

法苑珠林卷第十五

敬佛之三

桓五

唐西明寺沙門釋道世撰

彌陀部第四

此別六部

述意部

會名部

辯處部

能見部

業因部

引證部

述意部第一

夫避苦求樂實品物之恒情狀濁欣淨是生

靈之舊理但行有美惡土成穢妙娑婆五濁

由積惡而丘坑安養七珍因習善而華勝業

成三輩報爲九品寶臺珍觀假勝念而崔嵬

玉沼瓊池藉善心而皎潔華開蓮合驗慈父
之非虛浪動波迴聞法言之在耳自非功勤
志固行滿因圓何能隨三心而上金臺依十
念而升樂國也

會名部第二

桓五

述曰世界皎潔目之爲淨即淨所居名之爲
土故攝論云所居之土無於五濁如玻瓈珂
等名清淨土法華論云無煩惱衆生住處名
爲淨土淨土不同有其四種一法性土以真
如爲體故梁攝論云以蓮華王爲淨土所依
譬法界真如爲淨土所依體故二寶報土依
攝論云以二空爲門三慧爲出入路奢摩他
毗鉢舍那爲乘以根本無分別智爲用此皆
約報功德辯其出體三事淨土謂上妙七寶
是五塵色性聲香味觸爲其土相故攝論云
佛周遍光明七寶處也又華嚴經云諸佛境
界相中種種間錯莊嚴故淨土論云備諸珍
寶性具足妙莊嚴又新翻大菩薩藏經云假
使如上世界乃至大火洞然如來在中若依
經行若住坐卧其處自然八功德水出現於

二

地四化淨土謂佛所變七寶五塵爲化土體故涅槃經云以佛神力地皆柔軟無有丘墟土沙礫石乃至猶如西方無量壽佛極樂世界等又大莊嚴論云由智自在隨彼所欲能現水精瑠璃等清淨世界又維摩經云佛以

足指按地現淨等事又十地經云隨諸衆生心所樂見爲示現故此諸經論所明並約化爲淨土由佛神力現故即有攝故即無故名化土

辯度部第三

述曰上來雖明土有四種然綱要有二一報土二化土此二即攝理事二土初報土者謂佛如來出世諸善體是無流非三界所攝故淨土論云觀彼世界相勝過三界道又智度論云有妙淨土出過三界然佛所居無處爲

處過在十方世界或依法身而安淨土故論云釋迦牟尼佛更有清淨世界如阿彌陀國其彌陀佛亦有嚴淨不嚴淨世界如釋迦佛又涅槃經云我實不出閻浮提界又法華經偈云

常在靈鷲山 及餘諸住處 衆生見劫盡
大火所燒時 我此土安隱 天人常充滿
園林諸堂閣 種種寶莊嚴

又華嚴經云如來淨土或在如來寶冠或在耳璫或在瓔珞或在衣文或在毛孔如是毛

孔既容世界故知十住論云佛舉一步則過恒河沙等三千世界其事如是化土處者但所居化土無別方處但依報土而起麤相或通十方或在當界引接三乘人天等衆如彌陀世尊引此忍界凡小衆生而安淨國或於

穢現淨如按地現淨譬同天宮其事如是或於衆生共相器世界間種子所感於中顯現淨穢境界隨其六道各見不同此皆由外名言熏習因識種成就感得器世界影像相現此影像是本識相分由共相種子與影像相彼現相識爲因緣即此共相由內報增上緣力感得如此苦樂不同

能見部第四

述曰如凡夫二乘於穢土中見阿彌陀佛諸菩薩等於淨土中見阿彌陀佛據此二說報土則一向純淨應土則有染有淨故淨土論云土有五種一純淨土唯在佛果二淨穢土謂淨多穢少即八地已上三淨穢亭等土謂從初地乃至七地四穢淨土謂穢多淨少即地前性地五雜穢土謂未入性地第五人見

後一不見前四第四人見後二不見前三第三見後三不見前二第二人見後四不見前第一佛上下五土悉知悉見也

業因部第五

述曰具引經論十說不同或說一行而生淨土如涅槃經云有德國王覺德比丘爲護法因緣生不動國又維摩經云直心是菩薩淨土菩薩成佛時不詣衆生來生其國等或說二行而生淨土如梁攝論云出世善法者無分別智及後得智所生善根爲出世善法名因或用定慧爲乘或說三行而生淨土如涅槃經云思惟三昧空無作無相而生淨土又觀經云令未來一切凡夫生極樂國當修三業一孝養父母事師不煞修十善業二受三歸具足衆戒不犯威儀三發菩提心深信

