂阿字是毗}
^{成佛念能生無量功德或心月輪中想一}
^{吽字謂吽字總攝金剛部一切真言是金剛}
^{部主身亦是三解脫門若常想念能除}

想竟然後持誦或想自身頸上出大蓮華於
蓮華上現出^且阿字復想阿字變成月輪又
想月輪變成^氣字吽字變成五股金剛杵又
想此杵移於舌上方得名爲金剛舌然後持
誦^{次於二手中亦想^且阿字阿字變成月輪}
^{月輪變成^氣字吽字變成白色五股金剛杵方得名爲金剛}
或想准提九聖梵字每手然後結一切印^{或想准提九聖梵字每}
一一字有種種光明安自身分之中所謂想
氣唵字安頭上^且折字安兩目^且綴字安頸
頸^且主字安於心^且綴字安兩肩^且准字安
臍中^且提字安兩脅^且娑婆合^且安兩脰^且訶
字安兩足想安布已然後持誦^{持明藏儀軌}
^{提菩薩法中求成就者先觀准提菩薩根本}
^{微妙字輪安自身分一一分明是人先身所}
^{造一切罪業悉得除滅凡有所求決}
^{定成就安布九字藏經數處說也觀想梵}
字所有功德廣如諸陀羅尼經中說之^{此上}

觀門若四威儀中常思之更妙凡諸經中說
想真言字者皆是梵字非是此方文字故一
字頂輪王儀軌云所言觀諸字唯瞻或有不
於梵字非是隨方文有大神用力或有不

能想得梵字者但只專心持誦亦具一切三

昧故大悲心經云陀羅尼是禪定藏百千三
昧常現前故若人緊切持誦時或逢種種魔

說一

二十六

障或忽然怕怖或舌難持誦或身心不安或

多嗔多睡或見諸異相或於呪反生疑心不

欲持誦等云云若對治者應觀梵書■羅字

或觀■藍字或觀■阿字等但隨觀一字彼

境界自然消滅若分別心多當觀■灑字即

成無分別若著有心多應觀■舍字即因緣

法本空也此上且約一述而說若實言之隨

具一切字一切功用是一切諸佛菩薩也問曰何以梵字皆有如

是不思議神用答謂每一字即體是諸佛

菩薩身心故又即體是離相法界故又即體

是教理行果故所以有不思議神用西天梵本有但世界初成時梵王傳說字法爾
不同此方字是蒼頡等創製若爾應西天
梵字皆有不思議神用何得偏說真言中字
答謂真言中字法爾諸佛不思議力加持故
法性如是故偏有神用如此方言語是一唯
急急如律令等語呪火不燒呪水不熱蓋作
呪語偏有功用非餘一切言語皆有如是功
用西方字亦爾字雖是一謂作真言中字偏
有神用非餘一切字皆有如是神用也問曰
上說對壇結印誦呪等豈不是有相耶答云

圓宗無障礙法界體上本具無盡法門禪宗
無相法門但是無盡門中之一門耳今密宗
壇法手印真言即體便是無障礙法界也如華嚴經疏鈔十玄門中託事顯法門說金色世
界即是本性彌勒樓閣即是法門勝熱婆羅門火聚力山即是般若無分別智等是也今
有人云持呪結印對壇是滯相者比乃只就

說一

二十七

禪宗中論之即是離相外求於無相古師指爲外道見也非是佛教之意耳又首楞嚴經疏云持誦神呪能却諸惡能集衆善愚蒙同知斯旨見持呢者往往興謗謂非修行未有

一佛不由神呪而得成道度

衆生矣請細覽之以革斯弊

問曰上引古來

諸師皆云呪是諸佛祕密之法非因位所解何如前解說阿字是毗盧佛身吽字是三

解脫門等耶答云准賢首般若心經疏及神變疏并密藏諸陀羅尼經意而有二門一不可說門謂呪是諸佛密法佛佛相傳不通他解但當誦持不須強釋二強說門謂真言中隨舉一字或作人或作法橫豎該羅自在解說舉要而言無盡法門於一字中總解說盡方是陀羅尼字義就此言之假使十方諸佛經恒沙劫共說真言一字中義亦不能盡何況餘人說者尚難豈況受者所以且於一字中少分或作人或作法而解說之前說阿字

是毗盧佛身吽字是三解脫門等即是強說句義皆是此強說門中少分一途義耳若於一字中或作二義五義十義乃至百義等解釋名少分義若作一義解釋名一途義耳上言唯佛所知不通他解者據密教本宗不可說門言也此不可說門義當顯圓離言果分問曰或有衆生欲除種種災障或欲增長福慧或欲祈證聖果等爲當只依前儀軌持誦耶爲復更別有方法耶答曰但只依前儀軌持誦凡有所求決定成就或有樂隨所求之事各別作法者今與略示法式准千手千眼觀自在菩薩修行儀軌經七俱胝大明陀羅尼經神變經疏及諸真言儀軌等說有五種壇法所謂息災法增益法敬愛法降伏法出世間法

