

善見毗婆沙律卷第十一

別一

蕭齊外國沙門僧伽跋陀羅譯

問曰若數至三四置者有何不善答曰出入息逼促因逼促故心難調伏譬如牛欄內牛極多在欄裏窄切會當破欄出若足十者身中寬容如大欄寬容牛故易可守養若至八九有何不善答曰勿使亂錯而生狐疑心或言我得禪味起迷惑心故如是之過汝自捨離若數息者安徐數也如人量穀先滿覆竟然後數爲一復更取量若有塵草選拾棄之覆竟唱二如是次第乃至十坐禪比丘數出息入息亦復如是若駛者如牧牛人數牛云何數牛黠了牧牛人手執杖門柱上坐驅牛出時打牛駛出以完而數一二三四五如是至十何以故作如是數有時四大不和氣息

駛出入時隨出入而數一二三四五一二三四五數牛時當門闢而數不數內外因駛數故而心得定何以故譬如人乘船上湍一二三四五篙更互刺柱船然後定出息入息亦復如是何以心者如船出入息者如篙心流五欲而出息入息制其令定若息入心隨入如肪膏入身美滿若息出心隨出於觀中最 大因其大故心亦難調除此二法於觀處住至而數之然後即成三昧是故律本中說莫數內外息數何時可止者若心不亂知息出入便止不數如是已便作隨念何謂名爲隨念知出入息不假數而知隨念有三種何謂爲三答曰齋爲初心爲中鼻頭爲後是名爲三種若出息者齋爲初心爲中鼻頭爲後若入息鼻頭爲初心爲中齋爲後若心隨出息

心即不定因心不定身即動搖是故律本若心隨出息入息而內不定而外動搖因動搖故不成三昧若隨入息亦復如是是故莫隨息中後出入但安置鼻頭住正心而住待息出入若斷數心憶識自定譬如跛脚人守養別一小兒以籃貯縣繁屋間坐住攬至而盪一處手不移動比丘坐禪亦復如是又曰譬如守門人人出入不先遙問臨到門限然後問之亦不問所從來及所持雜物但知其出入而已比丘坐禪亦復如是不先逆取知出入息汝悉當知佛言若知三法心即定何謂爲三一者樂入二者方便三者得上是名爲三譬如大木善置地上有人欲解木先觀木際然後用鋸解之心恒注看鋸齒令其正直不觀往還出息入息亦復如是現思禪法辨立方

便如大木在地善觀木際如心善思初禪法如鋸往還出入息亦爾心注看鋸齒如鼻頭比丘坐禪應知此譬亦現禪定亦立方便亦至上處問曰何謂爲禪定答曰身心精進調柔成就此是名爲禪定問曰何謂辨立方便答曰以勇猛精進消除煩惱及滅斷思是名辨立方便問曰何謂至上處答曰以勇猛精進消除結使是名至上處此三法非一心觀成非不知三法心亦不動現禪定法辨立方便往至上處得別一如是者然後案阿那波那念名爲成就若比丘入阿那波那念者此比丘光徹世間如月從雲得出光明照於世間此禪定中有人初作而現瑞相有人用數息而現瑞相其瑞云何此比丘或坐地或坐牀上無有敷具其坐處柔軟猶如木綿華無異何

以故已數息故其身輕利如是次第麤出入
息滅身心無極故猶處虛空出息轉細如有
如無如人打磬初麤後細坐禪比丘數息亦
復如是故律本中說先大後小法師曰此數
息禪定與餘禪定有異餘禪定先細後麤若
此比丘入禪禪相不現莫從坐起安心正坐
更自思惟云何思惟以知禪相不現而言此
出息入息何處有何處無誰有誰無而言人
在母腹中無出入息於水中無出入息長壽
天無出入息死屍無出入息入第四禪定無
出入息無色界無出入息滅盡三昧無出入
息作是念已自訶責身汝智慧人非在母腹
中亦非在水亦非在色無色天亦非在滅盡
三昧亦非在長壽天亦非在死屍亦非入第
四禪定有出入息極細微而不能自知但

