

尊婆須蜜菩薩所集論卷第四

吹四

苻秦罽賓三藏僧伽跋澄等譯

心捷度首第二

又世尊言彼心意執持不去乎手非二心齊等云何心意執持不去乎手摩訶僧祇作是說心自然持問攝不善心非善攝不善曇摩囉作是說心相應智慧攝問不善心善智慧攝非善智慧攝不善心相應尊彌沙塞作是說心不相應智慧而攝問心不相應智慧非心非意如所說心意所攝持跋次子作是說執持人心問人無心意如所說攝心意或作是說修不善心時善心因緣便斷如是彼心乃至不生如是彼心則有所攝問不善心修不善心時善心緣斷絕欲使善心成不善心耶答曰非不善心知善心因緣或作是說思

惟增益心不淨猶如爲欲所縛思惟欲欲不淨彼欲漸少問欲與不淨二事不異或作是說思惟校計心有亂思惟心不有亂如是彼心則攝問非思惟不淨及心有亂則等清淨或作是說心意生時緣現在心如是當言心有攝持問心已生未生不緣未生或作是說不善心意作大方便不順住不善心取其一緣如是攝持彼心問如不善心不作方便如其方便無不善心是故方便無有定處或作是說過去不善心意有處所穢惡厭不用心常避如是彼心則有攝持問此義不然如二人相倚人人執持復次然二心俱等不有疑錯如然燈見明復次當親近善知識衆生類聞正法思惟校計善心因緣轉增益縛著展轉相依漸漸多如是等相應力有增益彼力

利不善心不普廣修行修行善心遂有增益如是彼心則有執持如所說心廣有覺心微有觀云何心廣或作是說有覺心感心感則廣是故心廣有覺或作是說五識身廣意識身微或作是說不善心廣善有漏微或作是說不修行心廣修行心微或作是說見諦所斷心廣思惟所斷心微或作是說造彼造廣便有微欲界相應心本少色界相應心微色界相應造無色界相應微或作是說泥犁心廣畜生心微畜生心廣餓鬼心微如是相像乃至有想無想天當是說復次阿毗曇說選擇三界心展轉生造廣照明有覺與梵天相應更不出梵天上齊是說何以等故五識身言有欲愛然非無欲或作是說如契經所說眼見色愛著好色問眼見色意識地愛著當

如所見說彼契經眼見色眼根成就見不淨思惟校計欲使五識身無有欲耶或作是說如所說此六愛身及眼更愛乃至意問眼更因緣起意地愛彼有眼更愛如所見說思惟六識行欲使五識身有歡喜耶或作是說五識身無三昧心無三昧心中結則熾盛三昧心不解脫是故五識身有欲非不無欲問不一切等有欲愛設當一切有者阿羅漢亦當有愛生彼阿羅漢於五識身中無有三昧修行心意便生欲愛如色愛無色愛如所喜一切十大地相應非五識身中有三昧耶或作是說不方便求五識身便有結使不方便求使欲不生是故五識身有愛非爲無愛問若我等不慙求者是故有欲一切盡相近有方便求是故一切盡成就欲或作是說無有處

所便有五識身生結使亦生非不有欲便有
欲盡是故五識身有欲非爲無欲此亦如上
所說或作是說觀色欲便縛眼識迴轉不於
中間廣出義方便修七覺意任求無欲是故
五識身欲非爲無欲或作是說五識身中不
越次親近共住中間中間生意識彼則有愛
彼一切是五識身全越次彼五識身休息五
識身觀不淨欲使無欲是故五識身有欲非
爲無欲或作是說五識身亦不有愛亦不無
愛何以故世尊亦說

典六增上王 於染甚染著 不染便無染

染者謂之愚

問我受此語思惟染便有染思惟不染便無
染以此契經五識身亦不有欲亦不無欲此
義云何答曰若無歡喜五識身思惟染便有

染思惟無染便無染是故以此契經五識身
亦不有欲亦不無欲或作是說五識身不錯
亂設不錯亂若有欲若無欲是故五識身亦
不有欲亦不無欲問彼相應法有錯亂無色
界無有錯亂欲使彼亦不有欲亦不無欲耶
答曰諸相應法或有亂或無亂此義云何無
色界計有吾我便有愛復次自相所攝五識
身不言自相有欲無欲是故五識身亦不有
欲亦不無欲猶若此心所念法俱相應生云
何相應義故作是說乘載義是相應義問眼
識招致意識_四欲使眼識與意識相應耶答曰
此依餘不與同問如所說乘載義是相應義
此事不然或作是說不移動義是相應義問
四大不移動欲使彼各相應耶答曰此非因
緣問如所說不移動義是相應義此事不然

