

宋高僧傳卷第二十九

給九

宋左衛天壽寺通慧大師賜紫沙門贊寧等奉勅撰

雜科聲德篇第十之一

正傳二十六人附見六人

南宋錢塘靈隱寺智一傳一

元魏洛陽慧凝傳二

唐成都府法聚寺貞相傳三

越州妙喜寺僧達傳四

京兆神鼎傳五

京兆泓師傳六

洛陽閻極寺慧日傳七

真鑑

越州大禹寺神迦傳八

京兆鎮國寺純陀傳九

天台山國清寺道邃傳十

懷安郡西隱山進平傳十一

寧州南山二聖院道隱傳十二

南宋錢塘靈隱寺智一傳

溫州陶山道晤傳十三

京兆歡喜傳十四

無則

湖州杼山皎然傳十五

福琳

安陸定安山懷空傳十六

澧州慧演傳十七

荊州國昌寺行覺傳十八

王皓

郢州開元寺玄晏傳十九

南嶽澄心傳二十

杭州天竺寺道齊傳二十一

王加法

金陵莊嚴寺慧涉傳二十二

京兆千福寺雲邃傳二十三

清源

京師寶壽寺法真傳二十四

呂后山道場寧貴傳二十五

閩州長樂寺法融傳二十六

釋智一者不詳何許人也居靈隱寺之半峯精守戒範而善長嘯嘯終乃牽曳其聲杳入雲際如吹笳葉若揭遊絲徐舉徐揚載哀載咽颺颶淒切聽者悲涼謂之哀松之梵頗生物善或在像前讚詠流靡於靈山澗邊養一

梵九

二

白猿有時躋山踰澗久而不還一乃吮吻張喉作梵呼之則猿至矣時人謂之白猿梵召一公爲猿父猶祖公也其後澗邊群狙聚焉每至衆僧齋訖斂生飯送猿臺所後令山童呼三二聲則群猿競至洎乎唐武宗廢教伊寺毀除焉鞠爲茂草之墟飯猿于臺事皆堙滅一師不詳所終

元魏洛陽慧凝傳

釋慧凝未知何許人也樓止洛邑而無異藝正修練心戒耳嘗得疾累終十日而蘇起說

冥間報應及見區分更無毫髮之差所覩者五沙門一是寶明寺智聖以坐禪苦行得升天堂次一是般若寺道品以誦涅槃經四十卷同前智聖次是融覺寺曇謨最稱講涅槃華嚴經領徒千數琰摩王曰講經者心懷彼我以驕麁物比丘中第一麌行今唯試坐禪誦經最曰貧道立身已來唯好講導不能禪誦王曰付司即有青衣數輩擁送最向西北門屋舍皆黑似非好處次是禪林寺道恒唱云教導勸誘四輩檀越造一切經人中像十軀王曰沙門之體必須擇心守道志在禪誦不干世事不務喧繁雖造經像止欲得他財物既得財物貪心即起既長貪行三毒熾然具足煩惱與最同入黑門第五是靈覺寺寶明自稱未出家時嘗作隴西太守造靈覺寺

