

瑜伽師地論卷第二十四

比四

彌勒苦薩說
唐三藏沙門玄奘奉詔譯

本地分中聲聞地

初瑜伽處出離地品第三之三

復次初夜後夜常勤修習恬寤瑜伽者云何
初夜云何後夜云何恬寤瑜伽云何常勤修
習恬寤瑜伽言初夜者謂夜四分中過初一
分是夜初分言後夜者謂夜四分中過後一
分是夜後分恬寤瑜伽者謂如說言於晝日
分經行宴坐從順障法淨修其心於初夜分
經行宴坐從順障法淨修其心淨修心已出
住處外洗濯其足還入住處右脇而卧重累
其足住光明想正念正知思惟起想巧便而
卧至夜後分速疾恬寤經行宴坐從順障法

淨修其心常勤修習恬寤瑜伽者謂如有
世尊弟子聽聞恬寤瑜伽法已欲樂修學便
依如是恬寤瑜伽作如是念我當成辦佛所
聽許恬寤瑜伽發生樂欲精進勤劬超越勇
猛勢力發起勇悍剛決不可制伏策勵其心
無間相續此中云何於晝日分經行宴坐從
順障法淨修其心言晝日者謂從日出時至
日沒時言經行者謂於廣長稱其度量一地
方所若往若來相應身業言宴坐者謂如有
一或於大牀或小繩牀或草葉座結加趺坐
端身正願安住背念所言障者謂五種蓋順
障法者謂能引蓋隨順蓋法云何五蓋謂貪
欲蓋瞋恚蓋惛沈睡眠蓋掉舉惡作蓋及以
疑蓋云何順障法謂淨妙相瞋恚相黑闇相
親屬國王不死尋思追憶昔時笑戲喜樂承

事隨念及以三世或於三世非理法思問於
經行時從幾障法淨修其心云何從彼淨修
其心答從惛沈睡眠蓋及能引惛沈睡眠障
法淨修其心爲除彼故於光明相善巧精懇
善取善思善了善達以有明俱心及有光俱
此四
心或於屏處或於露處往返經行於經行時
隨緣一種淨妙境界極善示現勸導讚勵慶
慰其心謂或念佛或法或僧或戒或捨或復
念天或於宣說惛沈睡眠過患相應所有正
法於此法中爲除彼故以無量門訶責毀些
惛沈睡眠所有過失以無量門稱揚讚嘆惛
沈睡眠永斷功德所謂契經應頌記別諷頌
自說因緣譬喻本事本生方廣希法及以論
議爲除彼故於此正法聽聞受持以大音聲
若讀若誦爲他開示思惟其義稱量觀察或

觀方隅或瞻星月諸宿道度或以冷水洗灑
面目由是惛沈睡眠纏蓋未生不生已生除
遣如是方便從順障法淨修其心問於宴坐
時從幾障法淨修其心云何從彼淨修其心
答從四障法淨修其心謂貪欲瞋恚掉舉惡
從四障法淨修其心謂貪欲瞋恚掉舉惡
作疑蓋及能引彼法淨修其心爲令已生貪
欲纏蓋速除遣故爲令未生極遠離故結跏
趺坐端身正願安住背念或觀青瘀或觀膿
爛或觀變壞或觀脛脹或觀食噉或觀血塗
或觀其骨或觀其鎖或觀骨鎖或於隨一賢
善定相作意思惟或於宣說貪欲過患相應
此四
正法於此法中爲斷貪欲以無量門訶責毀
些欲貪欲愛欲藏欲護欲著過失以無量門
稱揚讚嘆一切貪欲永斷功德所謂契經應
頌記別乃至廣說爲斷貪欲於此正法聽聞

受持言善通利意善尋思見善通達即於此法如是宴坐如理思惟由是因緣貪欲纏蓋未生不生已生除遣如是方便從順障法淨修其心於瞋恚蓋法有差別者謂如是宴坐以慈俱心無怨無敵無損無惱廣大無量極善修習普於一方發起勝解具足安住如是第二如是第三如是第四上下傍布普遍一切無邊世界發起勝解具足安住餘如前說於掉舉惡作蓋法有差別者謂如是宴坐令心內住成辦一趣得三摩地餘如前說於疑蓋法有差別者謂如是宴坐於過去世非不如理作意思惟於未來世於現在世非不如理作意思惟我於過去爲曾有耶爲曾無耶我於過去爲曾何有云何曾有我於未來爲當何有云何當有我於現在爲何所有云何