或作是說有因緣是相應義問眼識緣意識
有因緣欲使彼相應耶答曰彼依餘問如所
說不移動義是相應義此事不然或作是說
有因緣是相應義問眼識緣意識有因緣欲
使彼相應耶答曰彼依餘問如所說不移動
義是相應義此事不然或作是說一因緣義
是相應義問有衆多衆生觀月初出欲使同
一緣相應耶答曰彼依餘問如所說一因緣
義是相應義此事不然或作是說所有慾望
義是相應義問壽命煖氣生欲使彼相應耶
答曰此無因緣問如所說壽命煖氣是相應
義是事不然或作是說俱生義是相應義問
心不相應行等生欲使彼相應耶答曰此非
因緣問如所說等生義是相應義是事不然
或作是說一起一住一盡彼相應此亦如上

所說或作是說一慾望一因緣一時造是謂
相應問此義云何答曰依一緣一時造或作
是說一事所須義是相應義問忍智是一欲
使彼相應耶答曰彼非一時造問如所說一
事義者是相應我是事不然或作是說十義
是相應義識所適處各相開避心所念法則
有算數或作是說無有相應何以故彼非一
切不俱生問如所說心所念法與心相應與
心縛著依心迴轉彼有違亦說俱生痛想念
彼所說不與相應亦不俱生如是彼無惟說
無相應亦說見諦信不壞智相應問若相相
應聲二比丘亦說少有諍訟與共相應欲使
彼共相應耶若已念聞聲是念者亦說眼色
以二因緣生念法識更樂痛行及因緣欲使
識是念耶若與聲俱生者亦說比丘心俱生

毗摩質阿須倫頸有五縛而自觀見欲使彼心俱生耶誰依意識或作是說五識身已生依盡問無色界中不生意識彼無五識身或作是說依六識身問色有增減則不可知或作是說心左右四大依意識問彼視色無有增減或作是說一切身四大依意識問所造色無有增減答曰已彼四大便有依名字尊僧迦密作如是說自根依身意識見一心一切自根身心所作處處有勝復次心俱有四大當言依識識與彼四大各各相依如索繩線

如菩薩夢見五事如彼識爲依何等或作是說見聞念知是其緣問彼初不作如是大夢夢見緹麗木在齋中生問我聞阿須倫作如是大卧具我亦聞婆修提婆齋中生大蓮華

大四

或作是說曩昔三耶三佛作如是大夢彼聞某甲授決時彼是識因緣或作是說彼識見聞念知本亦經歷彼非不有緣晝相夜夢是故彼夢彼識當言顛倒當言非顛倒耶或作是說當言顛倒本無今造復次當言非顛倒等正覺果如菩薩所說安詳降母胎安詳止住安詳出母胎云何菩薩降母胎云何止住云何出母胎或作是說彼降神時便自知我處母胎止住時便自知我止住母胎後出胎時便自知我出母胎次降時亦自知是我最後處母胎住亦自知最後住更不復處出母胎亦自知更不復入母胎彼安詳心當言相應當言不相應或作是說當言相應如所說我安詳降神問著所生心不著是安詳云何著與不著相應或作是說當言不相應何以

故生心染著不染著心是安詳是故著不與無著相應問云何今安詳降神答曰自知身意如所說先起安詳心後生染著心復次本亦有安詳與中陰心相應觀身漸厚生心與何等著相應六四或作是說與欲相應問若爾著無入地獄或作是說或與欲相應或與瞋恚相應或作是說生惡趣中者彼與欲瞋恚相應生善趣中者彼不與染著垢相應善心便生天上復次不與諸垢著相應生心與本行相應如瓦陶輪當作是觀以何等故身根言是身識緣非因或作是說有瞋恚身根無瞋恚身識非瞋恚緣問有瞋恚是四大無瞋恚無教戒緣俱或作是說集聚是身根不集聚是身識非集聚無集聚緣問無集聚甚微欲使微因心耶或作是說色是身根無

色是身識色非無色緣問設當有色便有因善不善心無色欲使善是不善因耶或作是說處所是身根無處所是身識非處所無處所緣或作是說無境界是身根有境界是身識非無境界是境界緣或作是說若身根是身識緣者乃至身根彼便有身識是故有一根或作是說若身根是身識緣者身根生身識是故身根有差違或作是說若身根是身識緣者則有因緣處所不有因緣有增上緣或作是說自然因無自然身根身識復次彼非自性亦非迴轉及他衆生迴轉如一切心四因緣生有阿羅漢最後緣心以何等故阿羅漢最後心不還或作是說次第中間慾望因緣彼非後心次第緣或作是說有慾望或作是說所生因慾望復次於彼後心有四因