即棄官入道雖不禪誦禮拜不闕王曰卿作

刺史之日曲理枉法劫奪民財假作此寺非
卿之力何勞說此亦付青衣送入黑門矣凝

由此省悟最先見王屬吏檢尋名籍悞追攝
耳時胡太后聞之遣黃門侍郎徐乾依凝之

說散訪驗寺額并僧名有無奏報云城東有

寶明寺城內有般若寺城西有融覺禪林靈
覺三寺并智聖道品曇謨最道弘寶明等皆

實有之太后稱歎久之詔請坐禪誦經者一
百僧常在內殿供養焉續有詔不聽比丘持

經像在街路乞索如私有財物造經像者任

意凝入白鹿山隱居修道自此京邑城下比

丘多修禪觀誦持大部經法焉

系曰曇謨最坐講法而人我因入黑門中若
禪誦者人我隨增知亦不免最與道士姜斌

爭論護法之功可補前過無謂傳法之人皆

墮負處胡后偏見不亡吁哉

唐成都府法聚寺貞相傳

釋貞相蜀人也七歲出家博綜內外善屬文
時號奇童內修律範人無間然龍朔元年有

疾而終於此寺將啓手足房內長虹若練而

飛上天寺塔鈴索無風自鳴其大門屋壁畫
剥落每夜有鼓角聲經百餘日方息從此鳥
雀不棲其屋咸亨四年甘露降于講堂前櫻
櫛樹焉相終弟子收文集三十餘卷寺中石

像碑相作辭冀靈曠同撰是歟

唐越州妙喜寺僧達傳

給九

四

釋僧達姓王氏會稽人也稚齒英奇不參戲
弄於龜山妙喜道場出俗其寺南梁初建後
樂遊方見黃梅忍禪師若枯苗得雨隨順修

禪固有休懈遇印宗禪師重磨心鑑光州見道岸律師更勵律儀四衆依歸如水宗海開元七年示疾而終春秋八十二云

唐京兆神鼎傳

釋神鼎者不詳何許人也狂狷而純直髮垂

眉際每持一斗巡長安市中乞丐得食就而食之人或施麤帛幣布錦綺羅縠並綴聯衣上而著且無選擇嘗入寺中見利貞法師講於座前傾聽少時而問貞曰萬物定已否貞曰定鼎曰闍黎若言定何因高岸爲谷深谷爲陵有死即生有生即死萬物相糾六道輪迴何得定耶貞曰萬物不定鼎曰若不定何不指天爲地呼地爲天召星爲月命月爲星何得不定邪貞無以應之時衆驚其辯發如流貞公與學被挫其鋒頗形慙色張文成見

之歎嗟謂之曰觀法師迅辯即是菩薩行位人也鼎曰菩薩得之不喜失之不怨撻之不怒辱之不嗔鼎今乞得即喜不得即怨撻之即怒辱之即嗔由此觀之去菩薩遠矣時衆錯愕合掌而散焉

系曰答人之間遲巧不如拙速今傳家隔幾百年輒伸詶對通曰谷變陵遷生來死往萬類相糾五道輪迴正是不遷之法可非定耶經云世間相當住是也又言天地星月各據其倫終歸磨滅可非不定耶經云劫火洞然大千俱壞是也今不壞世間相而談實相可非定不定耶雖定不定俱解脫相歟又言有喜怒非菩薩者菩薩雖喜怒非喜怒非菩薩而誰也今聊雪利貞之鬱悒歟

唐京兆泓師傳

釋泓師者齊安人也神龍中來遊京輦簡傲自持而罕言語語則瑰怪頗善地理之學占擇塋兆郭景淳一行之亞焉而出入於鄭公韋安石之門與韋旣密一日謂之曰貧道於鳳棲原見一段地約二十畝有龍起伏之形勢有藏此者必累世居台鼎韋曰老夫有別墅在城南候閑隙陪國師訪地問其價幾何同遊林泉又資高興異日韋尋前約方命駕次韋公夫人曰令公爲天子大臣國師通陰陽術數柰何潛遊郭外而營生藏非所宜也遂止韋曰舍弟滔有中殤男未葬便示此地泓曰如賢弟得此地不得他將相止列卿而已滔買葬中殤後爲太常卿禮儀使而卒泓每行視山原即爲圖狀嘗自洛東言於張說曰缺門道左有好山岡丞相可用之說曰已

卷九

六

位極人臣吉孰過此泓曰無人勝此遂咨源監察乾曜曰先人有遺旨矣後曜請假東洛遷奉而廻已經年矣泓再經缺門其地已成塋兆問居人曰源氏之松柏也泓曰冥數合歸源氏坐可待其變化不數年曜果登庸焉泓曾誠燕公曰宅勿於西北隅取土後成坑三二處爲穴泓驚謂燕公曰禍事令公富貴一身耳更二十年禍及賢郎耳及均垍受祿山僞官肅宗復京以減死論太上皇苦執令處斬皆符泓言然中睿朝皆崇重泓號國師占相之言未嘗差謬

