

根本說一切有部毗奈耶破僧事卷第四樂四

唐三藏法師義淨奉制譯

爾時菩薩在於宮內嬉戲之處私自念言我

今有三夫人及六萬妓女若不與其爲俗樂

者恐諸外人云我不是丈夫我今當與耶輸

陀羅共爲娛樂其耶輸陀羅因即有娘既懷

娘已生恩念曰我於明旦報菩薩知爾時菩

薩於其夜中約緣生理而說頌曰

所共婦人同居宿此是末後同宿時

我今從此更不然永離女人同眠宿

當此之夜妓女娼妓悉皆疲倦昏悶眠睡或
髮披亂或口流涕唾或復調語或半身露菩
薩見此雖在宮內猶如塚間見諸死人即自

思惟而說頌曰

如風吹倒池蓮華手腳撩亂縱橫卧

頭髮蓬亂身形露所有愛心皆捨離

我今見此諸女眠猶如死人身形變

何故我不早覺知在此無智有情境

欲同彼泥箭毒火如夢及飲鹹水等

當如龍王捨難捨諸苦怨讐因此生

菩薩說此頌已便即眠睡爾時大世主夫人

於其夜中見三種夢一者見月被蝕二者見

東方日出便即却沒三者見多有人頂禮夫

復此夜見八種夢一者見其母家種族皆悉

破散二者見與菩薩同坐之牀皆自摧毀三

者見其兩臂忽然皆折四者見其牙齒皆悉

墮落五者見其髮鬢悉皆墮落六者見吉祥

神出其宅外七者見月被蝕八者見日初出

東方便即却沒菩薩於夜中見五種夢一者
見其身卧大地頭枕須彌山左手入東海右

手入西海雙足入北海二者見其心上生吉祥草高出空際三者見諸白鳥頭皆黑色頂禮菩薩所欲騰空不過菩薩膝下四者見於四方雜色諸鳥至菩薩前皆同一色五者見雜穢山菩薩在上經行來去見是夢已即從

第四二

臥起歡喜思念我今此相不久之間當得阿耨多羅三藐三菩提無上之智爾時耶輸陀羅即從睡覺便爲菩薩說其八夢菩薩爾時恐耶輸陀羅情生憂惱方便爲解此夢令得歡悅見汝母家種族皆悉破壞者今皆見在何爲破壞見汝與我同坐之牀皆自摧毀者牀今見好云何摧毀見汝兩臂忽然皆折者今皆無損見汝牙齒悉皆墮落者今亦見好見汝鬚髮亦自墮落者今見如故見吉祥神出汝宅者婦人吉神所謂夫婿我今見在見

月被蝕者汝可觀之今見圓滿汝見日出東方復遂沒者今見夜半日猶未出何爲遂沒時耶輸陀羅聞是解已默然而住菩薩爾時思惟是夢如耶輸陀羅所見之相我於今夜即合出家又作思念我應方便令耶輸陀羅略知覺我作是念已告耶輸陀羅曰我願出家耶輸陀羅曰大天汝欲往者可將我去菩薩思念得涅槃時即將汝去報耶輸陀羅曰我有去處便將汝去爾時耶輸陀羅聞是語已歡喜而寢爾時菩薩發心欲出大梵天王及帝釋等知菩薩念應時而至合掌恭敬而說頌曰

樂四

心如未調馬 亦如躁獮猴 能捨五欲樂
速證涅槃明 大慈者起起 捨此大地尊
當得一切智 度脫諸衆生

菩薩報曰天帝釋汝不見耶即說頌曰

如師子王在鐵檻 猛將弓刀守其傍
象馬人衆甚繁鬧 圍達此城若爲出
父王猶如猛師子 四兵鐵甲皆全具
城塹樓閣及廊屋 種種兵仗皆充滿
見彼宮門及閭門 乃至城門亦如是
安諸鳴鈴普周遍 關拒甚難不可越
種種螺鼓圍達我 喧聒鳴聲未曾息
宮門多諸象馬兵 勸加防衛不令出
爾時釋提桓因即說頌曰