更正心若長鼻者安忍鼻弗咤若鼻短者安
心置脣上是故勤守此處如修多羅中說佛
告諸比丘若人好忘不安心在前不得入阿
那波那禪定非但阿那波那禪定餘一切禪
定亦如是若思念之禪定即現此阿那波那
禪定極重諸佛辟支佛大阿羅漢悉用阿那
波那念爲地然後得道隨念極靜是故於此
定中憶念爲上及慧譬如絹練用針線極細
針者如憶念線如智慧連勿使斷因二法故
不失出息入息譬如耕田人牛已疲極其人
亦復疲極解牛而放放已牛即入林中其人
蘇息已起追逐牛而不逐牛跡入林直先往
牛飲水處止或坐或卧待牛飲水竟取繩穿
鼻以杖驅去更還耕田比丘禪定亦復如是
若出入息悉疲極暫時放之令蘇息不逐出

入但先住鼻端聽息出入而數憶念如繩智慧如杖加之令出息入息若得如是不久而現禪相身體怡悅如木綿觸身柔弱有人見如吉貝華有人見如猛風起有人見如星宿有人見如連珠有人見如散白珠有人見如

吉貝華核有人見如繩有人所觸悉強有人

見如火燄有人見如獮猴有人見如雲起有人見如蓮華有人見如車輪有人見如月圓何以故如修多羅說語諸比丘集衆誦經而各各有所見異瑞有人見如山如江如樹如是爲初問曰如是山江樹者從何生也答曰從心想有而生人憶相各異是故想亦爾有人觀息出有人觀息入有人觀禪相若不觀如是亦不起阿那波那亦不成初禪法若有此三法者成就禪定若坐禪比丘見如是相

應往白師我見如是相師答言是見相不言是禪相不言非禪相作是答已更語長老汝更進心法師曰師何不向語是禪相是非禪相也答曰若向其分別說者是禪相即懈怠非禪相而心生退是故不說但慇懃教之禪相自現而說往昔偈言

置心於觀後 現相非一種 若有智慧人正心而數之 於出息入息 精勤不錯亂如是從禪相現已諸蓋寂然而住諸煩惱寂然自止因此二法正心安置即成三昧或得初地或得除煩惱地或因現禪支或得初地者此現得初三昧地問曰著三昧與初三昧有異爲同答曰有異初三昧心善行已入婆傍伽心著三昧心境界一日恒入善行不隨婆傍伽此二法是名有異若禪相現已或觀

色或觀相貌將養令長如轉輪王在胎父母愛重護之令冷熱調適及諸飲食若善守護得成某果比丘護禪相亦復如是不護即失云何護之一者善住處二者善行處三者親近善人四者飲食調適五者和調四時六者善經行立坐卧七者離諸憒鬧及餘食爲初是名爲七以此七法以用護之若護如是禪相堅固而住次第增長現之已慎諸根極清淨調伏柔弱若欲捉心即得若欲放之即去若欲起之即起若欲調之即調若欲歡喜即歡喜若欲捨之即成捨離非禪人親近禪人至心於禪知禪相此是十法善安置心中莫作懈怠精勤修習當作是念今著三昧捨婆娑那此五心初心作心第二學心第三隨心

第四中間心第五著心若合五爲四初作學心第二隨心第三中間心第四著心此第四亦名爲四亦名爲五無六無七初者欲界心著心色界心以此心故滅五支起五支具足十相及三善得第一禪已即於觀中思念滅已得第二禪如是相滅得第三四如是教心乃至上法師曰此略說也若廣說於淨道經汝自當知如是比丘得第四禪定善記識之令其增長若欲進至真處此第四禪五事善一者安置心二者入三者勑四者起五者及觀以此五事而至真處此比丘已作流利或觀色爲初或觀無色爲初色無色觀已更增毗婆舍那云何增此比丘從第四禪定起已而取禪支取已此禪支依止中心依倚四大觀四大身從此禪支言非色處爲初是色

色非等法而見識從此四大爲初色共諸色等法識非色也若從三昧起出息入息身心即是其因見如是已譬如鍛師有橐囊筒因人鼓動風得出出入息入息亦復如是因身心故息得出入此比丘見出息入息見身見

附一

色心等與諸法此非色如是名色已復觀其因緣見已於三世中連續名色不斷因續名色而生狐疑斷狐疑已而觀三相觀三相已復觀起滅因觀起滅故先見光明離十毗婆舍那煩惱離已而起道智慧起已捨起法見舍那煩惱離已而起道智慧起已捨起法見生滅法已念念相滅若二法起已於三界中而生厭患如是次第得四道已至阿羅漢果有十九覆智觀知至極已於三界中梵魔沙門婆羅門中成無上福田此是阿那波那念數第一四廣說竟餘二四中與餘禪法不異