唐洛陽圓極寺慧日傳

真法師

釋慧日俗姓辛氏東萊人也中宗朝得度及登具足後遇義淨三藏造一乘之極躬詣竺乾心恒羨慕日遂誓遊西域始者泛舶渡海

自經三載東南海中諸國峴嶧佛誓師子洲等經過略徧乃達天竺禮謁聖迹尋求梵本訪善知識一十三年答稟法訓思欲利人振錫還鄉獨影孤征雪嶺胡鄉又涉四載既經多苦深猷闇浮何國何方有樂無苦何法何行能速見佛徧問天竺三藏學者所說皆讚淨土復合金口其於速疾是一生路盡此報身必得往生極樂世界親得奉事阿彌陀佛聞已頂受漸至北印度健馱羅國王城東北有一大山山有觀音像有志誠祈請多得現身日遂七日叩頭又斷食畢命爲期至七日夜且未央觀音空中現紫金色相長一丈餘坐寶蓮華垂右手摩日頂曰汝欲傳法自利利他西方淨土極樂世界彌陀佛國勸令念佛誦經迴願往生到彼國已見佛及我得大

利益汝自當知淨土法門勝過諸行說已忽滅日斷食既困聞此強壯及登嶺東歸計行七十餘國總一十八年開元七年方達長安進帝佛真容梵夾等開悟帝心賜號曰慈愍三藏生常勤修淨土之業著往生淨土集行于世其道與善導少康異時同化也又以僧徒多迷五辛中興渠與渠人多說不同或云薺薹胡荽或云阿魏唯淨土集中別行書出云五辛此土唯有四一蒜二韭三葱四薤闕於興渠梵語稍訛正云形具餘國不見迴至于閩方得見也根麤如細蔓蕷根而白其臭如蒜彼國人種取根食也于時冬天到彼不見枝葉薹荽非五辛所食無罪日親見爲驗歟以天寶七年卒于住寺報齡六十九葬于白鹿原成小塔焉餘姚休光寺釋真法師金

華人也俗姓王氏真懸牛辦家童蒙悟道發

大精進堅持戒地一門之中數人緇服真學

習師古義成先聖八部經理宛在掌中三乘
法源盡於度內天寶六年太守秦公長史狄
公知其行高遂以名薦主休光寺焉二公常

給九

八

相謂曰真公通深妙法玄無上義問一得三

言發響應普利涉辯博僧會智周與之齊驅
未可同日以其八年終于寺本縣令王遂述

德刊銘洪元睿書焉

唐越州大禹寺神迥傳

釋神迥未詳何許人也初入法流齊莊自任
節高行峭不惡而嚴晚年慕稱心寺大義律
師同習三觀於天台宗得旨於左溪禪師即
寶應年中也加以辭筆宏贍華藻紛紜爲朗
師真影讚法華經文句序冠絕于時爲世所

貴不詳厥終焉

唐京兆鎮國寺純陀傳

釋純陀者本西域人也梵名無由翻就華言
也從遊京邑人所欽重上元中便云東渡人
見之顏容若童稚之色言已年六百歲矣或

謂爲八十歲人也言談氣壯舉動不衰代宗

皇帝聞之詔入禮遇極豐俾求留年之道陀
曰心神好靜今爲塵境汨之何從冥寂乎若
離簡靜外欲望留年如登木采芙蓉其可得
乎陛下欲長年由簡潔安神安則壽永寡

給九

九

慾則身安術斯已往貧道所不知也帝由是
篤重之以永泰三年預知必逝遣弟子賈衣
鉢進上帝賜弟子紫衣陀終于鎮國寺焉
唐天台山國清寺道邃傳

釋道邃不知何許人也幽識遠晤執志有恒

懸解真宗不由邪術末傳隋智者教道素得玄微荆溪之門杳難窺望大曆中湛然師委付止觀輔行記得以敷揚若神驥之可以致

遠也于時同門元浩迥知畏服不能爭長矣

貞元二十一年日本國沙門最澄者亦東夷

卉服中剛決明敏僧也泛溟涬達江東慕天台之法門求顱師之禪決屬遂講訓委曲指教澄得旨矣乃盡繕寫一行教法東歸慮其或問從何而聞得誰所印俾防疑悞乃造邦伯作援證焉時台州刺史陸淳判云最澄闍

