

釋禪波羅蜜次第法門卷第九

銘九

隋天台智者大師說  
弟子灌頂再治  
銘九

明修證無漏禪卷上

今明無漏有二種一者對治無漏二者緣理無漏故大集經云有二種行一者慧行二者行行行者即是九想背捨等對治無漏也緣事起行對治破諸煩惱故名行行無漏行也二慧行者即是四諦十二因緣真空正觀緣理斷惑故名慧行無漏行也第一前釋對治無漏此約九種法門明也一九想二八念三十想四八背捨五八勝處六十一切處七九次第定八師子奮迅三昧九超越三昧今此九種禪通說爲對治無漏及次第淺深之

義皆如前第一卷中說今就此九種法門中即有二種對治無漏道一者壞法道二者不壞法道壞法道者即是九想八念十想是也善修此三若發真無漏即成壞法阿羅漢也二不壞法道即是背捨勝處一切處九次第定師子奮迅超越等三昧具足此禪發真無漏成不壞法大阿羅漢也今通釋第一壞法觀中三種法門所以此三法門名壞法觀者行人心厭六欲猶如怨賊故修九想以爲對治作此觀時雖破壞六欲而多生恐怖若修

八種正念恐怖即除既貪欲心薄又無怖畏爾時欲斷三界結使即應進修十想十想成就即便殺諸結賊成阿羅漢是人旣壞滅欲界身相不能具足三界觀練熏修三明八解故名壞法也問曰九想與十想有何異耶答

曰有異不異異者九想如縛賊十想如殺賊  
九想爲初學十想爲成就九想爲因十想爲  
果故經云二爲甘露門一者不淨觀門二者  
阿那波那門不異者善修九想即具足十想  
此義在下當明之初釋九想觀門者一張想

二壞想三血塗想四膿爛想五青瘀想六噉  
想七散想八骨想九燒想此九種法門通稱  
想者能轉心轉想所謂能轉不淨中淨顛倒  
想故名爲想今釋九想即開爲四意一明修  
證二明對治三明攝法四明趣道一明修證  
者行人先持戒清淨令心不悔易受觀法能  
破姪欲諸煩惱賊故爾時當先觀人初死之  
時辭談言語息出不反忽已死亡氣滅身冷  
無所覺知室家驚慟號天叫地言說方爾奄  
便何去此爲大畏無可免者譬如劫盡火燒

無有遺脫如偈說

死至無貧富 無勤修善法 無貴亦無賤  
老少無免者 無祈請可救 亦無欺詭處  
無捍格得脫 一切無免者

死法名永離恩愛之處一切有生之所惡雖

知可惡甚無得免者我身不久必當如是同  
於木石無所別知我今不應貪著五欲不覺  
死至同於牛羊牛羊禽獸雖見死者跳騰哮  
吼不自覺悟我既已得人身識別好醜當求  
甘露不死之法如偈說

第九

六情根完具 智鑒亦明利 而不求道法  
唐受身智慧 禽獸皆亦智 欲樂以自恣  
而不知方便 爲道修善事 既已得人身  
而但自放恣 不知修善行 與彼復何異  
三惡道衆生 不得修道業 已得此人身

當勉自益利

行者思惟是已即取我所愛人若男若女脫衣露體臥置地上於前如死尸想一心三昧觀此死尸心甚驚畏破愛著心此則略說死想以爲九想前方便也復次九想有二種一者利根二者鈍根若利根之人懸心存想死脹等事悉得成就若鈍根之人懸作不成必須見人初死至尸所取是相已繫心修習既見相分明心想成就即發三昧於後雖離死尸隨想即見一脹想者行者對死尸邊見脹脹如韋囊盛風異於本相此身中無主妄識役御視聽言語以此自誑今何所趣但見空舍脅脹項直此身姿容妖媚細膚朱脣素齒長眼直鼻平額高眉如是好身令人心感今但見脅脹好在何處男女之相亦不可識即