是故我今當分別說之覺者現離喜也我今出息入息而現喜以二事覺喜何謂爲二一者用觀二者用不迷云何用觀而覺喜入二禪有喜正入時欲得智慧以觀自然覺喜是故用觀覺喜云何不迷而覺喜二禪有喜入已從禪定起智與喜等而觀消滅於毗婆舍那貫度其相而不迷以不迷故而成覺喜於波致三毗陀經說以喘息入息而成一心心不散亂而知生識因識已知便即覺喜以長出息用短入息覺一切身滅身出息入息成一心已知識以此二法而成覺起以安心故而用覺喜以知故以觀故返覆觀以整心至心而取精進而用起識正心安置以慧知之應知以知應捨而捨應觀而觀應現而現即成覺喜如是覺喜已餘句次義亦如是此三

禪定便有異有覺樂若以四禪定而覺心增
訶羅問曰何謂爲心增訶羅答曰受二蔭爲
初是名心增訶羅覺樂此是毗婆舍那地樂
者有二樂一者身樂二者心樂於三毗陀中
說滅心增訶羅者麁麁心增訶羅而滅亦言
別一
定止若廣說者於身增訶羅汝自當知於喜
文句中受亦入若取樂者受即覆現二心增
訶羅句中想受支多私迦此諸法與心不離
若取心增訶羅想與受等共入如是觀受已
此是說四事汝自當知於三四中四禪定覺
心云何覺心覺心歡喜善歡喜心極歡喜我
今覺出息入息故有二種歡喜何謂爲二種
歡喜一者以三昧二者以毗婆舍那云何以
三昧而覺喜入二禪定有喜正入一剎那心
與喜等心中怡悅喜極喜云何毗婆舍那入

二禪定有喜從禪定起已以消滅法而觸禪
喜如是於毗婆舍那剎那作禪喜爲觀而心
喜如是隨心即怡悅我今覺出息入息善安
置心者以第一禪定於觀處中善安置心入
禪定已從定起以滅滅法而觀禪心於毗婆
舍那中現觀度想一剎那心定如是起剎那
心定爲一心定故於觀處心即善住我覺如
是解脫心者從煩惱處即得解脫從第二禪
定離思念從第三禪定離喜從第四禪定離
苦樂如是從次第得脫從定起已見滅滅法
於毗婆舍那時見無常而捨常法復見苦復
別一
捨樂想復見無我復捨樂想心不樂著因不
樂著故而觀離欲從欲而觀滅想從起想而
觀棄捨從取心即解脫是故律本說出息入
息心即解脫如是觀心此是說四汝自當知

於第四四中觀無常者無常想應當知觀無常應當知恒觀無常問曰何謂無常五陰無常云何五陰無常答曰爲生滅法云何生滅變相法以變相故而生無相法剎那剎那汝自當知是名觀無常其色爲初觀無常者此

恒觀無常也因觀故如是四大出息入息而滅法是名觀無常觀離欲者有二離欲云何二離欲一者消離欲二者無餘離欲問曰何謂消離欲一切法相剎那而滅云何無餘離欲觀離欲是涅槃支因二法故而至道處因至已見寂滅法見已觀捨以毗婆舍那捨除

煩惱轉即入涅槃如是阿那念而至極處阿那波那品竟

是時世尊者此略說也爾時世尊以阿那波那念教諸比丘因諸比丘觀不淨而自共相

殺因此故集諸衆僧集已世尊訶責衆僧汝等比丘何以自共相殺憲鹿杖沙門復殺諸比丘如來訶責已而爲諸比丘結第三波羅夷若比丘故斷人命如是爲初爲聲聞弟子凡聖雜故不得罵諸比丘言癡人空人者如是斷根已次至隨結讚死教死爲初法師曰我今說其根本如是佛制戒已欲縛者欲來縛心讚歎死者言汝在世間多諸苦惱汝作諸功德死得生天已作善者如是爲初汝已作善業無所狐疑死必生天不作惡業者汝不殺生妄語一切惡業汝皆悉不作汝病極苦用活何爲何以故汝已作善業故若汝從此死已得生天上受五欲樂惡業者令駛死病人聞比丘語因語故而自取死是名斷也知者此是衆生我欲令其死決定無疑也衆