而有今此有情從何而來於此殞沒當往何所於如是等不如正理作意思惟應正遠離如理思惟去來今世唯見有法唯見有事知有爲有知無爲無唯觀有因唯觀有果於實無事不增不益於實有事不毀不謗於其實有了知實有謂於無常苦空無我一切法中了知無常苦空無我以能如是如理思惟便於佛所無惑無疑餘如前說於法於僧於苦於集於滅於道於因及因所生諸法無惑無疑餘如前說又於瞋恚蓋應作是說爲斷瞋恚及瞋恚相於此正法聽聞受持乃至廣說^{比四}於掉舉惡作蓋應作是說爲斷掉舉惡作及順彼法於此正法聽聞受持乃至廣說於其^四掉舉惡作蓋應作是說爲斷掉舉惡作及順彼法於此正法聽聞受持乃至廣說於其^四疑蓋應作是說爲斷疑蓋及順彼法於此正法聽聞受持乃至廣說如是方便從貪欲瞋

恚惛沈睡眠掉舉惡作疑蓋及順彼法淨修其心是故說言經行宴坐從順障法淨修其心如是已說由法增上從順障法淨修其心復有由自增上及世增上從順障法淨修其心云何名爲由自增上謂如有一於諸蓋中隨起一種便自了知此非善法於所生蓋不堅執著速疾棄捨擯遺變吐又能自觀此所生蓋甚可羞恥令心染惱令慧羸劣是損害品如是名爲由自增上從順障法淨修其心云何名爲由世增上從順障法淨修其心謂如有一於諸蓋中隨一已生或將生時便作是念我若生起所未生蓋當爲大師之所呵責亦爲諸天及諸有智同梵行者以法輕毀彼由如是世增上故未生諸蓋能令不生已生諸蓋能速棄捨如是名爲由世增上從順

障法淨修其心又爲護持諸臥具故順世儀故晝夜初分經行宴坐從順障法淨修其心從順障法淨修心已出住處外洗濯其足洗濯足已還入住處如法寢臥爲令寢臥長養大種得增長已長益其身轉有勢力轉能隨順無間常委善品加行問以何因緣右脇而卧答與師子王法相似故問何法相似答如師子王一切獸中勇悍堅猛最爲第一苾芻亦爾於常修習恬寤瑜伽發勤精進勇悍堅猛最爲第一由是因緣與師子王臥法相似亦爾於常修習恬寤瑜伽發勤精進勇悍堅猛最爲第一由是因緣與師子王臥法相似非如其餘鬼臥天臥受欲者臥由彼一切嬾惰懈怠下劣精進勢力薄弱又法應爾如師子王右脇臥者如是臥時身無掉亂念無忘失睡不極重不見惡夢異此臥者與是相違當知具有一切過失是故說言右脇而臥重

累其足云何名爲住光明想巧便而卧謂於光明相善巧精懶善取善思善了善達思惟諸天光明俱心巧便而卧由是因緣雖復寢卧心不惛闇如是名爲住光明想巧便而卧云何正念巧便而卧謂若諸法已聞已思已熟修習體性是善能引義利由正念故乃至睡夢亦常隨轉由正念故於睡夢中亦常記憶令彼法相分明現前即於彼法心多隨觀由正念故隨其所念或善心眠或無記心眠是名正念巧便而卧云何正知巧便而卧謂由正念而寢卧時若有隨一煩惱現前染惱其心於此煩惱現生起時能正覺了令不堅著速疾棄捨既通達已令心轉還是名正知巧便而卧云何名爲思惟起想巧便而卧謂以精進策勵其心然後寢卧於寢卧時時時

覺寤如林野鹿不應一切縱放其心隨順趣向臨入睡眠復作是念我今應於諸佛所許悟寤瑜伽一切皆當具足成辦爲成辦故應住精勤最極濃厚加行欲樂復作是念我今爲修悟寤瑜伽應正發起勤精進住爲欲修習諸善法故應正翹勤離諸嬪惰起發具足過今夜分至明清旦倍增發起勤精進住起發具足當知此中由第一思惟起想無重睡眠於應起時速疾能起終不過時方乃悟寤由第二思惟起想能於諸佛共所聽許師子王臥如法而臥無增無減由第三思惟起想令善欲樂常無懈廢雖有失念而能後展轉受學令無斷絕如是名爲思惟起想巧便而臥云何至夜後分速疾悟寤經行宴坐從順障法淨修其心夜後分者謂夜四分中過