梨形雖異域性實同源特稟生知觸類玄解

遠傳天台教旨又遇龍象遂公總萬行於一心了殊塗於三觀親承祕密理絕名言猶慮他方學徒未能信受所請印記安可不任爲憑云澄泛海到國賈教法指一山爲天台號

一寺爲國清風行電照斯教大行僧行持僧遇尊遂爲祖師後終于住寺焉

唐懷安郡西隱山進平傳

釋進平姓吳氏京兆人也早出家于永安山明福院風表端雅諸經大論皆所研尋銷文鍊注令人樂聞末思禪觀於洛下遇荷澤會師了悟且曰甚矣不自外知者所知難乎哉後至唐州遂居西隱山刺史鄭文簡請入城闡揚宗旨示滅年八十一大曆十四年三月

入塔

唐寧州南山二聖院道隱傳

卷九

十

釋道隱姓王氏彭原人也風宇高峙情性宏淡少脫塵勞誓從沖漠既循師範因願遊方得荷澤師頓明心要迨旋鄉土道聲洋洋慕其法者若登華陰之市也匪召負臻檀施豐

洽鬱成精舍焉以大曆十三年三月晦囑累四部從於中夜趺坐而終春秋七十二法臘三十五弟子辯真建塔藏焉今師資二座全身不朽矣議者以爲得道真正其器亦然譬猶鍊丹之鼎藥成鼎亦化金矣在華嚴有諸菩薩成就如虛空忍得無來身以無去故得不生身以不滅故得不聚身以無散壞故其隱師之謂歟

唐溫州陶山道晤傳

釋道晤者不知何許人也高趣放蕩識量難賞未住永嘉陶山側精舍則隱居修真誥之所也大曆中代宗爲陶真君樹此精舍晤於此進修靡怠人亦傾仰一夕跏趺而卒身肉無沮如入三昧議不焚葬後五年忽舉右手狀若傳香州官民庶異之以事奏勅賜紫袈

拾九

十一

裴謐曰實相大師至今塔中州民祈禱福華填委焉

系曰凡諸入滅舉其指者蓋示其得四沙門果之數也昔求那跋摩舉二指而滅言已證二果歟其次法京垂滅屈三指慧景反握二指持之還屈今晤之伸指豈不同諸

唐京兆歡喜傳

側無

釋歡喜不知何許人也性無羈束慈忍寬和人未嘗見其慍色故號之焉觀國之光至于京輦貴達下民延之少見違拒言語不常事迹難測德宗皇帝聞而重之興元十二年勅永泰寺置戒壇度僧時喜與保唐禪宗別勅令受戒緇伍榮之至其年六月十九日卒于本寺焉有會稽雲門寺釋無側者外國人未知葱嶺南北生也若胡若梵烏可分諸建中

中越磧東遊得意則止度其冬夏後棲越溪
雲門寺修道然善體人意號利智梵僧焉相
傳則是康寶月道人後身也必嘗以事徵驗
而知與名德相遇談話終夕吳興皎然題側
房壁云越山千萬雲門絕西僧貌古還名月
清朝掃石行道歸林下眠禪看松雪其高邈
之狀在畫辭焉

唐湖州杼山皎然傳

福琳

釋皎然名晝姓謝氏長城人康樂侯十世孫
也幼負異才性與道合初脫羈絆漸加削染
登戒于靈隱戒壇守直律師邊聽毗尼道特
所留心於篇什中吟詠情性所謂造其微矣
文章雋麗當時號爲釋門偉器哉後博訪名
山法席罕不登聽者然其兼攻並進于史經
書各臻其極凡所遊歷京師則公相敦重諸

素知公精於佛理因請益焉先問宗源次及心印公笑而後答他日言及詩式具陳以宿昔之志公曰不然固命門人檢出草本一覽而歎曰早年曾見沈約品藻慧休翰林庾信詩箴三子所論殊不及此奈何學小乘偏見以宿志爲辭邪竟九遂舉邑中辭人吳季德梁常侍均之後其文有家風予器而重之晝以陸鴻漸爲莫逆之交相國于公頤顏魯公真卿命裨贊韻海二十餘卷好爲五雜徂篇用意奇險實不忝江南謝之遠裔矣晝清淨其志高邁其心浮名薄利所不能啖唯事林巒與道者遊故終身無惰色又興冥齋蓋循樵面然故事施鬼神食也晝舊居州興國寺起意自捐衣囊施之嘗有軍吏沈釗本德清人也夕從州出乘馬到駱駘橋月色皎如見數人