生受人身者從胎爲初至老是人身初心者初受生心此語現五欲界是故說初心心與

三無色陰共成迦羅羅色者此初立人身名爲迦羅羅於迦羅羅色若男女身相合成二

十色若黃門身相二十間曰何男女迦羅羅

色初成迦羅羅時如真繩羊毛點取澄清油

酥而說偈言

如油酥微滴 澄清無垢濁 迦羅羅初生

色澤亦如是

如是極微細以此爲初過去世人壽二千歲

迦羅羅次第長大乃至老死此名爲人身斷

命者從迦羅羅時或熟手博之或以手摩之

或以藥服之如是種種方便斷使勿生是名

斷命二生者一者色生二者無色生於諸色

中無不可斷色生可斷斷色已無色亦死何

以故爲無色依止色故問曰斷色者爲過去色現在色當來色也而說偈言

過去世生非今生 當來世生非今生

現在世生是生生 離過未來取現在

斷現在生成斷生

問曰何謂爲現在答曰一刹那相續不滅是

名現在生問曰云何爲刹那答曰起生老滅

法師曰若如是者則不成殺何以故爲自生

自滅不假斷之云何知之答曰現在相續過

去未滅譬如人從外值熱而來入室安坐已

熱氣已滅冷氣而來相續不斷心亦如是過

去生相續現在不絕若斷之即成殺生此是

當來生因法師曰應知衆生應知斷衆生命

應知方便問曰何謂應知衆生答曰世人喚

假名爲衆生論其實者生氣也云何應知斷

衆生命答曰斷生氣勿令生也云何應知方便答曰有六方便一者自二者教三者擲四者安五者呪六者神力問曰云何爲自答曰自殺云何教殺教餘人殺如是汝殺擲者弓箭爲初隨種種方便今斷命安者安狐猿堵及毒藥等安置一處觸之即死呪者有二種一者阿塔婆尼耶二者數問曰何謂爲阿塔婆尼耶答曰或敵國或賊呪之令頭腹痛種種疾病令其死數者依文句呪或十或二十如是至百爲數是名數也神力者以神通如意龍王迦留羅夜叉天人人王龍王殺衆生以眼視或齧或吐毒即死迦留羅者能啄殺三十尋圍龍夜叉天人人王者隨其種種方便令衆生得死與器仗者種種器仗乃至刀子如此之物與令其自斷命而唱言汝用此生

何爲不如死而取鐵鎚石木繩毒藥種種死具而近其身讚言汝在世已作諸功德死必生天於難陀園中與天人玉女娛樂何以生世受此病苦或教使投巖巖者山破爲二段深谷中或教入地獄法師曰若教人如是自殺者自得波羅夷罪此殺人身若餘衆生得波夜提罪何以世尊廣制此戒爲未來世惡比丘故餘後句次第易解若毒藥或刺斫種種死具不即死後因此死者是比丘得波羅夷罪我今現羈羊四云何爲羈羊四有一比丘見羈羊眠一處而作憶識我夜當殺此羈羊移眠餘處於羈羊處或父或母或阿羅漢來補以衣覆體而眠此比丘往至夜闇不別是人言是羈羊取刀而斫殺或得父死或得母死或得阿羅漢死得波羅夷逆罪何以故

初作殺羊心臨下刀時生心言不期是羊不期是人我正斷此命是故得波羅夷逆罪有一比丘來補羊處而眠殺者言此是即殺得波羅夷罪不得逆罪夜叉鬼神來補羊處殺者而言此是即殺得偷蘭遮罪別一不得五逆罪若羊得波夜提罪若心期殺父母阿羅漢次第而得波羅夷逆罪知父在軍中望軍而射著父死得波羅夷逆罪若非父波羅夷罪教殺長人得短人教殺絳衣人而殺白衣人教者得脫重罪殺者得波羅夷若教言隨得而殺隨死俱得罪教人今日殺受教者明日殺若教明日殺而即今日殺教中前殺中後殺殺者得波羅夷罪教者脫重罪若教隨時殺若殺俱得重罪教言若有人來至此處汝當殺所期人未來教者往補受教者不別而殺