緣果於彼數當作是說不於中間當有無明
有愛當來受此非緣言阿羅漢有如所見法
心意所迴如是身壞以何等故阿羅漢善無
記心終不還或作是說中間緣有慾望或作
是說慾望有違或作是說因慾望復次以二

十四
事故於現法中心性得還或以本行或現在
造當來亦有以三事故得還行垢得還行垢
自然阿羅漢無有行垢是故阿羅漢不迴轉
心定覺觀法 無欲相應意 睡眠諸義起
造生四因緣

頗五識身有顛倒行耶或作是說有如旋枝
輪眼識謂是輪問非眼識謂是輪色自相境
界眼識意識謂是輪或作是說五識身有欲
顛倒性有欲是故五識身顛倒問當言非顛
倒如樂痛言有樂或作是說非移動五識身

非以移動當言有顛倒見問不移動亦是顛
倒如於色生邪見復次自相攝五識身不顛
倒攝自相是故顛倒移動如非一心選擇有
勝作是得是云何不善心心避不親近者善
威儀一心者一部僧名作是說曰若心意空轉轉

有實虛空一心彼便有選擇問一心無有選
擇此事不異便有增益以選擇無增益或作
是說非一心選擇有勝意有選擇問如一
心不選擇勝意不有選擇耶答曰如一心
意有多如是一一心無衆多有選擇衆多或
作是說第一義無有心選擇行亦無不善便
十四九
生善心於中遊復次善心以生則無有不善
心問作是不得是復次心有選擇不應作是
說吾我自性自累教化衆生便有和合以作
選擇見功德彼避不善緣妙行善威儀與儀

相應頗有一心不在此彼自相不前不後作緣也或作是說有譬如五欲發意相緣欲使一時周徧耶答曰無有自然五欲一時周徧設當緣者便有三痛生或作是說譬如青青謂青國意一時作緣問此非譬喻若當作緣如青則等如覺則有耶是故彼有等是故彼有耶復次作識想心當言無也非以本作有餘識非一迴有二轉惟有一我是故無也如一切衆生一一心迴轉一自相境界過去未來心不憶不知云何得知種種二自相或作是說由義說得知問設復說義云何得知或作是說餘各各心空彼無所有便得知一心憶本所更由是得智問若一心憶彼便憶青非黃一誓願或作是說一一取自相和合取二相由是得知復次我自性意所一一相

方便迴轉如青發黃色有種種二相非自相方便無色界沒生色界時云何欲界相應心所念法得成就或作是說慾望得不疑慾望是吾我欲界心所念法問無漏心所念法有慾望欲使無漏心所念法得成就耶或作是說得生便有彼生解脫欲界心所念法問彼無漏心所念法亦復解脫欲使得欲界成就無漏耶或作是說得生有有是欲界心所念法亦生欲界問生欲界中起無漏心所念法欲使彼得無漏成就耶復次必化作欲界形欲界心所念法迴轉無色界沒生色界時諸欲界心所念法得成就當言彼心無威儀耶當言伎術答曰當言彼伎術當言威儀諸化化形彼是伎術處化住處心非有移動當言威儀無色界欲沒時來生色界諸得善根

彼善根與誰相應云何得彼善根或作是說
彼善根色界相應便得慾望已得生必得生
不疑定生復次當言欲界相應當言色界相
應得色有有本所觀親近生不得過去當觀
亦還時云何得知一切心與十大地相應或
作是說若彼無痛者則無痛界亦無想者則
無心若無念者便無心無更樂者則無此三
法無思惟者則不生識若無欲者一切心所
念法不生若無解脫者則無解脫若無念者
則無境界若無三昧者心則有亂若無智慧
者境界不可分別復次阿毗曇必有實相依
因緣等生諸法相應一一相應不一相應觀
心果也以何等故生心不得報或作是說設
生心有報者便迴轉非以報有報餘者有還是
彼非報問報有福報如所說不往乃至知

六四

士

有福報有所照或作是說染著生心不染著
是報是故非報問染著有報如所說修行無
明思惟廣說等住如是衆生姪意偏多復次
行垢彼心有熾盛云何彼報行頗一心亂一
定或作是說或亂相應心心亂三昧相應心
三昧思惟一亂相應心一三昧相應是故一
心亂一心三昧問若亂相應亂三昧相應思
惟彼亂相應彼三昧相應是故彼有亂彼有
三昧或作是說不善心亂善心三昧一善一
不善是故一亂一三昧問不善不得言三昧
或作是說一心之中無有亂無有三昧意有
亂是謂三昧惟一心意亂三昧一切有一
一分別是故一切心無亂無三昧彼非微妙
不可究竟是故此非緣問若一心亂一心三