取此相以觀我所愛人作此訶責欲心臭屎囊脅脹可惡何足貪著爲此沉沒自念我身未脫此法一心三昧除世貪愛二壞想行者復觀死尸風吹日曝轉大烈壞在地六分破碎五臟屎尿臭穢盈流惡露已現我所著者以此觀之無可愛樂我爲癡惑爲此屎囊薄皮所誑如燈蛾投火但貪明色不顧燒身之禍自念我身亦爾未脫此法一心三昧除世貪愛三血塗漫想行者復觀死尸既見破壞處處膿血流溢從頭至足點汙不淨臭穢腥躁脅脹不可親近我所愛者以此觀之無可愛樂我爲癡惑坐是沉淪汙穢不淨好在何處自念我身未脫此法一心三昧除世貪愛四膿爛想行者觀死尸風熬水漬日漸經久身上九孔蟲膿流出皮肉處處膿爛滂沱在

地臭氣轉增我所愛者以此觀之好容美貌  
爲此昏迷今見臭爛甚於糞穢何可貪著自  
念我身未脫此法一心三昧除世貪愛五青  
瘀想行者復觀死尸膿血稍盡風日所變皮  
肉黃赤瘀黑青黶臭氣轉增我所愛者以此

觀之桃華之色誑惑於我今何所在自念我  
身未脫此法一心三昧除世貪愛六噏想行  
者復觀死尸蟲蛆唼食鳥挑其眼狐狸咀嚼  
虎狼齧裂身殘缺駁脫落可惡我所愛人以  
此觀之本時形體清潔服飾莊嚴嬌態自感  
今見破壞本相皆失甚可厭惡自念我身未  
脫此法一心三昧除世貪愛七散想行者復  
觀死尸禽獸分裂身形破散風吹日曝筋斷  
骨離頭首交橫我所愛人以此觀之人相何  
在自念我身未脫是法一心三昧除世貪愛

第九

八骨想行者復觀死尸皮肉等已盡但見白  
骨見骨有二種一者見筋相連二者筋盡骨  
離復有二種一則餘血膏膩染汙二則骨白  
如珂如貝我所愛人以比觀之髑髏可畏堅  
強之相甚於瓦石柔軟細觸一旦皆失自念  
我身未免此法一心三昧除世貪愛九燒想  
行者復到死尸林中或見積多草木焚燒死  
尸腹破肥出爆裂烟臭甚可驚畏或見但燒  
白骨烟燄洞然薪盡火滅形同灰土假令不  
燒不埋亦歸磨滅我所愛人以此觀之身相  
皆盡甚於兵刃沐浴香薰華粉嚴飾軟肥細  
體清溫炤俟以此感人今皆摩滅竟何所在  
自念我身未脫此法一心三昧除世貪愛二  
明九想對治者行者修九想既通必須增想  
重修令觀行熟利隨所觀時心即與定相應

想法持心無分敬意此則能破六欲除世貪  
愛六欲者一者色欲二形貌欲三威儀姿態  
欲四言語音聲欲五細滑欲六人相欲此六  
欲中能生六種著色欲者有人染著赤色若  
赤白色若黃白色黑色若赤黑色若青色若  
青白色若桃華色無智愚人見此等色沒溺  
迷醉若形貌欲有人但著形貌面如滿月修  
目高眉細腰纖指相好端嚴心即惑著威儀  
欲者有人著威儀姿態行步汪洋揚眉頓臉  
含笑嬌盈便生愛染言語欲者有人但愛語  
聲若聞巧言華說應意承旨音詞清雅歌詠  
讚歎悅動人心愚夫淺識爲之迷惑細滑欲  
者有人但愛身形柔軟肥膚光悅猶若兜羅  
之綿寒時體溫熱時體涼按摩接待身服熏  
香凡情沒溺爲此危喪雜欲者有人皆著五

事人相欲者有人皆不著五事但著人相若  
男若女雖見上五事若不得所愛之人猶不  
染著若遇適意之人則能捨世所重頸亡軀  
命如是六欲世世誑惑衆生沉淪生死沒溺  
三塗不得解脫若能善修九想對治除滅則  
六欲賊破散疾證涅槃所以者何初死想破  
威儀語言二欲次脹想壞想噉想破形貌欲  
次血塗漫想青瘀想膿爛想多破色欲次骨  
想燒想多除細滑欲九想除雜欲及所著人  
相欲噉想散想骨想偏除人相欲殘噉離散  
白骨中不見有人可著故以是九想觀能破  
欲結瞋癡亦薄三毒薄故九十八使山皆動  
漸漸增進其道以金剛三昧摧破結使山得  
三乘道九想雖是不淨觀因是能成大事譬  
如大海中死尸溺人依之即得度也三明攝