盛飾衣冠釗怪問之如何到此曰項王祠東興國寺然公修真齋在茲伺耳釗翌日往覆果是鬼物矣又長城赳胥錢沛行役泊舟呂山南見數十百人得非提食器負束帛怡然語笑而過問其故云赴然師齋來時顏魯公爲刺郡早事交遊而加崇重焉以貞元年終山寺有集十卷于頤序集貞元八年正月勑寫其文集入于祕閣天下榮之觀其文也亹亹而不厭合律乎清壯亦一代偉才焉晝生常與韋應物盧幼平吳季德李摹皇甫曾梁肅崔子向薛逢呂渭楊達或簪組或布衣與之交結必高吟樂道道其同者則然始定交哉故著儒釋交遊傳及內典類聚共四十卷號呶十卷時貴流布元和四年太守范傳正會稽釋靈澈同過舊院就影堂傷悼彌久

遺題曰道安已返無何鄉懸遠來過舊草堂
余亦當時及門者共吟佳句一焚香其遺德
後賢所慕者相繼有焉又唐黃州大石山釋
福琳姓元氏荊州人也父爲襄陽判司素崇
釋氏琳幼好佛門恒循檢操早知割愛就玄
第十九
靜寺謙著師下剃染登滿足法已躬禮荷澤
祖師乃契真心後至黃陂剪茅營舍終成大
院安集四方禪侶琳終時年八十二興元二
年四月入塔

唐安陸定安山懷空傳

釋懷空俗姓商氏河陽人也膏梁之子幼且
矜莊乃辭所親就本州大都山廣福院出家
大明禪師默識空之器局不常教誦群經納
法之後觀方京都屬北秀禪師闡化造而決
疑後往安陸定安山倏遇一叟勸空鎮壓此

川我霑大利乃結茅而止前叟即土地神耳
尋因村民逐虎入山見空歡喜而白之曰此
中多虎暴村落不安願和尚示以息災之法
空曰虎亦衆生也若屠害於彼必來報迭
相償報何時斷期乎老僧爲諸君計者善可
禳去鄉人曰愚下無知唯教所在空曰汝歸
舍同心陳置道場施設大會空預法筵至日
之夕矣有一虎於庵前瞑目伏地空曰咄哉
惡類一報未滅更增宿殃噬人倫也天不見
誅死當墮獄吾憫汝哉虎被責已忽遲迴而
逝明日齋散上山其虎在庵前領其七子將
第十九
齋餘擲之各食訖爲其憚悔七虎相次俱亡
百姓胥悅且曰從師居此俗無疵癟仍年穀
熟致拜而退時張遼太夫爲州牧遣府吏慕
容興往請入州空謝病不起部領工匠爲建

禪宮畢示疾而終享年八十三貞元三年三月十六日火葬收舍利入塔焉

唐澧州慧演傳

釋慧演姓苗氏襄陽人也父爲東平糾曹演幼入開元寺聞經歡喜求於辯章法師所度脫章日講涅槃經演常隨聽入神既通深義復能講談一日結侶同遊華下思登毛女峯觀仙掌路出洛中乃參荷澤祖師通達大觀因入南嶽遂住澧陽江南得道者多矣貞元十二年終享齡七十九云

唐荊州國昌寺行覺傳皓

釋行覺姓劉氏鉅鹿人也稚歲英敏立不易方負志出家親難沮勸早投本部永泰伽藍受業納戒後於洛都遇會禪師開悟玄理秉心矯跡遊方見江陵古寺殿宇摧墮闕而無

人覺卸囊挂錫明日見樵夫驚怪言此是國昌寺廢已三周將知人事相因道從緣會學者至矣鄉人來矣鑿成一寺時節使崔尚書請召入城謝而不赴檀施繼臻乃興感化貞元十五年告終年九十二荆楚之人營塔焉又南嶽山釋皓王者趙氏之子上黨人也出塵于法清寺後於荷澤會下大明心印入嶽中蘭若養道衡陽太守王展貟外傾重終時年八十餘興元中入塔云