者得波羅夷罪死者初教時得突吉羅罪若比丘教比丘受教者心生念我當先殺伴下刀還得所期人殺者教者俱得重罪若展轉教殺犯不犯亦如前時非時亦如前若比丘教比丘殺比丘教時未得道臨殺時此比丘已得羅漢教者殺者俱得波羅夷逆罪不靜謂靜者不靜眼不見謂言是靜若供養時於怨家比丘中與諸比丘共來於前而坐爲闍所蔽而不知來而作是言此某甲名字賊何不殺之毒蛇何不齧之人何不毒藥之我意極樂此人死如是之語是名不靜而言靜靜而言不靜者此比丘來至供養處而坐向者呢比丘知此比丘來比丘去已不覺謂言在如前所呢是名靜而言不靜如前後所呢令死悉突吉羅罪法師曰今當演說讚歎死以

身作讚歎者隨其知或與刀杖或與毒藥或
與繩或令投身山巖如此之死死已必當得
物或復得人身財富無量或得生天此是以
身教之或搖手或搖足或攝眼唱言者開口
出聲隨意所讚教其令死此人知其讚歎時

得突吉羅罪別一隨其讚取死苦痛而不死得偷

蘭遮罪若死波羅夷罪若此人不解其讚餘
人解而言我死必得生天即取死讚者無罪
若爲二人讚者隨死得波羅夷罪若心無所
約屬漫讚歎死若有死者得波羅夷罪若遣
使讚歎使某甲死初語得突吉羅罪往至說
竟受苦痛偷蘭遮若死得波羅夷罪使者聞
讚歎死得生天而不向被人說還自向親友
眷屬說若有死者使者得波羅夷教者得突
吉羅罪若使者聞語生天而自取死教者得

突吉羅罪若作書遣使賣書使者不知書語
若死遣者得波羅夷使者無罪若作書不指
的隨得人與令死若得其父死者波羅夷
逆罪若有殺心自假造經書種種讚死有人
讀此經書見經讚死生天隨經語種種死者

得波羅夷罪若父母死得波羅夷逆罪若後
生悔心燒經得初作經突吉羅罪若衆多比
丘共作讚死經若有讀經有死者衆多比丘
悉得波羅夷若隨得其父母死得波羅夷逆
罪若造作讚死經有人偷取讀因此有死者

別一 十五

造作比丘得波羅夷罪若遭墮或遺落去失
有人拾得依經取死造經比丘得波羅夷罪
法師曰今當說斷命初事若比丘有殺心掘
地作坑令某甲墮中死初掘出地得突吉羅
罪若墮坑受苦得偷蘭遮罪若死者得波羅

夷罪若餘人墮死者比丘無罪若爲一切作坑人墮死得波羅夷若父母墮死得波羅夷逆罪若坑深有人擔食糧落坑中不即死後敢食盡必定死無有出期初落坑作坑者已得波羅夷罪若作坑本擬殺人不來而自悞落坑死初作坑時得突吉羅罪復有人落坑手脚折不即死又得出坑已後因此而死作坑者得波羅夷罪若因餘因緣死不犯法師曰教人作坑犯不犯如前所說若作坑取鬼神初作坑時及鬼神落中受苦得突吉羅罪若死者偷蘭遮人與畜生落死不犯若後有悔心自填塞坑又餘緣敗壞不犯若作種種殺具使人死犯不犯如前說不故作者或餘事作坑有落者不犯或說苦空無常不淨觀人聞此而自取死不犯廣說律本竟今說

殺戒因緣或從身心起得罪或口心作得罪或用身心口得罪此是性罪身業口業害心苦受慈悲者有一比丘病極困諸比丘見此比丘病重以慈悲心而唱言長老長老持戒具足因畏死故而受今苦長老若死可必定生天病比丘聞語已而念言諸比丘皆讚我持戒具足死必生天而不食取死讚者得波羅夷罪是故有智慧比丘往看病比丘慎勿讚死正可說言長老持戒具足莫戀著住處及諸衣物知識朋友但存念三寶及念身不淨三界中慎莫懈怠隨壽命長短若此病比丘因語而死如是因說法死無罪諸比丘欲坐先手按座而坐法師曰何座先按而坐何座不按而坐答曰若單施席者不須按若有氍毹氈被者先按然後得坐若比丘先到後