因果讀誦大乘勸進行者如是三事是名淨業或說四行而生淨土如維摩經云行四無量心是菩薩淨土菩薩成佛時慈悲喜捨衆生來生其國或四攝法是菩薩淨土謂布施愛語利益同事是菩薩淨土菩薩成佛時解脫所攝衆生來生其國或說五行而生淨土如淨土論云一者禮拜二者讚歎三者作願四者觀察五者迴向或說六行而生淨土如維摩經云布施是菩薩淨土菩薩成佛時一切能捨衆生來生其國乃至智慧是菩薩淨土菩薩成佛時一切智慧衆生來生其國等或說七行而生淨土如維摩經云布以七淨華浴此無垢人一者戒淨二者定淨三者見淨四者度疑五者道非道淨六者行淨七者行斷智淨前二是方便道次三是見道次一

是修道後一是無學道由斯七淨得成四道四道既成故報居淨土也或說八行而生淨土如維摩經云菩薩成就幾法於此世界行無瘡疣生于淨土答云成就八法生于淨土一饒益衆生而不望報代於衆生受諸苦惱二所作功德盡以施之三等心衆生謙下無礙四於諸菩薩觀之如佛五所未聞經聞之不疑六不與聲聞而相違背七不嫉彼供不高己利而於其中調伏其心八常省已過不訟彼短恒以一心求諸功德或說九行而生淨土如無量壽經云略說三輩廣說九品具說經或說十行而生淨土如維摩經云十善是菩薩淨土菩薩成佛時命不中夭大富梵行所言誠諦常以軟語眷屬不離善和諍訟言必饒益不嫉不恚正見衆生來生其國又彌

勤發問經云若欲樂生安養國者當修十念

即得往生何等爲十一者於一切衆生常生

慈心二者於一切衆生不毀其行若有毀者終不往生三者於一切衆生深起悲心除殘害心四者發護法心不惜身命於一切法不

生誹謗五者於忍辱中生決定心六者深心

清淨不染利養七者發一切種智心日日常念無有廢忘八者於一切衆生生尊重心除憍慢心謙下言說九者於諸談話不生染著心近於覺意深起種種善根因緣不生憤闇

散亂心十者常念觀佛除去諸相彌勒當知

如是十念一次第相續而起不生彼國無有是處或說三十七品是菩薩淨土菩薩成佛時念處正勤神足根力覺道衆生來生其國或如無量壽經云發四十八大願而生淨

極五

土上來所說廣略雖異隨行一法與理冥符皆得往生安樂國土優波提舍論偈云

觀彼世界相 勝過三界道 究竟如虛空
廣大無邊際 正道大慈悲 出世善根生
淨光明滿足 如鏡日月輪

述曰若據實報淨土要修出世無漏正因與理行相成方得往生若是下品之人本無正業隨起一行或臨終日十念雖成唯生化土未能見報具述觀法備在大小乘禪門十卷中說

引證部第六

阿彌陀鼓音聲王陀羅尼經云爾時世尊告諸比丘西方安樂世界今現有佛號阿彌陀若有四衆能正受持彼佛名號以此功德臨欲終時阿彌陀佛即與大眾往此人所令其

得見見已尋生慶悅倍增功德以是因緣所生之處永離胞胎穢欲之形純處鮮妙寶蓮華中自然化生具六神通光明赫奕阿彌陀佛與聲聞俱如來應供正遍知其國號曰清泰聖王所住其城縱廣十千由旬於中充滿利利之種阿彌陀佛父名月上轉輪聖王其母名曰殊勝妙顏子名月明奉事弟子名無垢稱智慧弟子名曰攬光神足精勤弟子名曰大化爾時魔王名曰無勝有提婆達多名曰寂靜又無量壽經云佛告彌勒假使三千大千世界猛火爲念阿彌陀佛名故要當於中直過未足爲難又華嚴經云爾時心王菩薩摩訶薩告諸菩薩言佛子此娑婆世界釋迦牟尼佛刹一劫於安樂世界阿彌陀佛刹爲一日一夜安樂世界一劫於聖服幢世界