唐郢州開元寺玄晏傳

釋玄晏江夏人也姓李氏祖善而博識多學

注文選行講集於梁宋之間李邕北海太守唐書有傳晏稚昧之齡決志離俗至德初年誦經高第依僧崇真剃落配住開元寺大曆三年從大闍黎真悟受具足法便尋律範目

不視靡曼足不履邪徑於四儀中無終食之間違教儀形峭拔眉目秀朗如孤鴻野鶴獨立迦澤望風瞻想自有遠致性多分劑苟與

惡比丘共住遑遑然如以怯陀羅炭浴身也不出戶牖焚香掃地端坐盡日人不堪其憂

而晏居之以爲三禪之樂不敵也晏少習毗尼長學金剛解空破相臻極玄奧而聞律藏有一時外學之說或賦詩一章運思標拔孤遊境外彭城劉長卿名重五言大嗟賞之由是風雲草木每有賦詠輒爲工文者之所吟

諷也晏房舍在寺之北隅頗爲湫陋凡當時名士共營草堂有若陳郡袁滋趙郡李則盧來卿于文炫蔡直偕檀捨同締構也鄂獄連師何公旌其行業請居晉安不移其志建中

伊始符載與楊衡李演約晏爲塵外之侶焉

續九

十七

以貞元十六年九月十四日示滅春秋五十
八僧臘三十四遷塔于黃鶴山南原也

唐南嶽澄心傳

釋澄心姓朱氏東海人也厥父任濟源令天寶中安史之亂遇害心晦齒隨母氏至河內貧極母即從人心不樂隨嫁心之志氣不群乃投應福寺智明法師求教勗披削登戒後雲遊鳥宿務急恭玄於秀師高足門下了其法要乃觀諸方名跡遂止衡嶽請益之僧摩肩駢足時太守吳憲忠請心入州治謝而不行再命樓于龍興寺來問道者丈室恒滿貞元十八年壬午十一月示滅春秋七十六以其月二十七日入塔云

唐杭州天竺寺道齊傳

釋道齊俗姓趙氏錢塘人也幼而察慧器度

如

浩然入于庠序經籍淹通偶立當衢見僧分
衛行諷淨名經真然喜之且召入家設食問
僧爲居何寺答曰定水伽藍因請父母出家
母曰吾生汝時夢手擎日月嘗占是夢云貴
子有五等之分脫或捨家吾無望矣由是往
定水從師年十七進具習毗尼法復投靈隱
寺學華嚴經義自爾於天竺寺修習禪定行
杜多行其山有石窟齊於中坐忽巨蟒矯首
哈呀爲吞噬之狀愀然不動時有虎豹近于
石室群鹿時時馴擾又山椒乏水以錫杖剝
地其泉迸流實供其用貞元二十一年四方
學者勸請講華嚴經時雪飄飛忽生華二本
狀若芙蓉熠爚光發觀者嗟歎見所未見齊
道譽惟馨其節儉惡衣惡食人所不勝後終
于山寺焉又唐太行山釋法如俗姓韓慈州

拾九

大

人也少爲商賈心從平準至今東京相國寺
發心依洪思法師出家隸業僧通遂往嵩少
間遊於洛邑遇神會祖師授其心訣後登太
行山見馬頭峯下可以棲神結茅而止有褚
整戍將王文信率衆建精廬焉刺史李亞卿
中丞命入城不赴示寂報齡八十九元和六
年三月遷塔云

唐金陵莊嚴寺慧涉傳

釋慧涉俗姓謝氏會稽人也即東晉太傅安
之後是知傑氣英靈間代而出津梁拔俗異
世豈無涉爲人清素戒節孤峻好寂爲樂不
棲名聞以大曆之初於金陵莊嚴寺遇牛頭
山忠禪師一言知歸遂命入室授其法要服
膺道化待之彌載不憚其勞洎忠捐世踵武
茲嶺無遊人境一衣方丈操節彌高是以