昧彼一切一一分別是故一切心有亂有三昧此非微妙是故不緣頗彼心亂是三昧耶或作是說有亂相應心亂三昧相應心及亂相應彼與三昧相應一切心十大地法是故彼有亂有三昧問三昧無亂相應亂亦與三昧相應欲使三昧與亂相應亂與三昧相應耶此非微妙是故非緣或作是說無也不善心亂善心是三昧善異不善異是故亂異三昧異問不善不得言三昧答曰無有不善三昧如所說三昧何者是謂善心獨處復次無有一心有亂有三昧此亦如上所說滅盡三昧起心緣何等或作是說本末是緣如所說本心成具有所興起作如是心者無有興起問云何斷滅心所念作緣答曰如斷滅不善意善意中間復起不善問彼不斷滅

心意便有縛著心意復次諸有此處不可思議滅盡三昧若本心本意有斷滅緣彼則有也心非爲無因是故緣起復次若心次第起心於彼次第緣欲起當言因本緣以何等故心所念法不知自然滅或作是說若自然滅者三等相應無有更樂或作是說若自知者無有二亦說二緣生識如偈所說親近自然斷滅邪見有勝攝他不異於我如餘方便若則有等以何等故心所念法自不知相應法或作是說不知二俱生設當知者生緣無生無生緣生生緣無作或作是說空一聚畜設當知者則不空則有無數聚攝一時頃二分相應法如有餘緣如有餘相應法復次不知一緣設當知者亦知自然設當知者識緣痛痛亦緣自然如所說智者彼即是痛也以何

等故心所念法不知等有法或作是說此非等有或作是說等有不自知復次若還迹者云何有因緣彼有攝持以何等故相應法謂之心內入然不餘相應法或作是說一切是內心亦是外心是一切心差降問無入處所

次四

十三

或作是說內根及意根非餘相應法問意念心所念根如彼樂根乃至慧根或作是說由心故念迴轉猶如心流馳不住心所念法問二俱並生爲由何等生若一一續生者由痛識念生想亦生智慧或作是說心所念法如彼境界心生彼亦生念問二俱並生爲去何所若一一續生者痛識想念亦復生或作是說意心所依有識法問心亦依心欲使心非內耶答曰雖復心依心依心有識法念非依心或作是說心增益上此心念法此亦如上

所說或作是說心意不自滅念便有滅如滅盡三昧問想痛於彼盡然非有心答曰心於彼滅何以故心行所念彼非有行已得休息世尊亦說誰當有人說有有想而無此言亦無是念此事不然復次想識滅有所選擇當言內入及餘相應法意識入持常住不移復次識依衆生不牢固牢固與餘法相應於中得知過去識當言內入不與餘法相應

又世尊言無常是苦云何苦痛無常苦或作是說若有常彼是苦如無常彼是涅槃問如自知苦痛彼自以苦若有常彼不自知者非有常苦耶或作是說苦痛盡時餘苦則避無常滅盡時欲使無常是樂耶或作是說苦痛生時便有苦苦痛滅時便是無常生無常是故無常苦問樂痛生時便有樂便生無常欲

使無常是樂耶或作是說彼非無常苦所攝
彼苦自然彼無常非自然苦問如所說若無
常是苦者此事不然答曰諸無常者彼一切
是苦少有自然苦少有無常苦復次^{吹口}苦痛
次彼非無常苦無常義異苦義異復次苦痛
生時無常所逼^{吹口}自然苦各各自聚集又世尊
言受樂痛時彼便自知受樂痛云何受樂痛
時彼便自知受樂痛如上初捷度說云何自
知有苦復次樂痛放逸彼境界生意識念彼
識與意共同作吾我想便自知我受樂痛況
復衆生以痛見逼便心憤亂以何等故心所
念法不自依處所或作是說頗有見自依處
所耶如心所念法問有色之物各自親近答
曰有色之物極微亦極微各各不相觸是故
此非問或作是說無色亦不相觸問色識有