金剛佛刹爲一日一夜聖服幢世界一劫於不退轉音聲輪世界善樂光明清淨開敷佛利爲一日一夜不退轉音聲輪世界一劫於離垢世界法幢佛刹爲一日一夜離垢世界一劫於善燈世界師子佛刹爲一日一夜善燈世界一劫於善光明世界盧舍那藏佛刹爲一日一夜善光明世界一劫於超出世界法光明清淨開敷蓮華佛刹爲一日一夜超出世界一劫於莊嚴慧世界一切光明佛刹爲一日一夜莊嚴慧世界一劫於鏡光明世界覺月佛刹爲一日一夜佛子如是次第乃至百萬阿僧祇世界最後世界一劫於勝蓮華世界賢首佛刹爲一日一夜普賢菩薩等諸大菩薩充滿其中又阿彌陀佛經云佛告諸比丘僧是阿闍世王太子及五百長者子

却後無數劫皆當作佛如阿彌陀佛佛言是
阿闍世王太子及五百長者子住菩薩道以
來無央數劫皆各供養四百億佛已今復來
供養我阿闍世王太子及五百長者子等皆
前世迦葉佛時爲我作弟子今皆復會是共
相值也

感應緣

略引
十
驗

宋沙門僧亮

宋居士葛濟之

宋比丘尼慧木

宋魏世子

宋沙門曇遠

梁沙門法悅

隋五十菩薩瑞像

隋沙門慧海

唐沙門道昂

唐沙門善曾

宋江陵長沙寺沙門釋僧亮志操剛烈戒德
堅淨常結西方願造丈六無量壽像功用既
巨積年不辨聞湘州銅溪山廟甚饒銅器欲
廟之人莫敢拒護亮還都鑄像以宋元嘉九

化導鬼神取充成辦遂詣州刺史張邵告以
事源請船數隻壯士百人張曰此廟靈驗犯
者輒斃且蠻人守護恐此難果亮曰福與君
共死則身當張即給人船未至一宿神已預
知風震雲冥鳥獸鳴呼俄而亮到霧歇日明
未至廟屋二十餘步有兩銅鑊容數百斛見
一大蛇長十餘丈從鑊騰出亘身斷道從者
百人悉皆退散亮乃整服而進振錫告蛇曰
四五
汝前世罪業故受蟒身不聞三寶何由自拔
吾造丈六無量壽像聞此饒銅遠來相詣幸
可開路使我得前蛇乃舉頭看亮引身而去

九
亮躬率人徒捷取銅器唯牀頭唾壺可容四
升有蠍蟻長二尺有餘跳躍出入遂置不取
廟器重大十不收一唯勝小者船滿而還守

年畢功神表端嚴威光偉曜造像靈異聲傳京師宋文皇帝奉迎還都以燄光未備勅造

金薄圓光欲處安樂寺僉以彭城之塔號同本封旦顯居國門送處像焉至明帝之初以舊邸爲寺請像移住舊在湘宮大殿

右一
梁高

傳僧

宋葛濟之句容人稚川後也妻同郡紀氏體貌閑雅甚有婦德濟之世事仙學紀氏亦同而心樂佛法常存誠不替元嘉十三年方在機織忽覺雲日開朗空中清明因投釋筐梭仰望四表見西方有如來真形及寶蓋幡幢蔽映天漢心獨喜曰經說無量壽佛即此者耶便頭面作禮濟之敬其如此仍起就之紀授濟手指示佛所濟亦登見半身及諸幡蓋俄而隱沒於是雲日鮮彩五色燭耀鄉比親

族頗亦覩見兩三食頃方稍除歇自是村間多歸法者

宋尼慧木者姓傅氏十一出家受持小戒居

梁郡築弋村寺始讀大品日誦兩卷師慧超嘗建經堂木徃禮拜輒見屋內東北隅有一

拉五

沙門金色黑衣足不履地木又於夜中卧而

誦習夢到西方見一浴池有芙蓉華諸化生人列坐其中有一大華獨空無人木欲登華攀牽用力不覺誦經音響高大木母謂其覽驚起喚之木母罵老口無復齒木恒嚼哺飴母爲以過中不得淨漱故年將立不受大戒母終亡後木自除草開壇請師受戒忽於壇所見天地晃然悉黃金色仰望西南見一天人著纓衣衣色赤黃去木或近或遠尋沒不見凡見靈異秘不語人木兄出家聞而欲知