來問道者衆四維方域無不嚮洽五十年中翕然歸德以長慶二年終於山院春秋八十有二門弟子惟晏等奉全師禮建塔於寺之西北勒銘紀德若考師之藝文則草堂廬嶽各美於當代矣

唐京兆千福寺雲邃傳

清 源

十九

釋雲邃不知何許人也通綜經論解將行兼仍貫群書號爲該博好遠汎愛人無間然累朝詔入內道場順宗已來掌領譯務憲宗初勾當右街諸寺觀釋道二教事別勅充西明千福兩寺上座風猷淹雅綱任肅然昔賢以道生比郭林宗遂公有焉次潤州棲霞寺釋清源姓馮南徐延陵人也稱年貞素長亦弗群俗態不拘法流爰入造涉公爲弟子焉學贍經律人罕疇匹棲于攝山積其齡稔長慶

初工部尚書李相國德裕鎮于浙西洗心道域延居京口諸稟禪要雅契夙心及贊皇去郡返錫棲霞終于住寺

唐京師保壽寺法真傳

釋法真不知何許人也器識悠深學問宏博

研窮梵典旁臘儒書講導之餘吟詠情性公卿貴士無不宗奉洎長慶中帝頗銳懷佛事真屢膺召命內殿祇奉四年赴禁中道場睿武昭愍皇帝御于法席顧問三寶功能真得應對而辯給園轉援據彙然帝悅因請云久廢壇度僧未全法者皆老朽蓋兩河間兵革未偃之故尋詔兩街佛寺各置僧尼受戒壇場自三月十日始至四月十日停仍令兩街功德使各選擇有戒行僧謂之大德者考試僧尼等經僧能暗誦一百五十紙尼一百紙

即令與度真頻奉勅修功德故遂奏請真之
德望實唱導之元固知終所

唐呂后山道場寧貴傳

釋寧貴姓李氏隴西人也家于亳州蒙城幼
奉釋尊而不言乎簪組之緒無得稱其代諱

禁尤

二十

焉貴所吐論皆以覺了不取諸相心通定慧

而盡虛空無以邊中可測無以文字求我因
往洪州尋道一祖師見而奇之語而異之大
乘法器得其人矣遂乃具戒作入室弟子師
資數歲道議殊倫欲往天台至越呂后山岑

廖曰即是諸佛住處何必天台也貴菩提直
幹挺秀七尺村豪里宿覩其異狀歸依瞻仰

老幼爭先同味醍醐疾病皆愈是時多有行

路縮戾欲暴僧徒貴乃引之而前威之而退
驚駭儀貌禮足歸依調御山林魔邪憚伏不

下巖嶺近萬餘辰德遠道高僧徒彌衆先時
居處隘陋兼無殿堂衆議經營任人資福遠
村窮墅亦競助緣土石木工程材售巧約山

橫棟臨澗飛簷斤師斧子鳥立猿農揆景促
力星再迴天殿堂成矣佛像列矣精耀俯仰

照山姹雲人天不殊別開佛土大和二年六

月七日遠聞道場之內有鼓鞞絲竹之聲是
夜二更恬然化滅生形七十五炎臘四十一

是月權殯于杉園禮也齋祭殊品哀號震山
慘樹色於禪枝咽水聲於石穴物尚知感人

禁尤

情可量大和五年九月荼毗建塔於道場巽

山稟先意也

唐閩州長樂寺法融傳

釋法融姓嚴氏閩中人也穉齒好朴素惡華
楚之服父訓令秉筆便畫佛形像至于聚戲

也張加切 哈呀剝陟劣切 煙燰燭入切 煙燰光燶也
整都切 豐留纏乃丁

搏沙爲塔所作無非佛事年甫十三見釋子
摵其衣坐執經卷苦求出家依長樂寺慧休
法師爲弟子經誦偕通乃霑戒善遂講南山
律鈔後遊雲水見嵩嶽普寂禪道風行密付
心印往弋陽福寧寺放蕩閑居學道者譽至
以大和九年示疾而終春秋八十九其年正
月十日門人奉神座入塔焉

音釋

麁 力膺切 櫻 櫻子紅切 櫻木名 埤 切期致
與凌同居切 櫻櫻切 櫻櫻力
薹 薩禹軍切 薩徒
來切 薩薹菜名 蕎 音雖胡蔓
璲 徐醉時刀 倭 鳥禾切 黃七迹
劍 止遙赴居柳 閨 國名 石切
也 哈呀切 哈呼南陁典

宋高僧傳卷第二十九