法者是九想法緣欲界身色想陰攝亦身念  
處少分或欲界攝或初禪二禪攝未離欲散  
心人得欲界繫離欲人得色界繫脣脹等八  
想欲界初禪二禪中攝淨骨想欲界初禪二  
禪四禪中攝三禪中樂多故無是想四明九  
想趣道者修九想有二種若按事而修此則  
銘九  
但能伏欲界結後別修十想以斷見思成無  
學道二者若善修九想即具十想從事入理  
此則不煩別約餘門修十想所以者何如行  
者觀人死時動轉言語須臾間忽然已滅身  
體脣脹爛壞分散各各變異是則無常若著  
此身無常壞時是即爲苦若無常苦不得自  
在者是則無我不淨無常苦無我故則世間  
不可樂著觀身如是食雖在口腦涎流下與  
唾和合成味而咽與吐無異下人腹中即爲

糞穢即是食不淨想以此九想觀觀身無常  
變易念念皆滅即是死想以是九想厭世間  
樂知煩惱斷即安隱寂滅即是斷想以是九  
想遮諸煩惱即離想以九想厭世間故知五  
陰滅更不須生是處安隱即是盡想若能如  
是善修九想即具十想斷見思惑當知是人  
必定趣三乘道復次摩訶衍中說若善修九  
想開身念處門身念處開三念處門四念處  
開三十七品門三十七品開涅槃門入涅槃  
故則滅一切憂苦菩薩憐愍衆生故雖於九  
想能入涅槃而亦不取實際作證所以者何  
若色中無味相衆生即不應著於色若色中  
無離相今亦不應從色得解脫以色中有味  
故衆生則著於色色中有離相故衆生從色  
得解脫而味不即離離不即味離味處無脫

處離脫處無味處當知色即非縛非脫爾時不隨生死不證涅槃但以大悲憐憫一切衆生於此不淨觀中成就一切佛法大品經云九想即是菩薩摩訶衍次釋八念法門所言八念者一念佛二念法三念僧四念戒五念

銘九

捨六念天七念入出息八念死此八通稱念者一心緣中憶持不忘失故名之爲念今釋八念即爲三意一明教門所爲二明修證三明趣道之相一明教門所爲者佛弟子於阿蘭若處空舍塚間山林曠野善修九想外不淨厭患其身而作是念我云何將是底下不淨臭屎尿囊以自隨逐爾時竚然驚怖舉身毛豎及爲惡魔作種種形色來恐怖之欲令其道退沒以是故念佛次九想後說八念以除怖畏如經中說佛告諸比丘若於阿蘭若

處有驚怖心爾時應當念佛恐怖即滅若不念佛應當念佛恐怖即除若不念佛應當念佛恐怖即除故知三念爲除怖畏說也問曰經說三念因緣爲除怖畏後五念復云何答曰是比丘自布施持戒怖畏即除所以者何若彼破戒畏墮地獄若慳貪畏墮餓鬼及貪窮中自念我有是淨戒布施則歡喜上諸天皆是布施持戒果報我亦有是福德是故念佛亦能令怖畏不生十六行中念阿那波那時細心覺尚滅何況怖畏麤覺念死者念五陰身念念生滅從生已來恒與死俱今何以畏死是五念佛雖不別說當知是爲深除怖畏所以者何念佛功德以除恐怖則難念自功德以除怖畏則易以是義故不別說二明修證八念念佛者若行者於阿蘭若中心有

怖畏應當念佛佛是多陀阿伽度阿羅訶三藐三佛陀乃至婆伽婆十號具足三十二相八十種好大慈大悲十力四無所畏十八不共法智慧光明神通無量能度無量十方衆生是我大師救護一切我當何畏一心憶念恐怖即除二念法者行者應念是法巧出得今世果無諸熱惱不待時能到善處通達無礙巧出者善說二諦不相違故是法能出二邊故名巧出得今世果者諸外道法皆無今世果唯佛法中因緣展轉生所謂持戒清淨故得心不悔得心不悔故生法歡喜生法歡喜故得心樂得心樂故則能攝心攝心故得離如實智得如實智故得厭離得厭離故得離欲離欲故得解脫解脫果報故得涅槃是名得今世果報無熱惱者無三毒生死熱惱也