教戒不自親近或作是說選擇不觸問選擇
非教戒不自親近是故此非義或作是說無
對不可觸復次設當受觸者則有細滑入問
如觸身根此非更樂如是彼觸者非有更入
也頗緣不愁憂生樂痛耶或作是說有如人
見怨家死便生樂痛問彼樂痛非緣怨家怨
家緣彼樂痛是故彼愁憂或作是說無也此
事不定定緣不愁憂不生苦痛問以彼因緣
或生樂痛或生苦痛或緣二生不以因緣俱
知二事復次無有因緣有愁憂無愁憂成就
如彼或有愁憂或無愁憂或復亦不有愁憂
亦不無愁憂彼或有愁憂或無愁憂或亦不
有愁憂亦不無愁憂因緣合會或生樂痛或
生苦痛或生不樂痛或生不苦痛頗緣愁憂
生苦痛耶或作是說有如見母死便生苦痛

問彼痛不緣母母緣彼痛是故彼愁憂或作
是說無也定緣不愁憂生樂痛問以彼因緣
或生樂痛或生苦痛復次無有因緣成就有
愁憂無愁憂或有愁憂或無愁憂或亦不有
愁憂亦不無愁憂彼因緣合會或生樂痛或
生苦痛或生不苦不樂痛二牢固及一滅盡
自然增上慢苦痛意不相觸無愁憂有愁憂
以他人爲父起樂痛彼痛緣何等或作是說
父是其緣問彼非親父答曰起如是思想問
如有言是我痛我是其緣或作是說怨其緣
問彼痛非怨若彼不造諸痛與因緣欲使造
青耶若痛不緣青復次痛義父相是其緣怨
是處所也諸身中痛彼是心痛耶設是心痛
彼是身痛耶或作是說諸身中所有痛彼一
切痛與心相應也問如所說有此二痛身痛

心痛則有相違或作是說一切痛是心痛乃
至五根增上是謂身也色增上者乃至意根
增上彼是心痛心增上也或作是說諸到境
界攝諸根生是謂身也無有思想諸不到境
諸痛依身根攝內更樂緣生是謂身痛於中
有餘痛生者是謂心痛復次諸身痛與心相
應頗有心痛非身痛耶諸所痛外所造痛若
知長短短亦知長彼識爲緣何等或作是說
若知長短彼緣短若短知長彼緣長也問長
非短短非長答曰以此得知問若知有我我
是緣耶或作是說若知長短彼則緣長若知
長彼則緣短問如今不知如所造若知餘者
識則有餘緣欲使青非緣青色耶或作是說
無有不知長短短知長彼識不得言住不觀

香味更樂造長短也頗有盲人不得天眼以
眼識見諸色耶或作是說有若曾與相應後
獲果彼生眼識眼便壞敗是故盲人生眼識
眼腐敗是故盲人眼識知色問彼眼有餘生
是故不得言盲答曰非以彼眼觀若觀眼者
眼則不盲從生盲者是故不盲問非以從生
盲有眼識觀若觀眼不盲者覺諸識相應
有諸覺或作是說若眼沒時生眼識彼眼識
壞敗彼時生眼識是故盲人攝色問不等有
是故彼生眼識若盡滅生眼識若一切滅盡
生眼識者彼生眼識不起眼識欲使盲人生
眼識耶起眼生眼識復次不斷眼有彼迴轉
亦有開避處便生眼識已得因緣迹則有相
應若實相應不得言是眼識

又世尊言六塵界比丘以何等故意識言有

漏耶或作是說彼界有漏所生是故言有漏
也或作是說有漏生彼界故曰有漏也或作
是說彼界行報故曰有漏或作是說彼界是
人等數然人非無漏故曰有漏或作是說流
轉生死無有窮極故曰有漏或作是說緣彼
界降母胎中不緣無漏法降母胎中是故彼
界言有漏也復次彼界言有吾我此非無漏
實生有漏是故彼界曰有漏也又世尊言攝
諸相比丘識所攝爾時命過處所趣三惡趣
展轉不止泥犁餓鬼畜生生不染污心云何
生天上或作是說由諸結使生天上亦由結
使或入地獄問云何造不善行耶或作是說
由結使故使生天上以瞋恚故入地獄瞋恚
之相當爾時或作是說以小染著亦得生天
增上結使生三惡趣增上瞋恚爾時命過或

作是說行相重累生諸結使如行造不善便
生惡趣如結使所纏作諸善行便生天上起
不善行有諸衰耗爾時命過也或作是說一
切結使拔諸善根隨行善惡各趣其道復次
從上來生契經句則有違今當說要如船度
彼此報行生行則受其果當於爾時無力之
人不造善本是故有處所不得言最是後識
合會有是死復次識與本行相應又世尊言
長夜依心思惟修行善諷誦讀云何心長夜
修行一心者一部_{僧名}作是說一心長夜修行不
得衆多心修行修行得生問一心如是長夜
修行則不有生亦無差降思惟差降無有異
展轉生思惟則有思惟展轉心意則有長益
是故生意長夜思惟復次心有三行不有時
乃至命終從此發意菩薩求道從是思惟乃