乃誑誘之曰汝爲道積年竟無所招比可養
髮當訪出門木聞甚懼謂當實然乃粗言所

見唯靜稱尼聞其道德稱往爲狎方便請問
乃爲具說木後與同等共禮無量壽佛因伏
地不起咸謂得眠蹴而問之木竟不答靜稱

復獨苦求問木云當伏地之時夢往安養國
見佛爲說小品已得四卷因被蹴即覺甚追
恨之木元嘉十四年時已六十九

宋魏世子者梁郡人也奉法精進兒子遵修
唯婦迷閉不信釋教元嘉初女年十四病死
七日而甦云可安施高座并無量壽經世子
即爲具設經座女先雖齋戒禮拜而未嘗看
經即升座轉讀聲句清利下啓父言兒死便
往無量壽國見父兄及已三人池中已有芙蓉
大華後當化生其中唯母獨無不勝此苦

乃心故歸啓報語竟復絕母於是乃敬法云
云

宋沙門曇遠廬江人也父萬壽御史中丞遠
奉法精至持菩薩戒年十八元嘉九年丁父
艱哀毀致招疾殆將滅性號誦之外便歸心

淨土庶祈感應遠時請僧常有數人師僧舍
亦在焉遠常向舍悔懺宿業恐有煩緣終無
感徹僧舍每獎厲勸以莫怠至十年二月十
六日夜轉經竟衆僧已眠四更中忽自唱言
歌誦歌誦僧舍驚而問之遠曰見佛身黃金色
形狀大小如今行像金光周身浮焰丈餘
旛華翼從充物虛空瓌妙麗極事絕言稱遠
時住西廂中云佛自西來轉身西向當佇而
立呼其速去曇遠常日羸喘示有氣息此夕
壯厲悅樂動容便起淨手舍布香手中并取

園華遙以散佛母謂遠曰汝今若去不念吾耶遠無所言俄而頓卧家旣宿信聞此靈異旣皆欣肅不甚悲懼遠至五更忽然而終宅中芬馨數日乃歇右四驗出冥祥記也

梁京師正覺寺釋法悅戒素沙門也齊末初

爲僧主止京師正覺寺敦修福業四部所歸悅嘗聞彭城宋王寺有丈八金像乃宋車騎徐州刺史王仲德所造光相之工江右稱最州境或應有災祟及僧尼橫延疊戾像則流汗汗之多少則禍患之濃淡也宋泰始初彭

五

十二

城北屬群虜共欲遷像引至萬夫竟不能致齊初率州數郡欲起義南附亦驅逼衆僧助守營塹時虜帥蘭陵公陷此營獲諸沙門於是盡執二州道人誣繫園裏遣表僞臺誣以助亂像時流汗舉殿皆濕時僞梁王謙鎮在

彭城亦多少信向親往像所使人拭之隨拭隨出終莫能止王乃燒香禮拜志心誓曰衆僧無罪弟子自當營護不使罹禍若幽誠有感願拭汗即止於是自手拭之隨拭即燥王具表其事諸僧見原釋悅旣欣覩靈異誓願瞻禮而關禁阻隔莫由克遂又昔宋明皇帝經造丈八金像四鑄不成於是改爲丈四悅乃與白馬寺沙門智靖率合同緣欲改造丈八無量壽像以申厥志始鳩集金銅屬齊末亂離復致推斥至梁初方以事啓聞降勅聽許并助造光趺材官工巧隨用資給以梁天鑒八年五月三日於小莊嚴寺營鑄本量佛身四萬斤銅鎔寫已竭尚未至胷百姓送銅不可稱計投諸鑪冶隨鑄而模內不滿猶自如先又馳啓聞勅給功德銅三千斤臺內始

就量送而像處已見羊車傳詔載銅鑑側於
是飛囊銷鎔一鑄便滿甫爾之間人車俱失
比臺內銅出方知向之所送信實靈感工匠
喜踊道俗稱讚及至開模量度乃踊成丈九
而光相不差又有大錢二枚猶見在衣條竟

桓五

不銷鑠並莫測其然尋昔量銅四萬准用有

十三

餘後益三千計闕未滿而祥瑞冥密出自心

圖故知神理幽通殆非人事初像素既成比
丘道昭常夜中禮懺忽見素所晃然洞明詳
視久之乃知神光之異鑄後三日未及開模

有禪師道度高潔僧也捨其七條袈裟助費
開頂俄而遇見二僧跪開像髻逼就觀之倏
然不見時悅靖二僧相次遷化勑以像事委
之定林僧祐其年九月二十六日移像還光
宅寺是月不雨頗有埃塵及明將遷像夜有