後一分名夜後分彼由如是住光明想正念
正知思惟起想巧便而卧於夜中分夜四分
中過於一分正習睡眠令於起時身有堪能
應時而起非爲上品惛沈睡眠纏所制伏令
將起時間鈍薄弱嬾惰懈怠由無如是闇鈍
薄弱嬾惰懈怠暫作意時無有艱難速疾能
起從諸障法淨修心者如前應知如是廣辯
初夜後夜常勤修習悟寤瑜伽已復云何知
此中略義謂常勤修習悟寤瑜伽所有士夫
補特伽羅略有四種正所作事何等爲四一
者乃至悟寤常不捨離所修善品無間常委
修善法中勇猛精進二者以時而卧不以非
時三者無染汙心而習睡眠非染汙心四者
以時悟寤起不過時是名四種常勤修習悟
寤瑜伽所有士夫補特伽羅正所作事依此

四種正所作事諸佛世尊爲聲聞衆宣說修
習悟寤瑜伽云何宣說謂若說言於晝日分
經行宴坐從順障法淨修其心於初夜分經
行宴坐從順障法淨修其心由此言故宣說
第一正所作事謂乃至悟寤常不捨離所修
善品無間常委修善法中勇猛精進若復說
言出住處外洗濯其足還入住處右脇而卧
重累其足由此言故宣說第二正所作事謂
以時而卧不以非時若復說言住光明想正
念正知思惟起想巧便而卧由此言故宣說
第三正所作事謂無染汙心而習睡眠非染
汙心若復說言於夜後分速疾悟寤經行宴
坐從順障法淨修其心由此言故宣說第四
正所作事謂以時悟寤起不過時此中所說
住光明想正念正知思惟起想巧便卧者顯

由二緣無染汙心而習睡眠非染汙心謂由正念及由正知復由二緣以時惜寤起不過時謂由住光明想及由思惟起想此復云何由正念故於善所緣攝歛而卧由正知故於善所緣若心退失起諸煩惱即便速疾能正了知如是名爲由二緣故無染汙心而習睡眠非染汙心由住光明想及思惟起想無重睡眠非睡眠纏能遠隨逐如是名爲由二緣故以時惜寤起不過時如是宣說常勤修習惜寤瑜伽所有略義及前所說廣辯釋義總說名爲初夜後夜常勤修習惜寤瑜伽云何名爲正知而住謂如有一若往若還正知而住若覩若瞻正知而住若屈若伸正知而住持僧伽胝及以衣鉢正知而住若食若飲若噉若嘗正知而住若行若坐若卧正知

而住於惜寤時正知而住若語若默正知而住解勞睡時正知而住若往若還正知住者云何爲往云何爲還云何往還正知而住所言往者謂如有一往請聚落往聚落間往詣家屬往家屬間往詣道場往道場間所言還家屬往家屬間往詣道場往道場間所言還者謂如有一從聚落還聚落間還從家屬還家屬間還從道場還道場間還所言往還正知住者謂於自往正知我往及於自還正知我還於所應往及非所往能正了知於所應還及非所還能正了知於應往時及非往時能正了知於應還時及非還時能正了知於其如是如是應還及不應還能正了知是名正知如是如是應還及不應還能正了知於其如是如是應還及不應還能正了知是名正知彼由成就此正知故自知而往自知而還往所應往非非所往還所應還非非所還以

時往還不以非時如其色類動止軌則禮式威儀應往應還如是而往如是而還如是名爲若往若還正知而住若覩若瞻正知住者云何爲覩云何爲瞻云何覩瞻正知而住所言覩者謂於如前所列諸事若往若還先無覺慧先無功用先無欲樂於其中間眼見衆色是名爲覩所言瞻者謂於如前所列諸事若往若還覺慧爲先功用爲先欲樂爲先眼見衆色謂或諸王或諸王等或諸僚佐或諸黎庶或婆羅門或諸居士或饒財寶長者商主或餘外物房舍屋宇殿堂廊廟或餘世間衆雜妙事觀見此等是名爲瞻若復於此覩瞻自相能正了知於所應覩於所應瞻能正了知於應覩時於應瞻時能正了知如所應覩如所應瞻能正了知是名正知彼由成就