檀越敷氍毹被不須按而坐若檀越言法師此中可坐乃坐不須按若前已有比丘後來比丘亦不須更按可即坐春杵句者於春杵句中不故作者無殺心春曰句義可解不須說老出家句者有三句初句子向父言莫令衆僧待爲令速到故推父倒地即死是故無罪第二句者何以樂父死爲於衆僧前衆僧問誰兒此是摩訶羅兒此摩訶羅兒聞此語已生羞恥心而故搪父令死是故得重罪

第三句者正得偷蘭遮罪從此復有三句易可解不須解於分衛食有三句此乞食比丘以法爲重所以得食先與同學無有殺心是故無罪從上座至下座一切皆死餘句易可解耳第二句若乞食從外道家得食極精食者莫受若已受者勿與他人及自食不藏棄

別一

十七

之亦勿故與畜生試者得偷蘭遮罪何以故爲欲試故若知決定應死者得重罪從此傳三句此易可解耳姪欲亂心句中者此比丘日夜思欲制其心而不能制欲還復自念言我持戒具足何以捨戒還俗我寧可取死是故上者闍崛山頂投巖取死而巖下有斫伐人比丘墮時毆殺伐人無殺心無罪佛告諸比丘莫自殺身殺身者乃至不食亦得突吉羅罪若比丘病極苦見衆僧及看病比丘料理辛苦而自念言此等正爲我故辛苦乃爾自觀壽命不得久活而不食不服藥善又有比丘我病極苦我壽命亦盡我道跡如在手掌若見如此不食死無罪若比丘入禪見欲得道而不入聚落乞食遂不得食亦善石句中者比丘不得拚石不但石乃至草木土若

起塔壘石擲打破亦得乃至料理房舍亦得若中食後擲飯虛空與衆鳥亦得若有惡獸來逼用石土擲驚勿取著亦得於承句者次第義可解作姦壞胎者此女夫婿遠行去婦與人私通而生胎胎長大就比丘乞藥令胎墮落並婦句者易可解按句中女人向比丘言云何得墮胎比丘答言汝可按殺兒自墮比丘教按女人以熱氣熨之比丘無罪若比丘教自按殺女人喚餘人爲按殺比丘無罪若但教按即死隨其自按若餘人按死者比丘得重罪無兒女句者一切女人無不受胎胎若有罪業衆生入胎一彈指之頃即滅是故無兒或女人四大不和風吹而滅或兒處有蟲亦生蟲散而滅是故名爲無兒此比丘

不解作藥令兒得住與藥而死比丘得突吉羅罪是故當來比丘勿作醫師若作醫師者得突吉羅罪若爲出家比丘比丘尼式叉摩尼沙彌沙彌尼合藥者無罪若諸同學自有藥者爲合若無藥自有亦與若自無者亦可爲往自恣請檀越家求藥不得復往餘家復有五種得與藥何謂爲五一者父二者母三者人侍養父母四者自淨人五者畔頭波羅沙問曰何謂畔頭波羅沙善男子欲求出家未得衣鉢欲依寺中住者若父母財富自有良藥醫師不須復作若父母猶居王位有病不得不爲合藥若父母貧賤病時將入寺看洗浴母者慎勿觸體飲食得手與食父者如沙彌無異洗手足油塗身悉得用手與供養令得差愈淨人者雇其得入林斫伐樵薪若

得病未至家比丘與藥若已至家比丘不得與藥若有善男子依止比丘隨驅使若病比丘得與藥復有十種得與藥一者兄二者弟三者姊四者妹五者叔姨六者伯姨七者叔父八者伯父九者叔舅十者伯舅此等自有

第1

十九

藥者爲合若無可借用若後還者善若不還勿責如是展轉乃至七世得從其乞藥合藥不犯汚他家若弟婦若姊婿有病者可得以藥與姊與弟令自與婿婦若無弟無姊云何得與藥可與外甥與弟子汝自與汝父母若和尚父母在寺有病疾弟子亦得爲和尚父母合藥治病若和尚無父母自有藥善若無弟子父母有藥善若無弟子父母有藥自與得和尚看弟子亦如是若餘人有病或賊或軍人被創來投入寺比丘若有眷屬就眷屬