不待時者諸外道受法要須待時節佛法不爾譬如薪遇火即然不待時到善處者若行佛法必至人天樂果三乘涅槃之處通達無礙者得三法印故通達無礙也我修如是等法當何所畏一心憶念恐怖即除三念僧者行者應念僧僧是佛弟子衆具五分法身是中有四雙八輩二十七人應受供養禮事世間無上福田所謂若聲聞僧若辟支佛僧若菩薩僧神智無量能救苦難度脫衆生如是聖衆是我真伴當何所畏一心憶念恐怖即除四念戒者行者應念是戒能遮諸惡安隱住處是中戒有二種所謂有漏戒無漏戒復有二種一律儀戒二定共戒律儀戒能遮諸惡身得安隱定共戒能遮諸煩惱心得內樂無漏戒能破無明諸惡根本得解脫樂我修

銘九

除四念戒者行者應念是戒能遮諸惡安隱住處是中戒有二種所謂有漏戒無漏戒復有二種一律儀戒二定共戒律儀戒能遮諸惡身得安隱定共戒能遮諸煩惱心得內樂無漏戒能破無明諸惡根本得解脫樂我修

如是之法當何所畏一心憶念恐怖即除五  
念捨者行者應念捨有二種一者捨施捨二  
者諸煩惱捨捨施有二種一者捨財二者捨  
法是二種捨皆名爲捨即是一切善法根本  
行者自念我有身已來亦有如是捨施功德  
我當何畏一心憶念佛畏即除六念天者行  
者應念四天王天乃至他化自在天彼諸天  
等悉因往昔戒施善根得生彼處長夜快樂  
善法護念我等復當憶念天有四種一者名  
天二者生天三者淨天四者義生天如是等  
天果報清淨若我有戒施之善捨命之時必  
生彼處當何所畏一心憶念佛畏即除七念  
阿那波那者如前十六特勝初門中說行者  
若心驚怖即當調息緣息出入覺知滿十即  
當發言念阿那波那如是至十六神即歸一

心念息恐怖即除次念死者死有二種一者  
自死二他因緣死是二種死常隨此身若他  
不殺自亦當死何足生怖譬如勇士入陣以  
死往遮則心安無懼如是一心念死怖畏即  
除是則略說八念對治恐怖是中法相並如  
摩訶衍廣分別三明八念趣道之相者若如  
前說止是權除怖畏及諸障難今明善修八  
念即是一途入道法門釋八念入道有二意  
一者次第修行入道之相二者一一念各得  
入道次第修行入道者行者欲求解脫煩惱  
之病先當念佛如醫王念法如良藥念僧如  
瞻病念戒如禁忌飲食念捨如將養念天如  
身病少差念阿那波那使發禪定念死即悟  
無常四諦若三界病盡即得聖道二者明二  
念各是入道方法者念佛即是念佛三昧入

道之相如文殊般若及諸經中說念法者如經說諸佛所師所謂法也若四諦十二因緣六波羅蜜中道實相如是等法皆是入道之法念僧者如觀世音三昧藥上等經中說念戒如前十種戒中說念施如摩訶衍中檀波羅蜜入道相中說餘三念者若念天及第一義天即入道若念阿那波那入道之相其如通明中說念死如下死想義中說當知八念隨修一念即得入道不須餘習菩薩爲求佛道故行是八念心無依倚大悲方便廣習法門以化衆生當知八念即是菩薩摩訶衍也次釋十想法門十想者一無常想二苦想三無我想四食不淨想五一切世間不可樂想六死想七不淨想八斷想九離想十盡想今釋十想即爲三意一明次位二明修證三明

趣道想第一所言次位者於佛教所說諸法中有三種道一見道二修道三無學道今此十想即約三道以明位次所以者何壞法人於乾慧地已具九想伏諸結使今修無常等三想即是總相觀爲破六十二見諸顛倒法入見道中得初果故次有食不淨想等四想此爲須陀洹斯陀含人入修道中欲斷五下分結證阿那含果故說是四種別相事觀助成正觀斷思惟惑後斷離盡等三想爲阿那舍人行阿羅漢向修無學道爲欲斷離色無色愛證阿羅漢故說當知十想約三道以辯次位一往義則可見第二明修證一無常想者觀一切有爲法無常智慧相應故名無常想所以者何一切有爲法新新生滅故屬因緣故不增積故生時無所從來滅時無所去