帝釋即以昏蓋覆諸兵衆及淨飯王倡妓嫖
女所有一切防衛守護劫比羅城者皆令睡
眠心無覺悟命夜叉大將散支迦持取踏梯
便令菩薩從梯而下至車匿所見車匿方睡
菩薩以手推覺良久方寤菩薩爾時即說頌
曰
起起汝車匿 速被乾陟來 過去勝者林
我往彼寂默
爾時車匿若睡若覺以頌報曰
今非遊觀時 汝先無怨敵 旣無怨賊來
樂四
云何夜索馬
菩薩以頌告曰
車匿汝昔來 不違我言教 勿於末後時
方欲違我命
車匿報曰今夜半時我懷恐怖不能取馬菩
菩薩聞是頌已其心歡喜答諸天曰善時天

薩爾時聞是語已便自思念我若與此車匿言酬未已恐傍人聞廢我前去不如自被馬王乾陟即趨馬坊至乾陟所時彼乾陟見菩薩來即懷瞋怒如大猛火跳踉來去未便受捉菩薩手中先有百寶輪相一切怖畏衆生見菩薩者菩薩即以百寶手撫慰安隱菩薩爾時便以輪手撫其馬頭即說頌曰

我今末後時乘汝速當至彼不久留

我當不久證菩提當以法雨潤衆生

復次一切衆生有常法有人教者即能習學乾陟馬王聞此頌已即便安住菩薩歡喜便被牽出梵王帝釋令四天子共扶乾陟擁衛菩薩四天子者一名彼岸二名延岸三名香葉四名勝香葉皆有威力詣菩薩所侍立左右菩薩問曰誰能將我騰空而去四天子曰

我等皆能菩薩又曰汝等有何神力彼岸報曰太子當知盡大地土我猶擎得亦復將行延岸復曰四大海水及諸江河我今亦能荷負將行香葉又曰一切山石我能擔負將行勝香葉又曰一切林樹及諸叢草能負將行菩薩聞已以腳案地令四天子盡力擎之時四天子即皆盡力共相勸挽乃至疲乏猶動不得時四天子盡皆驚愕白菩薩曰不知菩薩有大威力我等若能有是力者不敢擎之爾時車匿聞其菩薩與四天子遞相言說即便趨行至菩薩所菩薩是時即乘乾陟時四天子各扶馬足爾時車匿一手攀馱一手執刀菩薩諸天威力感故即騰虛空宮中善神既見是已悉皆號哭淚下如雨車匿見之白菩薩曰此是雨不菩薩報曰此不是雨是宮

中神見我今去淚下如此車匿爾時聞菩薩此言哽咽歎歎默然不語菩薩爾時如象旋顧望其宮中便自思念是我末後與諸女人共居一處今一時別之不復更爾復重思念我若不從東門與父王別恐生嫌恨責諸兵士不加防守即詣東門見其父王睡眼極重菩薩爾時達父三市跪禮父足作是言曰我今去者非不孝敬但爲生老病死磨滅有情由是義故我欲出家登菩提道救濟斯苦作是語已即騰虛空時釋迦大名將軍巡行觀察至城東門忽見菩薩騰在虛空發聲哭白菩薩曰欲何所作欲何所作菩薩報曰大將當知我欲出家大名將曰此是非法菩薩報曰我已曾於三阿僧祇劫常行苦行求無上菩提於一切衆生拔諸苦難我今豈得在於