至得無學術得利展轉心取相彼有思惟一
時思惟心所念善法當觀意思惟以何等故
諸相應法想及識不謂是食或作是說彼一
切是食世尊教語說一切則說一切問非以
說識則說一切或作是說彼一切是食是世
尊勸教語問諸相應法等有生或作是說二
於中還食識意心有二方便搏食樂食間諸
相應法或受有或不受此義云何復次相應
法或有食相或無食相如色香味聲更樂欲
使二生色是眼識境界耶餘者亦爾但欲自
養是食義搏食差違諸根四大得長益轉美
飽彼以食想則生彼界思惟相應意所念如
彼有痛彼生無有量如心有痛若此諸法以
樂爲食想彼生受諸身根痛亦得行想亦得
行彼則生受諸識將去識乃至識意相應身

根縛著及心所念法當言迴轉而有開避處
痛食想復次合會造相是其相
供養及身名 長短盲意界 取非以相著
有漏意在後

以何等故諸相應法想痛是意行耶非餘相
應法法或作是說此一切由意行興是世尊第十九勸教語說此爲首則說一切意問說一則說
一切或作是說此世尊勸教語問諸相應法
等生力勢或作是說由意而生是故曰意行
問諸相應法法或隨意生或不隨意生此義
云何或作是說此意所作故曰意行問諸相
應法或意所作或非意所作此義云何復次
意所縛如是諸法不於中間有迴轉意識展
轉迴轉無有休止又世尊言更樂習痛習想
習行習名色習識習以何等故諸相應法更

樂習痛習想習行習名色習識習或作是說
一切相應法更樂習名色習復次更樂勝意
中名色識更樂增乃至痛有增名色增識有
增問等中間此妙此非妙此義云何以一更
樂非相由心生是故彼無也更樂增意便有
增或作是說眼緣色因緣等中間緣緣名色
生識此三集聚故曰更樂緣更樂更樂便生
痛或想或意問惟由更樂生痛復由餘更樂
生想世尊亦說有彼痛不言有彼痛便言有
想此事不然此契經有違非以心所念法展
轉相應或作是說眼緣色生眼識此三集聚
有更樂彼識等有便生痛由痛便生想緣想
便生意復次諸相應法方便便勝如二人共
行一道所至必到色聲香味細滑萌芽欲使
二俱生耶有增減如實又世尊言毗罽羅多

魯奚帝婆羅門如一人色住百歲及餘行痛
起便盡不生色展轉不相應說此義云何或
作是說色色展轉此世尊教戒語世作是相
彼色是我所我著色住或作是說色亦展轉
生死無記意自迴轉心所念法亦有善亦有
大四
不善或作是說色亦展轉復次色以人迴轉
心所念法有實復有餘趣復次色亦展轉然
色自然乃至住不死如作智他自作方便求
色亦住百歲又世尊言此四顛倒想顛倒心
顛倒見顛倒以何等故諸相應法不謂痛顛
倒或作是說此世尊教誠語說此則盡說痛
問說一則說一切或作是說此世尊勸助語
如上所說結著有定問諸相應法無有勸助
或作是說此世尊教誠語此教誠與世尊教
誠語此教誠與世顛倒想顛倒心顛倒見顛
倒

倒然痛非顛倒或作是說此一切顛倒也復
次微想顛倒中心顛倒增上見顛倒復次一
顛倒心所作無常想見有常想得諸相應法
或說言不顛倒或作是說不可得也如識境
界迴轉心亦迴轉問設一切有常者我一定
自相無境界答曰有常是識知識有常知痛
想知想心知心問若一切常者非一切痛耶
一切智或作是說得識自相攝是故彼非顛
倒心亦顛倒亦非顛倒問善不顛倒然善
不與不善相應是故此非義復次處所相緣
無由業相應是故彼有生一切顛倒
五
顛倒一無有勝自造我又世尊言三集聚更
樂云何意地有三集聚更樂意界一部作是
說竟持意境界等樂問二心俱等亦說心意
識一心作是說若展轉心彼無有三集聚復