處故名無常是中無常有二種一者衆生無常二者世界無常衆生無常者行者觀我及一切衆生從歌羅遷來色心生滅變異乃至老死無暫停時所以者何一切有爲悉屬生住滅三相遷變銘九故知無常所謂欲生異生欲

住異住欲滅異滅如是變易無常刹那迅速無暫停息故知一切衆生悉皆無常世界無常者如偈說大地草木皆磨滅須彌巨海亦崩竭諸天住處皆燒盡爾時世界何處常復次如佛說無常觀有二種一者有餘二者無餘一切人物皆盡唯有名在是名有餘若人物滅盡是名無餘所以者何若言以三相故一切有爲法爲無常者三相自不可得云何有無常如生時無住滅離生時亦無住滅若生時即有住滅即壞生相以生滅相違故

若言離生有滅住亦壞三相義若離生則滅無所滅故當知三相不可得若無有三相云何言無常若不得無常相即見聖道是名無常想問曰若爾佛何故說無常爲聖諦答曰爲對治破著常顛倒故是中不應求實若心計無常爲實者即墮斷見復次有餘無常想如上特勝通明中說無餘者在下慧行中當廣說問曰何以聖行初門先說無常想答曰一切凡夫未見道時各貴所行或言持戒爲重或言多聞爲重或言十二頭陀爲重或言禪定爲重如是各各所行爲貴更不復勤求涅槃佛言是諸功德皆是趣涅槃道分若觀諸法無常是爲真涅槃道如是種種因緣故諸法雖空而說是無常想二苦想者行者應作是思惟若一切有餘法無常遷變即是苦

想所以者何從內六情外六塵和合故生六種識六種識中生三種受謂苦受樂受捨受是三種受中生老病死恩愛別離求不得怨憎會五陰盛等八苦之所逼切故名爲苦復次是苦受以事即是苦故一切衆生所不欲

銘九

十四

是樂受以爲順情故一切衆生所愛若生貪著無常敗壞即現受衆苦後受地獄畜生餓鬼等苦如是等種種諸苦皆從求樂生故知樂即是苦捨受雖復情中不覺苦樂不取不棄理實無常遷逼亦爲大苦如是觀時於三界中不見樂相可生貪著心生厭畏是名苦想問曰若無常即是苦者道聖諦有爲無常亦應是苦答曰道聖諦雖無常而能滅苦不生諸著又與空無我等諸智慧和合故但是無常而非苦也三無我想者行者當深思惟

若有爲法悉是苦者苦即是無我所以者何五受陰中悉皆是苦若是苦者即不自在若不自在是則無我何以故若有我自在者則不應爲苦所逼知苦即是無我復次五陰十二入十八界中諸法從緣生則無自性故若即陰離陰更求我等十六知見皆不可得託不得我則捨一切諸見執著心無所取便得解脫是名無我想是無常苦無我三想觀行深細在下釋苦諦中更當廣說問曰無常苦無我爲是一事爲是三事若是二事一事不應說三若是三事佛何故說無常即苦苦即無我答三是二事所謂受有漏法觀門分別故有三種異無常行想應是無常想苦行想應是苦想無我行想應是無我想無常不令入三界苦令知三界過罪無我則捨世間復

次無常生厭苦生怖畏無我拔出令得解脫復次無常者遮常見苦遮令世涅槃見無我者遮著處見無常者世間所可著常法是苦者世間計樂處是無我者世間所可計我牢固者是如是等種種分別並如摩訶衍中廣說也四食不淨想者行者雖知無常苦空無對治諦觀此食皆是不淨因緣故有如肉是精血水道中生是爲膿蟲住處如酥乳酪血變所成與爛膿無異餃似白蟲糞如糞汁一切飯食厨人執作汁垢不淨若著口中腦有爛涎二道流下與唾和合然後成味其狀如吐從腹門入地持水爛風動火煮如釜熟麋滓濁下沉清者在上譬如釀酒滓濁者爲屎清者爲尿腰有三孔風吹膿汁散入百脉先