乞藥得與若無眷屬有善優婆塞就乞亦得與若有檀越供養衆僧不異父母若檀越疾病衆僧不得爲合藥亦不得與藥又檀越但問大德某甲病云何救治云何合藥答言此藥得瘥若是言善若檀越又問比丘大德我母病願大德爲處方比丘不得處方作方便問傍大德某甲比丘病以何藥救治答言長老用此藥此藥得瘥檀越聞二比丘語已還爲父母合湯藥若比丘作如是語無罪爾時大德摩訶波頭摩婆沙婆王夫人得病夫人遣宮中一女往問大德波頭摩默然不答乃與傍比丘共語此女人聞二比丘語已還爲夫人合藥即得瘥夫人病得愈已作三衣及三百迦利沙槃又湯藥一正瞿多者是貯衣物遺餉而置大德前問訊言夫人今以此

藥乃與大德香花之費波頭摩自念言此香是醫師得分用淨取而作供養法師曰如是智慧人能利益衆生於已亦無罪如是作善若白衣言大德請爲某甲作呪比丘不得作若言大德爲誦呪得爲誦也當作是念此白衣不知佛法若我不爲作呪者別一當生惡念是以爲誦呪取水灑繩而與若自作繩水與者得突吉羅罪若國王及聚落大檀越有病者遣人至寺請比丘爲說呪比丘爲說阿咤二十一那咤或往到病所爲說法爲與戒故得往若檀越作是言今某國王某檀越喪今葬請比丘送喪不得去若比丘自念言我往看彼葬觀無常因此故我或得道果如此去無罪分衛食者若可與若不可與父母可與不可與餘人如一迦利沙槃得與人供養父母得與淨

人得與槃頭婆羅沙如此人等須與若有賊若劫人來乞者得與問曰何人可與相勞問何人不可與勞問若有人來至寺不問貴賤劫賊一切悉得勞問若有喚求所須自物者得與若衆僧物先白衆僧和合者得與若有強力惡人來乞者守物人爲護住處故得隨意與竟後衆僧不得訶問守物者言是汝自領而輒與惡人何以故爲護住處故法師曰我今說取其證爾時於師子洲國名阿菴羅陀於中有賊名阿婆耶有五百賊侍從圍繞一處中頓住立作壘棚去壘四面各一由旬而往劫奪於隔歷句者易可解耳得罪者於屈陀迦汝自當知或舉或抑者十七群比丘有十七人見六群比丘有一人十七群比丘一人取其鉢盂六人舉之令倒地鹿轉如

無異各坐其上於是老六群比丘而死結罪已於律中說治鬼句者殺夜叉鬼此夜又能捉人比丘作誦呪令其置而不肯置比丘語言若汝不置我能殺汝夜叉猶不置於是比丘或以米粉或以土泥捏作夜叉鬼形而誦呪斷其手足手足即斷斷其頸頸亦即斷而死是故得偷蘭遮罪不但殺夜叉殺天帝釋亦得偷蘭遮罪惡夜叉句者有一寺惡夜叉住中此比丘不知房中有惡夜叉而教一比丘來入房中令其安樂住止是故無罪若有殺心令入死者犯重罪不死犯偷蘭遮罪不但惡夜叉或有毒蛇虎狼等悉入惡夜叉犯不犯如前說險難句者於險難處多有賊殺者不知無罪知者死犯重罪不死犯偷蘭遮罪殺即是者如是初句有一比丘與一比丘

怨家此比丘欲殺怨家比丘自念言我若白日殺者人即覺知伺夜當殺之而先觀住處知已而還至夜往怨家比丘所而多有伴此比丘闇中摸擦疑是怨家即殺已是怨家犯重罪有一比丘疑此而殺彼者此怨家比丘住處多伴共眠於闇中摸擦言是怨家而誤殺彼有一比丘言彼是而殺此者言是彼殺即得彼者如此殺者悉得重罪非人句者初言令此鬼出而與病比丘杖打之遂死是故無罪問曰若欲令鬼出者云何得出答曰以多羅樹葉或以線縛病者手足而與杖誦羅別一主多那說呪竟而言汝莫觸燒持戒人汝可去爲說法者法師曰此句易可解耳法師曰研木句者小小有異義若此木倒時笮比丘而不死此比丘手中有刀斧鋟鉄比丘寧守死