次依一心境界等有更樂問亦說意緣生諸法意識三集聚更樂彼不依心意是故無三集聚若彼依心則有三心心性一部僧名作是說

心滅盡時生心境界此三集聚問心生時未來未生心是故無三集聚復次過去有得意

根現在得意識境界普照意識所更如是意

地三集聚有更樂問云何過去現在有集聚答曰此非等集聚事集聚如是得彼事亦相

應云何眼識緣善或作是說以眼識善心等

起緣身教是謂眼識緣善問若彼身教自然

善云何彼等起不觀身身有教旋無彼輪無

有眼唯色相現故曰輪轉此謂身教若身亂

是善者云何讀頌不如是耶此非故當熟觀

復次非自相境界眼識非色自相境界善是

故無有眼識緣善也云何眼識緣無記耶或

作是說所可用眼識善不善心起除其身教及餘色處因緣是謂眼識緣無記問一一無有處所住色聲香味細滑觀其所生處復次色自相境界眼識非色自相善不善也是故一切眼識緣無記也善緣眼識不善緣無記緣有何差別此亦如上所說問若不善無記心起身教相類是故眼識無有差降非以所更造有識自相緣青心心所念法青爲意喜所更有何差別或作是說識青喜識痛青喜痛想知心念問一二共相應或作是說非一

識與二相應大四復次眼識青自相迴轉痛痛喜

忍此名數等所作心亦如是復次如是所說一識與二相應是故如是非識自性我一性自性非我自性是故無我此二有穢是故一

識青善成就心造意造是故此事不相應彼

或有喜或亦不有喜亦不無喜是故或有喜或無喜或亦不有喜亦不無喜是故此事不相應頗心三時住耶答曰無也何以故心無有壞是故初時不壞永不復壞是故心空若心有增住者因緣有若干相彼上更二緣若心第三時住者青黃亦無有色相有色相亦無增減亦無希望是故心虛空或作是說若心增上住者或時歡喜而修行道此非微妙是故心虛空或作是說若心三時作者或遭惡時慾望境界便生慾望境界過去慾望境界二慾望境界不可究竟是故心虛空或作是說若心自然彼三時住初第二過時則有增減增減有餘是故心虛空若無增減中究竟亦虛空是故永不復壞若彼不自覺知彼三時壞何以故彼自覺知初時則壞是故心

六四

三三

虛空復次若心住三時中間心中間心中間相應心住相應心住相應亦虛空不於中間相應住中間不爲不空是故心虛空以何等故言心虛空然不及色此亦所說上偈亦說聲是色因不有命等有迴轉或作是說若色空者住無住所生之處即於彼壞敗彼不有妙是故上色住或作是說色亦虛空如心何以故若色不虛空者愛生色住恚生恚生色是故一時空則不有色此非微妙是故色虛空或作是說若色增上住者命過時心生色中陰心則有迴轉此非微妙是故色虛空或作是說若色自然三時或第二時時有增上轉有增上若初第二增時轉往若無增空是故永不復壞若彼自覺三時壞敗何以故即彼自覺初時壞敗是故色虛空復次若色增

上住者中間相應住若中間相應住者初時亦當中間相應住若中間不相應住者相應則不虛空不於中間相應住相應非不虛空是故色空

想痛二字在 梵志穢意行 眼覺境界青慢性亦虛空

如所說所觀見彼是眼所知者是識云何眼所觀識所知或作是說眼觀視色攝境界或作是說依眼生識如眼觀色識爲因緣如是所知或作是說無有眼觀視設當觀視者乃至有眼則觀如識等有生如是識知是故眼不觀視或作是說眼無所觀設當觀者乃至色有二相眼有所照一切觀視非一切觀緣是故眼不觀視或作是說眼無所觀識無所識復次眼緣色生眼識於彼作十世俗想謂知復次眼緣色生眼識彼作觀想觀識所知

世尊亦作是說復次眼無所觀設眼觀者耳所當聞鼻聞香是故二根義則有所攝是故眼無所觀觀識有何差別或作是說眼有所觀識有所知或作是說所觀照是眼攝境界是識或作是說無有差別觀識而無有異此是一義是世尊教誡語復次有此處所觀異識異二俱不同觀他識識他設當如觀餘識同者是眼是識無有差別設眼境界識亦是境界眼觀色識無巧便攝取境界此事不然也是故當捨此如眼緣色生眼識以彼眼識知有色然非眼也以何等故彼眼謂之識耶非色識當方便說如聚捷度依諸內人或作是說眼識知眼謂之眼識或作是說彼無有識復次眼緣色生眼識於彼作十世俗想謂眼識也世尊亦作是說或作是說修諸根身

識由根有識也如種種趣一趣之中由食思惟隨時自性造諸根當言身識如無色界相應諸心所念法色界爲妙高下麤細思惟此已云何彼作壞敗色想或作是說彼無有壞敗想然彼色未盡設色盡者彼謂壞敗想也