輕雲遍上微雨沾澤僧祐經行像所係念天
氣遙見像邊有光燄上下如燈如燭并聞推
懺禮拜之聲入戶詳視掩然俱燃防守蔣孝
孫亦所同見是夜淮中賈客並聞大航船上
催督治橋有如數百人聲將知靈器之重豈
人致焉其後更鑄光趺並有風香之瑞自葱
河以左金像之最唯此一耳

右二驗出梁高僧傳

隋時有阿彌陀佛五十菩薩像者西域天竺
之瑞像也相傳云昔天竺鷄頭摩寺五通菩
薩往安樂界請阿彌陀佛娑婆衆生願生淨
土無佛形像願力莫由請垂降許佛言汝且
前去尋當現彼及菩薩還其像已至一佛五
十菩薩各坐蓮華在樹葉上菩薩取葉所在
圖寫流布遠近漢明感夢使往祈法便獲迦
葉摩騰等至雒陽後騰姊子作沙門持此瑞

桓五

十四

像又達此國所在圖之未幾齋像西返而此圖傳不甚流廣魏晉以來年載久遠又經滅法經像漂除此之瑞迹珍將不見隋文帝開教有沙門明憲從高齊道長法師所得此一本說其本起與傳符焉是以圖寫流布遍於宇內時有北齊畫工曹仲達者本是曹國人善於丹青妙畫梵迹傳模西瑞京邑所推故今寺壁正陽皆其真範也右一驗出西域傳記

隋江都安樂寺釋慧海俗姓張氏清河武城人也善闡經論然以淨土爲業專精致感忽

有齊州僧道銓齋無量壽像來云是天竺鷄頭摩寺五通菩薩乘空往彼安樂世界圖寫儀容旣冥會素情深懷禮懾乃覩神光炤爍慶所希幸於是模寫懇苦願生彼土沒齒爲念以大業五年五月微患至夜忽起依常面

西禮竟跏趺而坐至曉方逝春秋六十有九顏色怡和儼如神在道俗悲涼競申接足花香如雨下金寶若山頽充委墜福慧力矣唐相州寒陵山寺釋道昂未詳其氏魏郡人也履信標宗風神清徹獨懷異操高尚世表慧解夙成殆非開悟結志西方願生安養後知命極預告有緣至八月初當來取別期月既臨一無所患問齋時至未景次昆吾即陞高座身舍奇相鑪發異香援引四衆受菩薩戒詞理切要聽者慙心于時七衆圍遶承想五十五遺味昂舉目高視乃見天衆續紛絃管繁會中有清音遠聽哀婉天衆高亮告於衆曰兜率陀天樂音下迎昂曰天道乃是生死根本由來非願常祈心淨土如何此誠不遂意耶言訖便覩天樂上騰須臾滅便見西方香

華伎樂充塞如似圓雲飛涌而來旋環頂上
舉衆皆見昂曰大眾好住今西方靈相來迎
事須親往言訖但見香鑪墜手便於高座而
終卒于報應寺春秋六十有九即貞觀十年
八月內也道俗崩慟觀者如山接捧將殯殮
足下有普光堂等文字生焉還送寒陵山鑿
窟處之經春不壞坐固如初又登講之夜時
屬陰暗素無燈燭昂舉掌高示便發異光朗
照堂宇大眾覩瑞怪所從來昂曰此光手中
恒有何所怪乎自非道會靈章行符隣聖者
何能現斯嘉應者哉

唐西京淨影寺釋善胄瀛州人也善通經論
涅槃偏長席談機悟國中第一行年七十有
一初患臨終語門人曰吾一生正信存心於
佛理教無心輕略不慮淨土不生即令拂拭

房宇燒香嚴待病來多日委卧不起忽爾自
坐合掌語侍人曰安置世尊令坐口云世尊
來也胄令懺悔慙愧如是良久曰世尊去矣
低身似送因卧曰向者阿彌陀佛來汝等不
見耶不久吾當去耳語頃便卒右三驗出唐高僧傳

恒五

十六

法苑珠林卷第十五

音釋

礪	狼狽切	瑞	都郎切	斃	毗祭切	鉢	古慕
蠻	小石也	瑞	耳珠也	死也			
𧈧	心懼切	瑞	守言正作	也			
𧈧	典於	瑞	守言正作				
繆	而神	瑞	守言正作				
怡	繆息	瑞	守言正作				
名	成切	瑞	守言正作				
成		瑞					