樂四

六

宮中今當一心爲法而去大名釋迦聞是語已即復啼哭哀哉哀哉淨飯大王及諸釋種苦哉苦哉雖發大願今欲留太子從加愛念此事便發釋迦大將即說頌曰

今日淨飯王 爲子生憂惱 舉手叫蒼天
悲恨大號哭 耶輸陀羅等 及諸大宮人
今別悉達已 常爲苦所逼

大名釋迦說此頌已悲淚懊惱速至耶輸陀羅所以手椎胷耶輸陀羅即說頌曰

悉達夫欲去 應可生留戀 勿當後時憂
爲憶夫愁故 今去極難見 最後相見時
苦哉無人聞 覺告勿罪我

大名釋迦頻於宮內遍告衆人了無覺者悲
惱忙懼復速往彼淨飯王所覺淨飯王即說
頌曰

悉達今欲去 正當速制之 勿於彼後時
爲子常憂惱

大名釋迦再三覺之王猶眠睡曾不暫覺時
釋梵天等與無量百千諸天眷屬來詣菩薩

所便即圍遶大梵天王及色界諸天儼然無
聲在菩薩右釋提桓因及欲界天在菩薩左

或有執持幡蓋并奏音樂或於空中散諸香
華供養菩薩所謂優鉢羅華波頭摩華分隨
利華曼陀羅華摩訶曼陀羅華栴檀沉水香
抹香和香以散菩薩復以種種上妙衣服散

於空中復於空中擊鼓吹螺作諸倡妓而作
頌曰

諸天在空中 悉是大踊躍 挝舞菩薩前
歌讚於菩薩 無邊諸天衆 耶輸彼魔軍
或有作菩薩 或有引前者 或復開諸門

或以華來散 或有扶馬足 瞻仰隨從行
或復左旋遶 或復居右左 多聞及梵釋
先引菩薩路 一切威德天 無不隨從者
如月在星中 往彼聖者林

爾時菩薩出劫比羅城已梵釋天等皆大歡
喜白菩薩曰善哉仁者汝昔長夜如是希求
言我何時獲無障礙在閑林中汝昔有願今
悉圓滿汝若證得無上道時攝受我等菩薩
曰如汝所願爾時菩薩如象王右顧觀諸天
等作是頌曰

不證無上道 了知諸佛法 不復重來歸
入此劫比城

爾時菩薩以二更中行十二踰膳那從馬而
下即解瓔珞告車匿曰汝可將馬及我瓔飾
從此迴去即說頌曰

此馬及瓔飾 可付我親屬 我今捨貪愛
從此披法服

爾時車匿聞此語已發聲號哭悲感懊惱淚
下如雨而說頌曰

獅子虎成群 棘林惡獸跡 獨住無眷屬

樂四

聖者如何住

菩薩爾時以頌報曰

生者獨自生 死者亦自死 苦者還自受
生死無有伴

爾時車匿復說頌曰

汝昔常乘諸象馬 手足柔軟未經苦

攢撓刀石滿斯地 如何於此堪行住

菩薩以頌報曰

假令少小憍養育 賢善及與諸孤獨
勇猛無畏人恭敬 如斯等類咸歸死

生老病死相紛鬪 速來煎逼一切人
縱有餘願不少寬 能令須臾盡磨滅

車匿報曰太子淨飯大王若不見汝必大煩
惱便當至死菩薩雖聞是已爲得菩提資糧
久圓滿故於車匿言曾不在念爾時菩薩即

於車匿手中取其所執之刀其刀輕利青光
湛色如青蓮華葉既拔其刀即自割髮擲虛
空中釋提桓因於虛空中即便捧接將往三
十三天每至此日集三十三天衆旋遶供養
其割髮之地信心長者婆羅門等營一寶塔
樂四九
名曰割髮地塔苾芻俗人常應供養菩薩當
割髮已告車匿曰汝見我不形容已毀心復
堅固如斯之人豈有更還在人間耶車匿曰
不也車匿即自思念今此太子是刹帝利種
情多高慢我雖苦言終不移改作是念已禮