次四

或作是說彼有壞敗想彼不修色想若以離色想以離謂之壞敗色想復次彼非壞敗色想彼不入無色界定若入無色界定成就彼定彼謂壞敗色想如此五識身不知各自相依云何意識不自知相依耶或作是說知意依意識設意不知意識者則心心不相觀也

境界一切諸法境界是意識也或作是說知一切身體周徧四大皆依意識彼是意識境界設不知者此亦無痛也有依意識或作是

說不知若以意識知者則無三聚此非微妙是故不知或作是說不知設當知者則有二世尊亦說二因緣生諸識是故不知復次諸根則依意識設意識自知相依者如是意識則有壞敗復次心俱生如是四大當言依意識身彼非意識境界未壞六識身入無記心心所念法根得增益四大增益當言未得或作是說當言未得不以無記心心所念法生諸慚望問無記心性迴轉慚望則壞敗或作是說當言得也觀見諸根歡喜心者弊惡心者無記心者是故當言得也或作是說如此處所有隱沒無記心彼則成就有無記心心所念法諸根四大增益欲使我等說隱沒無記心耶復次初心色增益一切心依色而有展轉相生乃至眼識生諸行此不微細若超越

彼念識身起眼識亦無法不縛諸根四大如種子復次技術諸藝成就威儀禮節皆以成辦威儀心無記如是伎術此則得知無記心所心法諸根四大得增益若心卒亂彼一切心解散耶設心解散大彼一切心卒亂耶或作是說若心卒亂大彼一切心解散設心解散彼一切心卒亂一切心染著亦卒亂亦解散彼與卒亂相應彼是解散問無有愁心不善無有三昧或作是說無有一心若亂若散意亦無有亂散頗心卒亂非解散耶心有一因緣意有所攝持頗心解散非亂耶意識無數因緣亦無所攝持頗心有亂有解散耶意性無數因緣亦有所攝持頗心不卒亂不解散一緣意識無所攝持問如一心不卒亂不解散彼不一切解散耶答曰如一心不在意有

衆多意如是一一心瞋恚無有解散亦無衆多復次若心解散彼一切心有亂也頗心亂非解散一緣迴轉譬如士夫從一路走如緣五識身自相迴轉如是想像意識或作是說如彼迴轉彼不想像或作是說若眼識青青定意識意識亦青想像識是謂眼識是謂意識者此事不然問想像意識若眼增上彼是眼識頗意增上彼是意識耶答曰有如汝眼增上諸相應青黃白黑生識諸著亦有勝如是我眼增上諸生相應眼識如意增上相應生者彼是意識或作是說若眼增上及相應生者彼是意識或作是說若眼增上及相應青黃白黑生識著是意增上諸相應青黃白黑生識著是故相應果壞問眼增上果乃至諸生相應意增上果於中則果壞若眼青黃白黑果不壞汝眼增上諸相應青黃白黑生

諸識欲使眼增上相應不耶相應不壞是故此非義或作是說不如彼造彼想像問爲誰造想像若憶彼境界則彼是緣若不憶者爲誰造想像若憶彼境界彼即是因緣若不憶者少^{此中}或作是說不如彼迴轉設如彼迴轉者則二衆多世尊亦說以二因緣生諸識問衆多生二識或一二生諸識如汝有衆多二也汝意緣生想痛識是故汝衆多二或作是說不如彼迴轉設如彼迴轉者則有不壞諸入已定是故不如彼迴轉問已逮中間無有色入法入如逮中間眼識持意識持不壞敗如是有諸入中陰中初心爲依何處色或中陰或初死或作是說初死不生作衆事問非現中陰依心而住耶答曰心無有住處心生便滅滅無所作是故彼無所依滅不生復次

中陰依色心耶念法亦是依色展轉相生如大策阿羅漢最後心爲緣何等或作是說自緣意命等命想空解脫門而現在前取般涅槃或作是說一切諸行是其緣作一切諸行作不淨想無願解脫門而現在前取般涅槃或作是說涅槃是其緣涅槃滅想無想解脫門而現在前取般涅槃復次見聞念知是其緣彼心無記自無吾我想取般涅槃本行已棄永滅不起

諸根因緣本

依意增益生

心廣意遊行

中陰羅漢心

大策
心健度

十六

尊婆須蜜菩薩所集論卷第四

音釋

緹杜令切齋徂奚切耗呼到切搏度宜切
而究切剏居刈切築落哀切輒覩聚也