若作息災法者爲除惡業重罪煩惱等障種
種災難官事口舌鬼魅所著惡星更想一
逼等行者面向北交脚豎膝而坐像面向南於准提像前安置鏡壇更想一
更想一白色圓壇於圓壇中遍想曰碑字或白鑾字尊像供具并行者自身俱想在圓壇之中或於像前只塗拭一圓壇亦得

觀准提作白色所獻華果飲食并自身衣服

說一

三十六

皆作白色塗香用白檀燒香用沈水然酥燈以慈心相應從月一日初夜時起首至月八日滿每日三時潔浴三時換衣至日滿時或斷食或食三白食謂乳酪粳米飯或粥無力者尊像供具衣服但運心想之亦得下准此知之若念誦時前次第持誦至准提呪誦一百八遍已然後但從唵字誦之妙言曰

唵折隸主綠准提與某甲除災難娑婆訶

若

自己於娑婆字上稱自己名及所爲事若爲他人稱他人名及所爲事若作增益法者爲求福德聰明眷屬勢力錢財求福

二十九

稱名及所爲
事例准前知

若作敬愛法者爲求一切聖賢加護天龍八部歡喜及求說法辯才言音清雅聞者喜悅及求一切人敬愛知友親近冤家和順等行者面向西結賢坐像面向東於准提像前安置鏡壇更想一赤色半月形壇於半月壇中遍想曰賀字或吉舍字尊像供具并行者自身俱想在半月壇

豐盛穀麥成熟及求伏行者面向東跏趺而坐像面向西於准提像前安置鏡壇更想一
壇於方壇中遍想曰阿字或重暗字尊像供具并行者自身俱想在方壇之中或於像前只塗拭一方壇亦得觀准提作黃色所獻華果飲食并自身衣服等皆作黃色塗香用白檀加少鬱金燒白檀香然芝麻油燈以喜悅心相應從月九日日初出時起首至十五日滿每日准前三時潔浴換衣至日滿時准前斷食及三白食念誦如前妙言曰

唵折隸主綠准提與某甲所求如意娑婆訶

中或於像前只塗拭觀准提作赤色身著緋

一半月形壇亦得

衣所獻華果飲食并自身衣服盡皆赤色塗

香用鬱金燒香以丁香蘇合香蜜和燒之然

諸果油燈以喜怒心相應從十六日後夜時起首至二十三日滿每日澡浴斷食念誦法

准前行妙言曰

唵折縲主縲准提令一切人敬愛某甲娑婆

訶_{稱名及隨所爲}

若作降伏法者

_{爲降伏一切惡毒鬼神及惡龍獸損害一切有情者及調伏一切惡人於國不忠生反道心者及滅三寶毀真言者或與持呪人作諸障難者如是}

_{一切惡人持呪行者運大慈悲得作此法若爲自己所求及有怨讐作此法者准諸經說必定反招災禍及反得行者面向南作蹲踞盡世癡騃學者知之}

坐左脚押右脚像面向北於准提像前安置鏡壇_{更想一青色三角壇於三角壇中遍想身俱想在三角壇中或於像前只塗拭一三角壇亦得}

觀准提作青色

怒心相應從二十四日午時或夜半起首至月盡日滿每日澡浴斷食念誦法准前行妙

言曰

吽折縲主縲准提吽

_{二_四此是梵書發}

_{等身心不安或得大病或命欲終即當勸彼令發善心若是悔過自責永斷惡心者即爲}

_{彼人作息災法念誦彼人即免災難此上是四種成就之法若欲於此四種法中求成就是者須得預前持誦准提真言五十萬遍或七十萬遍或百萬遍而爲先行方於四種成就法中隨心所欲作一法時決定成就每見今時或釋或儒爲利爲名終年親附竟日趨參用盡身心罕有稱懷無常來至又生下劣之處何如依諸佛之聖言誦祕密之神呪於上增益等法中頻頻作之所求之事決定遂心一切罪業悉得消滅無常來至又生勝處現}

在未來俱獲利樂豈不善哉有斯鉅利故佛說之

相應又行者若無准提像并華果飲食等供具但作此觀亦得吉祥成就

若作出世間法者

爲欲速滿福德智慧二種資糧及頌圓十波羅密超

越三無數劫今世祈願聖果現前行者在於山間深谷殊勝巖窟清淨伽藍運大悲心常樂利樂無邊有情同准提王菩薩仗託無盡諸佛菩薩大悲

願力助護限四月四日一期之內阻絕人客

默斷語言三密相應心無間斷行者面向東

餘方亦得就中向東最吉或全跏坐或半跏坐或隨意坐俱得

像面向西於

准提像前安置鏡壇

行者頂上想三藍字變成火輪燒盡自已有漏智身更想三暗字灌頂已又想三藍字變成大

火燒此有爲世界如同劫火燒盡無遺但有空寂復想建立無爲之壇於最下方遍想

火輪火輪上遍想三黑色變成風輪風輪上遍想

水輪火輪上遍想三欠字雜色而爲空輪於空輪上遍想三

想三黑色變成風輪風輪上遍想三

想三水輪火輪上遍想三想三

增益敬愛三法之中所說物色皆得用之行者衣服但一切新淨者皆得作法就中黃衣最吉又行者不須苦節勞形恐心神散亂於行住坐卧四威儀中皆得三密修習於見聞覺知唯觀三阿字於一真清淨法界亦常作觀行依前次第