菩薩足乾陟馬王亦禮菩薩便吐其舌舐菩薩足菩薩即以百寶輪手撫其馬背而作是言汝乾陟去我證菩提常念汝恩告車匿曰汝必不應將我乾陟入於宮內車匿悲泣不勝哽咽所視迷悶歸還路時顧菩薩前以菩薩神德力故於二更中便至於彼及車匿還路經七日方至本國既到城門車匿念言我若與馬同入城者當爲衆人之所尤怨我之身命或不可存是時車匿入苑林中且先遣馬却入城內是時乾陟既入城內即便悲嘶時城中人及宮人等聞此馬聲咸皆忙遽不見菩薩扼乾陟項悲號懊惱然畜生有常法於世間情無不解了況此馬王爾時乾陟見諸人等號慟傷感其氣迷絕便至於殞然此乾陟從昔已來於具六種勤事婆羅門家受

其胎形若菩薩得無上道時當言汝粟性馬便得宿念超於生死畏途中登究竟涅槃岸時菩薩須袈裟於無比城中有一居士財寶富盛倉庫盈溢多諸眷屬如薜室羅末擎天王時彼居士於其同類種族中娶妻既得爲婦共相娛樂俗禮和合因生一子如是乃至生十子皆悉出家證辟支佛道爾時其母與此十子疎布衣服時彼十子共白母曰我今便入涅槃不須此物爾時十辟支佛白母言淨飯王子釋迦牟尼當得阿耨多羅三藐三菩提願母將此衣服可施與彼必當獲得無量果報作是語已即於宮中現十八變火化而滅入無餘涅槃其母年老因疾將死持其衣服囑付於女具說前事時女後時染患將卒復持此衣置樹空中告樹神曰今此衣服

爲我守護待淨飯王子出家之日當持與之時天帝釋觀其下界乃見此衣在樹空中便往取之身自披著作老獵師形狀執持弓箭與菩薩相近菩薩告曰此是出家人衣我衣貴妙是俗人服今欲相換可得以不獵師報曰我不相與何以故我若取汝好服行於人間或有見者便言我教於汝取汝此衣菩薩報曰汝獵師當知一切世間所有人衆咸知我有勇猛智慧無能教者誰有將此能教我者汝不須懼時天帝釋即跪持衣奉與菩薩爾時菩薩得此衣已便即著之衣窄身大不通覆體作是念言此出家服小不堪受用若有威力願自寬大令覆我體菩薩及天力之威故其衣即大菩薩是時復自念云我今既披此衣具出家相當應救濟諸苦惱者即以

集四

十一

先著細妙之衣將與帝釋天帝得已將還十三天恭敬供養換衣之所諸婆羅門居士長者共於此地造一制度名爲受出家衣塔爾時菩薩旣剃頭披袈裟已於林野中處處遊行至婆伽婆仙人所見其仙人以掌揩頰思惟而住菩薩問曰大仙何故作此思惟仙人報曰我之住處有多羅樹於先之時生金華金果忽於今時華果自落我於今時思念此事菩薩報曰此華果主懼諸生老病死之所逼切出家修道所以華果自落若華果主不出家者當爲園苑時此仙人聞是語已即便舉目熟視菩薩見菩薩儀容端正便自思念告菩薩曰出家人者豈汝是耶答曰我是爾時仙人即大驚悅明目直視觀觀菩薩便屈令坐以諸華果恭敬供養菩薩坐須臾間

問仙人曰今此之地至劫比羅城可有幾里
仙人報曰有十二踰膳那菩薩念曰此處甚
近城國諸釋種子其數不少恐相煩亂我當
渡殞伽河作是念已即渡殞伽河漸次遊行
至王舍城菩薩有善巧之力具一切智取迦
羅毗羅拘那一十葉綴作一鉢威儀寂靜入
城乞食時頻毗婆羅王在樓觀望遙見菩薩
行步端正披如法僧伽胝衣捧持一鉢如法
瞻視威儀庠序次第乞食見是事已私自念
言我王舍城中諸家人未有若此之者而說
頌曰