不得以此刀斧等斫木掘土以脫其命何以故若掘土斫木得波夜提罪因得波夜提罪故名爲過聖人教是故智慧人寧守戒而死不犯戒而生若有餘人爲掘土斫木救出者善若有方便得云何方便有死木者餘比丘以抄舉之善若比丘墮坑窟餘比丘得以繩下鉤上慎莫自斫木得語諸白衣沙彌爲斫放火句者有異義若人放燒火來近寺爲護住處故比丘得刻草掘土以斷火不犯放燒句者復有義若自念言我今燒一切衆生中隨有衆生死隨得罪五逆波羅夷偷蘭遮波夜提罪若言我今正燒草得波夜提教人燒得突吉羅唯除護住處得燒何以故佛所聽故酪汁句者生酪汁冷酪汁熟酪汁汝自當知何謂爲酥毗羅漿答曰先取阿摩羅訶羅

勤鞞醯勤穀者七穀取秈米爲初作餘甘蕉子一切木果一切筭魚肉蜜沙糖石鹽三蘇如此之物悉合和爲一或內塗或內小器皿頭蓋泥置三四年中待其熟熟時色如蜜色以此治病風癩如是病爲初若服此藥飲食時皆須肥味一切諸藥無過此藥最爲第一若比丘服此藥時過中亦得服若無病者以水和得服第三波羅夷品竟

世尊知四諦 善說第四重 今分別解說名爲波羅夷

爾時佛住毗舍離國者此義已在前不復重演其未說者今我當說爲白衣驅使者或爲白衣耕田及作園林一切所作我等當作此是亦不應作爲教授白衣於律中已說使者爲白衣作使行聖利法者於人中名爲無上

法也亦言過人法亦言梵法亦言入涅槃法此法佛辟支佛羅漢法此比丘得第一禪如是爲初諸比丘自共籌量已然後向諸白衣說有比丘名佛陀勒棄多得第一禪定曇無勒棄多得第二禪定僧伽勒棄多得第三禪定如是向白衣說次第乃至第四禪定問羅漢漏盡三達智白衣或問或不問諸比丘如是更相讚歎諸白衣供養顏色光澤和悅氣力充足何以故此諸比丘得供養已飲食美味恣意遊戲亦不坐禪是故顏色光澤和悅來諸比丘勿作此行是故律本說佛告諸比丘今世有五種大賊何謂爲五一者聚集衆多或一百二百如是乃至五百人主劫城聚落穿窬牆壁是世間大賊如是爲初比丘亦復如是犯突吉羅罪波夜提如是展轉乃至犯波羅夷罪受他供養尊重讚歎又手禮拜如是爲初今世有此惡比丘捨師及同學而營覓利養得利養已恣意飲食身體肥壯氣力充足共相調戲或說飲食美味或說婬欲或說國土富樂聚落或說園林甘美膳種種思憶言說談道麤惡放縱心意不能自制遂成破戒受諸信心檀越布施衣服飲食湯藥卧具房舍牀席寶非釋種子而稱釋種子非梵行自稱是梵行受此諸施是名第一大賊

比丘汝等作如此行便是大賊佛教欲因斷當

婆衆河邊者此諸比丘於婆衆河邊安居故名婆衆河比丘佛問比丘汝等住止和合安樂者語諸比丘汝等四體九孔悉安樂不不以爲勞也世尊慰喻已而訶責婆衆河諸比丘汝等作如此行便是大賊佛教欲因斷當

善見毗婆沙律卷第十一

別一

三十四

音釋

也切 棚 舟胡韋切 持 齋 數 爲也
削木楚沒勇叢吹 盡 與但計 爲主
秦革也切也火 翳 徒臍奚也切 駛 痹士
也切 眇 喘 瞰 也此言 眇 偏廢火切 足 點胡
揭能疾昌 昊 切 眇息充切 弗 呪 梵語也切 足 贯也
鋸 鋸 其俱俱 義 那 那 梵語也切 展呂
鉄 鉄 能能 義 戶毛毛 别心語也此云也切 端 疾瀨他官
父瓜瓜 席羊羊 侯 闔閭也切 此云也切 捲 蘆盧
切切也切也山也切 塔 塔 云兩 分攬
鉄車 爾 苦 也也 擃 徒阱感 摠 舊攬
劍刃 携 小也也 擃 郎也切 條囊
剗 挑 呂也也 擃 郎也切 挑 摠
限初也切 亟 拜蒲伽 摠