此正知故自知而覩自知而瞻覩所應覩瞻所應瞻於應覩時於應瞻時而正瞻覩如所應覩如所應瞻正知而瞻如是而瞻如是名爲若覩若瞻正知而住若屈若伸正知住者云何爲屈云何爲伸云何名爲若屈若伸正知而住謂彼如是覩時瞻時若往爲先若還爲先或屈伸足或屈伸臂或屈伸手或復屈伸隨一支節是名屈伸若於屈伸所有自相能正了知若所屈伸能正了知若屈伸時能正了知若如是屈及如是伸能正了知是名

正知彼由成就此正知故自知而覩自知而瞻覩所應覩瞻所應覩所應伸如是而屈如是而伸如是名爲若屈若伸正知而住持僧伽胝及以衣鉢正知住

者云何持僧伽胝云何持衣云何持鉢云何持僧伽胝及以衣鉢正知而住謂有大衣或六十條或九條等或兩重刺名僧伽胝被服受用能正將護說名爲持若有中衣若有下衣或持爲衣或有長衣或應作淨或已作淨如是一切說名爲衣被服受用能正將護說名爲持若堪受持或鐵或瓦乞食應器說名爲鉢現充受用能正將護說名爲持若於如是或僧伽胝或衣或鉢所有自相能正了知於所應持或僧伽胝或衣或鉢或淨不淨能正了知若於此時或僧伽胝或衣或鉢已持應持能正了知若於如是或僧伽胝或衣或鉢應如是持能正了知是名正知彼由成就此正知故於所應持或僧伽胝或衣或鉢自知而持持所應持於應持時而能正持如所

應持如是而持如是名爲持僧伽胝及以衣鉢正知而住若食若飲若噉若嘗正知住者云何爲食云何爲飲云何爲噉云何爲嘗云何若食若飲若噉若嘗正知而住謂諸所有受用飲食總名爲食此復二種一噉二嘗云何爲噉謂噉餅麩或飯或糜或羹或臘或有所餘造作轉變可噉可食能持生命如是等類皆名爲噉亦名爲食云何爲嘗謂嘗乳酪生酥熟酥油蜜沙糖魚肉鹽鮓或新果實或有種種咀嚼品類如見一切總名爲嘗亦名爲食云何爲飲謂沙糖汁或石蜜汁或飯漿飲或饌酪飲或酢爲飲或押酪飲乃至於水總名爲飲若於如是若食若飲若噉若嘗所有自相能正了知若於一切所食所飲所噉所嘗能正了知若於爾時應食應飲應噉應

嘗能正了知若於如是應食應飲應噉應嘗能正了知是名正知彼由成就此正知故於自所有若食若飲若噉若嘗自知而食自知而飲自知而噉自知而嘗於所應食於所應飲於所應噉於所應嘗正食正飲正噉正嘗應時而食應時而飲應時而噉應時而嘗如所應食乃至如所應嘗如是而食乃至如是住背念如是等類說名爲坐復有一出住處外洗濯其足還入住處或於大牀或小繩牀或草葉座或阿練若或在樹下或空閑室右脇而卧重疊其足如是等類說名爲卧復而嘗如是名爲若食若飲若噉若嘗正知而住若行若住廣說乃至若解勞睡正知住者云何爲行云何爲住云何爲坐云何爲卧云何惜寤云何爲語云何爲默云何名爲解於勞睡云何於行廣說乃至於解勞睡正知而住謂如有一於經行處來往經行或復往詣同法者所或涉道路如是等類說名爲行復如有一住經行處住諸同法阿遮利耶鄒波

北四

十二

陀耶及諸尊長等尊者前如是等類說名爲住復有一或於大牀或小繩牀或草葉座或諸敷具或尼師壇結加趺坐端身正願安住背念如是等類說名爲坐復有一出住處外洗濯其足還入住處或於大牀或小繩牀或草葉座或阿練若或在樹下或空閑室右脇而卧重疊其足如是等類說名爲卧復如有一於晝日分經行宴坐從順障法淨修其心於初夜分於後夜分經行宴坐從順障法淨修其心說名惜寤復有一常勤修習如是惜寤於未受法正受正習令得梵竟所謂契經應頌記別廣說如前即於如是已所受法言善通利謂大音聲若讀若誦或復爲他廣說開示於時時間與諸有知同梵行者或餘在家諸賢善者語言談論若相慶慰爲