軌儀持誦至准提真言從頭無記無數專精念誦勤策身心不令懈怠欲近成就時必有種種障起應作降伏息災等法隨行者根性差別於其中間必獲三昧現前即於定中見無數佛會聞妙法音證得十地菩薩之位

一此

種法唯求出世間若欲於此法中求成就者
須得預前持誦准提真言五百萬遍或七百
萬遍或千萬遍而爲先行方作此法定有靈驗二驗成行相者謂准
泥陀羅尼經金剛頂經蘇悉地等共十餘本
經皆說真言行者用功持誦或夢見諸佛菩
薩聖僧天女或夢見自身騰空自在或渡大

海或浮江河或上樓臺高樹或登白山或乘

師子白馬白象或夢見好華果或夢見著黃
衣白衣沙門或喫白物吐黑物或吞日月等
即是無始罪滅之相或正持誦時見諸燄光
明或見空中遍地奇特之華或見諸佛菩薩
聖僧天仙等或見諸佛淨土或自遊佛國親
承供養或暫時聞經於多劫或見燈光高一
二尺乃至一丈或無火爐中自有煙起或見
佛像旛蓋自動或聞諸佛菩薩種種美聲或
覺自身巍巍高大或齒落重生或髮面白返黑

說一

三十二

或身潤白不生姦風或貪嗔癡心自然消滅
或總持不忘一字能演多義或智慧頓生自
然通曉一切經律論或一切三昧法門自然
現前或福德頓高四衆歸仰等云云此上所說是經
文今有闍僧儒士汎參禪理者屢見相以爲
好異此則非但毀謗最上乘教亦是捨相取
性之邪見也不知其相本來是性耳若逢如上之事但是福慧

增長近成就相莫生疑惑之心勿起取捨之
念應觀所逢境界皆是五阿字或六藍字等
或想皆如夢幻或想皆是法界一心若得如是應驗更須策發
三業加功誦持不得宣說况中境界銜賣與

說二

三十三

人唯同道者不爲名利敬讚方得說之若成
就時而有九品初下三品者若下品成就能
攝伏一切四衆凡有所求舉意從心一切天
龍而來問訊又能伏一切蟲獸及鬼魅等中
品成就能驅使一切天龍八部能開一切伏

藏或要入脩羅宮龍宮便得入之去住隨心上品成就便得仙道乘空往來天上天下而得自在世出世事無不通達中三品者若下品成就便得諸呪仙中爲王住壽無數歲福德智慧三界無比中品成就便得神通餘世界爲轉輪王住壽一劫上品成就現證初地已上菩薩之位上三品者若下品成就得至五地已上菩薩之位中品成就得至八地已上菩薩之位上品成就三密變成三身只於此生得證無上菩提之果此是持呪人九品成就若直求成佛不須求下三品等成就若准神變疏有五品成就一現至信位二至初地三至四地四至八地五至成佛此局當經今通依諸經故說有九品謂准提真言總含諸部神呪問曰云何得知准提總含諸部

神呪答謂一藏經中神呪不出二十五部一佛部謂諸佛呪二蓮華部謂諸菩薩呪三金剛部謂諸金剛神呪四寶部謂諸天呪五羯磨部謂諸鬼神呪此五部每部復各有五即成二十五部今准提總攝二十五部故准提經云獨部別行總攝二十五部又云若欲召二十五部天魔等專誦此呪隨請必至又云五部金剛四天王共結總持三昧界又大教王經云七俱胝如來三身讚說准提菩薩真言能度一切賢聖若人持誦一切所求悉得成就不久證得大准提果是知准提真言密藏中最爲第一是真言之母神呪之王真言既總攝二十五部壇法謂二十五部真言准提鏡壇亦總攝此一切諸壇法也故准提經云總攝二五部大曼茶羅梵語曼茶羅此云壇也是知

德眼見身戴皆獲利樂故昔人云壇者集也無邊聖賢集生也
出生無盡功德故壇者集也無邊聖賢集生也
之處如方珠勺月水出圓鏡對日火生礮石會也
引針琥珀拾芥尚有難測功用況諸佛不依壇鏡思石會也
壇議壇法耶今有寡見聞者迷於密教見用一佛不依壇
幸廣見聞速改斯謬也

顯密圓通成佛心要集卷上

上來密教心要竟

音釋

素怛覽梵語也此云契經覽魯敢切鑿枘內鑿在到切孔
切木段時人脢充之切目
耑也段汗也捺儒貌
膏膾音寬擦陟格張去適肪音方肪姑勞
同臍音寬擦陟格申曰擦潘噬盧甘
苦甲切塗年題也切
爪刺也塗年題也切
嚙逌各切搘
同鏤亡敢切
切