與血和合凝變爲肉從新肉生脂骨髓以是因緣故生身根從新舊肉令生五精根從此五根則生五識次第生意識分別取相籌量好醜然後生我我所心等諸煩惱及諸罪業觀食如是本末因緣種種不淨知內四大與外四大則無有異但以我見力故強計爲我有行者如是思惟知食罪過若我貪著當墮地獄餓鬼吞熱鐵丸或墮畜生猪狗之中噉食糞穢如是觀食則生厭想因厭食故五欲亦薄即是食不淨想五一切世間不可樂想者行者若念世間色欲滋味眷屬親里服飾園觀國土人事等則生樂想惡覺不息障離欲道故行者應當深心諦觀世間過罪之相過罪有二種一者衆生二者國土衆生過罪者一切衆生皆有八苦之患無可貪著復觀

衆生貪欲多故不擇好醜猶如禽獸瞋恚重  
故乃至不受佛語不敬聞法不畏惡道愚癡  
多故所求不以道理不識尊卑或慳貪憍慢  
嫉妬很戾詭詐謔賊邪見無信不識恩義或  
罪業多故造作五逆不敬三寶輕蔑善人世  
間衆生善者甚少弊惡者多深觀如是煩惱  
過罪應生厭離如是不可親厚國土過罪者  
如偈說

或有國多寒 或有國多熱 有國無救護  
或有國多惡 有國多饑餓 或有國多病  
有國不修福 如是無樂處  
行者深觀欲界惡事如是無有樂處乃至上  
二界未報破壞時憂苦甚於下界譬如極高  
處墮落摧碎爛壞經言三界無安猶如火宅  
衆苦充滿甚可怖畏若常觀是相則深生厭

銘九

十七

離愛覺不生是名世間不可樂想六死想者  
行者若修上來諸想多少懈怠心生不能疾  
斷漏是時應須深修死無想如佛說死想義  
有一比丘偏袒白佛我能修死想佛言汝云  
何修比丘言我不望一歲活佛言汝爲放逸  
修死想者復有比丘言我不望七月活有比  
丘言七日六日五日四日三日二日活佛言  
汝等皆是放逸修死想者有比丘言從旦至  
食有一比丘言一食頃佛言汝等皆是放逸  
修死想者有一比丘偏袒白佛言我於出息  
不保入息入息不保出息佛言善哉善哉是  
真修死想者是真不放逸行若能如是修死  
想者當知是人破解怠賊一切善法恒得現  
前是名修死想也七不淨想者如前透明觀  
見身三十六物五種不淨是中應廣說入斷

想九離想十盡想者緣涅槃斷煩惱結使故名斷想離結使故名爲離想盡諸結使故名爲盡想問曰若爾者一想便足何故說三答曰如前一法三說無常即苦苦即無我比想亦如是斷想有餘涅槃盡想無餘涅槃離想二涅槃方便門當知壞法人成就十想即成阿羅漢具足二種涅槃故說九想十想爲壞法道也十想義種種分別具如摩訶衍中廣說第三明趣道相者即有三種一者漸次入壞法道具如前說二者非次第壞法道從初發心即具修十想斷諸結使得阿羅漢果具足二種涅槃故摩訶衍云若於煬頂忍世間第一法正智慧觀離諸煩惱是離想得無漏道斷結使是斷想入涅槃時滅五受陰不復相續是名盡想當知從初乾慧地來即說

離想等此則異前所說三想併在後無學道中也三者隨分入道若於十想之中隨修一想善得成就即能斷三界結使得阿羅漢證二種涅槃故經云善修無常能斷一切欲愛色愛無色愛掉慢無明三界結使永盡無餘當知無常即是具足入道不煩惱想下九想亦當如是一一分別趣道之相復次菩薩摩訶薩行菩薩道時心廣大故欲爲一切衆生習甘露法藥雖知諸法畢竟空寂而亦具足成就十想是菩薩於一一想中次第入一切法門旋轉無闇爲衆生說當知十想即是菩薩摩訶衍也

音釋

腥臊 腥先青切  
駁 帚解角切  
也 驁也切  
觸體 觸徒徒  
切觸體  
黠 黠黑於  
也 犬也切  
頭切 頭也  
骨 骨盧同爪  
也 也切  
麋 犀持也  
麋 正與  
麋 忙作攢

十九

十九