欲勸勵及求資具如是等類說名爲語復如有一隨先所聞隨先所習言善通利究竟諸法獨處空閑思惟其義籌量觀察或處靜室令心內住等住安住及與近住調伏寂靜最極寂靜一趣等持或復於彼毗鉢舍那修瑜伽行如是等類說名爲默復如有一於其熱分極炎暑時或爲熱逼或爲劬勞便生疲倦非時惛寐樂著睡眠是名勞睡若復於行廣說乃至於解勞睡所有自相能正了知於所應行乃至於應所解勞睡能正了知於應行時乃至於應解勞睡時能正了知如所應行乃至如所應解勞睡能正了知是名正知彼由成就此正知故於其自行乃至於其自解勞睡正知而行乃至正知而解勞睡若所應行乃至若所應解勞睡即於彼行乃至於彼

解於勞睡若時應行乃至若時應解勞睡即此時行乃至此時解於勞睡如所應行乃至如所應解勞睡如是而行乃至如是而解勞睡如是名爲於行於住於坐於臥於其惛寤於語於默於解勞睡正知而住復次如是正知而住云何次第爲顯何事謂如有一依止如是村邑聚落亭遷而住作是思惟我今應往如是村邑聚落亭遷巡行乞食如是乞已出還本處又於如是村邑等中或有居家我不應往何等居家謂唱令家或酷酒家或淫女家或國王家或旃荼羅羯恥那家或復有家一向誹謗不可迴轉或有居家我所應往謂刹帝利大族姓家或婆羅門大族姓家或諸居士大族姓家或僚佐家或饒財家或長者家或商主家又有居家我雖應往不應往

早太晚而往若施主家有遠務時亦不應往
若戲樂時若有營構嚴飾事時若爲世間弊
穢法時若忿競時亦不應往又如所往如是
應往不與暴亂惡象俱行不與暴亂衆車惡
馬惡牛惡狗而共同行不入閑叢不蹈棘刺
不踰垣牆不越坑漸不墮山崖不溺深水不
比四
履糞穢應隨月喻往施主家具足慙愧遠離
憍傲盪滌身心不求利養不希恭敬如自獲
得所有利養心生喜悅如是於他所得利養
心亦喜悅不自高舉不輕慢他心懷哀愍又
應如是自持其心往施主家豈有出家往詣
疾而非遲緩又作是心我於今改往施主家
所受施物應知其量又我不應利養因緣矯
詐虛誑現惑亂相以利求利得利養已無染

無愛亦不耽嗜齋餐迷悶堅執酒著而受用
之復於已往或正往時觀見衆色於此衆色
一分應觀或有一分所不應觀於不應觀所
有衆色當攝其眼善護諸根於所應觀所有
衆色應善住念而正觀察何色類色所不應
觀謂諸妓樂戲笑歡娛或餘遊戲所作歌饌
音樂等事如是復有女色殊勝幼少盛年美
妙形色或復有餘所見衆色能壞梵行能障
梵行能令種種諸惡不善尋思現行如是色
類所有衆色不應觀視何色類色是所應觀
比四
謂諸所有衰老朽邁上氣者身偃僂憑杖戰
掉者身或諸疾苦重病者身脚腫手腫腹腫
面腫膚色萎黃瘡癬疥癩衆苦逼迫身形委
十五
頓身形洪爛諸根閼鈍或有夭喪死經一日
或經二日或經七日被諸鳥鵠餓狗鴟鷀狐

狼野干種種暴惡傍生禽獸之所食噉或命終已出置高牀上施幘帳前後大衆或哀或哭以其灰土塵坌身髮生愁生苦生悲生怨生憂生惱如是等類所有衆色我應觀察觀是衆色能順梵行能攝梵行能令諸善尋思現行不應搖身搖臂搖頭跳躡携手叉腰竦肩入施主家不應輒坐所不許座不應不審觀座而坐不應放縱一切身分不應翹足不應交足不大狹足不太廣足端嚴而坐不應開紐不軒不礎亦不褰張而被法服所服法衣並皆齊整不高不下不如象鼻非如多羅樹間房穗非如龍首非如豆搏而被法服不應持鉢預就其食不應持鉢在飲食上不應置鉢在雜穢處若坑澗處若崖岸處又應次第受用飲食不應以飯覆羹臚上不以羹臚

覆其飯上不應爨爨受諸飲食不應嫌恨受諸飲食不太麤食不太細食應圓搏食不應舐手不應舐鉢不振手食不振足食不應齧斷而食其食從施主家還歸住處於晝夜分在自別人所經行處往反經行非於他處非不委處非不恣處非不與處而輒經行非身劬勞非身疲倦非心掉舉所制伏時而習經行爲修善品爲善思惟內攝諸根心不外亂而習經行不太馳速不太躁動亦非一向專事往來而習經行時時進步時時停住而習經行如是於自所居住處自院自房自別人處僧分與處非於他處非不委處非不恣處僧分與處非於他處非不委處非不恣處習經行已復於大牀或小繩牀或草葉座或尼師壇或阿練若樹下冢間或空閑室結跏趺坐端身正願安住背念而習宴坐於夜中

分如法寢息於晝日分及夜初分修諸善品
不應太急如是寢時應如前說住光明想正
念正知思惟起想於夜後分速疾悟寤或於
語論或於讀誦勤修加行或爲修斷閑居宴
默思惟法時應當遠離順世典籍綺字綺句
綺飾文詞能引無義不能令證神通等覺究
竟涅槃復於如來所說正法最極甚深相似
甚深空性相應隨順緣性及諸緣起殷重無
間善攝善受令堅令住令無失壞爲成正行
不爲利養恭敬稱譽又於是法言善通利慧
善觀察於誼雜衆不樂習近不樂多業不樂
多言於時時間安住正念與諸有智同梵行
者語言談論共相慶慰樂興請問樂求諸善
無違諍心言詞稱量言詞合理言詞正直言
詞寂靜樂勤爲他宣說正法又應宴默於惡

北四

十七

不善所有尋思不樂尋思又於非理所有諸
法不樂思惟於自所證離增上慢於少下劣
差別證中不生喜足於上所證中無退屈善
能遠離不應思處時時修習止觀瑜伽樂斷
樂修無間修習殷重修習又於熱分極炎暑
時勇猛策勵發勤精進隨作一種所應非事
勞倦因緣遂於非時發起惛睡爲此義故暫
應寢息欲令惛睡疾疾除遣勿經久時損減
善品障礙善品於寢息時或關閉門或令苾
芻在傍看守或毗柰耶隱密軌則以衣蔽身
在深隱處須臾寢息令諸勞睡皆悉除遣如
是名爲正知而住先後次第謂依行時及依
住時又於善品先未趣入心與加行如理作
意俱行妙慧說名正知即此正知行時住時
一切成辦無所減少如是名爲正知而住當

知此中若往若還若覩若瞻若屈若伸持僧伽胝及以衣鉢若食若飲若噉若嘗正知而住由是名爲於村邑等如法行時正知而住若行若住若坐若卧若習惛寤若語若默若解勞睡正知而住由是名爲於其住處如法住時正知而住如是應知已廣分別正知而住復云何知此中略義謂於行時有五種業於其住時有五種業行時住時正知而住有四種業如是名爲正知而住所有略義云何行時有五種業一者身業二者眼業三者一切支節業四者衣鉢業五者飲食業如是名爲行時五業謂若說言若往若還此言顯示行時身業若復說言若覩若瞻此言顯示行時眼業若復說言若屈若伸此言顯示行時眼業若復說言若屈若伸此言顯示行時一切支節業若復說言持僧伽胝及以衣鉢

此言顯示行時衣鉢業若復說言若食若飲若噉若嘗此言顯示行時飲食業云何名爲住時五業一者身業二者語業三者意業四者畫業五者夜業謂若說言若行若住若坐此言顯示住時身業若復說言若語此言顯示住時語業若復說言若卧若默若解勞睡此言顯示住時意業若復說言若習惛寤此言顯示住時畫業夜業身業語業又若卧者此言顯示住時夜業當知是名住時五業云何名爲行時住時正知而住所有四業謂初依彼行業住業起如是業即於彼業安守正念不放逸住當知此業正念所攝不放逸攝若於是事是處是時如量如理如其品類所應作者即於此事此處此時如量如理如其品類正知而作彼由如是正知作故於現法

中無罪無犯無有惡作無變無悔於當來世亦無有罪身壞死後不墮惡趣不生一切那

落迦中爲得未得積習資糧如是名爲正知

而住所有略義前廣分別今此略義一切總

名正知而住

此四

十九

瑜伽師地論卷第二十四

音釋

抨 捕耕切 澈 七 魁
渾也 脂切 僦 倦 僦
偃委切

鵠 鶩 鶩赤脂切 鳴 鳴也 憲 虛
至 疾救切 大鵬也 帷 織爲蓋也

高 紅女久切 碓 陟草切 張 張也

起也 紅結也 切 石 破伸也 曜 曜也