我今讚出家 如是賢善者 思惟生死故
彼人便出家 在家諸苦逼 廉穢來煎迫
出家味禪悅 智者樂出家 身心俱出家
諸惡皆捨離 口業亦清淨 正命以自活

聖遊摩揭國 漸至王舍城 攝心在禪念
次第行乞食 國主在高樓 遥見此聖者
即發歡喜心 告諸近臣曰 汝等當觀彼
勝相皆具足 形容甚端嚴
智者不遙視 此非賤衆生
彼住在何處 觀此出家人 當於何處住
歷門至六家 鉢中食既滿
菩薩乞食已 默然出城外
清淨自安止 使者知處已 即隨彼人行
一報速還城 報彼國王曰 天王彼苾芻
今在般茶山 坐如猛虎兒 處山如師子
王聞說是言 即登諸寶輶 群臣共圍遶
速詣彼所居 至彼般茶山 王從車輶下
步行前徃詣 即便覩菩薩 恭敬相問訊

王即相對坐 見彼寂靜住 便作是言曰
汝少年苾芻 今是盛壯時 端嚴多技藝
如何自乞食 汝生何族姓 我與汝園宅
并給諸妓女 種種令具足 樂四
以頌而答曰 大王有一國 十三 住在雪山傍
財食盛豐足 名曰憍薩羅 甘蔗曰喬答
往中住釋迦 我是刹利種 不樂世間欲
若人御大地 山林及海濱 具有諸珍寶
貪心猶未足 以薪投猛火 貪欲亦如是
怖畏險途中 御者常憂懼 諸苦欲爲根
能覆於善法 我昔出家時 諸欲皆棄捨
譬如大雪山 風吹尚能動 我心依解脫
諸欲不能牽 世間欲驅馳 生死常輪轉
國主唯我能 解脫諸怖畏 我知欲愆過
見涅槃寂靜 我今當捨棄 往詣清淨樂

爾時頻毗娑羅王聞是語已問菩薩曰汝出
家士此苦行欲有何願菩薩報曰願得阿耨
多羅三藐三菩提王曰汝若得道者應當念
我報曰依汝所願說此語已菩薩即徃耆闍
崛山傍人林下既到彼已隨彼仙衆行住坐
卧見彼苦行常翹一足至一更休菩薩亦翹
一足至二更方休見彼苦行五熱炙身至一
更休菩薩五熱炙身至二更方休如是苦行
皆倍於彼仙人見已共相議曰此是大持行
沙門猶此緣故名大沙門爾時菩薩問諸仙
曰諸仙等如是苦行欲有何願一仙報曰我
等願得釋天王更一仙曰我等願得大梵天
王一仙又曰我等願得欲界魔王菩薩爾時
聞是語已便自思念此等仙人天上人間輪
迴不絕此是邪道非清淨道菩薩既見仙人

行垢穢道即便棄之詣歌羅羅仙所既至彼已合掌恭敬相對而坐問彼仙曰汝師是誰我共學梵行彼仙報曰仁者喬答摩我無尊者汝學者隨意無礙菩薩問曰大仙得何法累仙人報曰仁者喬答摩我得無想定菩薩卷四聞此私作是念羅羅信心我亦信心羅羅精進有念有善有智我亦有之羅仙人見得如許多法乃至無想定如是之法我豈不得爾時菩薩默然而去念彼諸法未得欲得未證欲證未見欲見菩薩爾時獨處閑林專念此道勤加精進作是事已不久之間便得證見此法得此法已還來至彼羅羅仙所白羅羅曰今汝此法乃至無想定豈自得耶彼仙報曰如是喬答摩乃至無想定我自得之菩薩報曰仁者此等智慧乃至無想定我亦得之

彼仙報曰喬答摩汝既得之我亦得之我既得之汝亦得之今我二人此弟子衆可共教授此法義理一種得故此羅羅仙即是菩薩第一教授阿遮利耶彼羅羅仙菩薩智慧故歡喜供養親好而住菩薩爾時作如是念今此道法者非智慧非正見不得阿耨多羅三藐三菩提道是垢穢道故菩薩知已告羅羅曰仁者好住我今辭去菩薩爾時遊行山林見水獺端正仙子舊云鬱頭藍者此誤也即往親近恭敬問訊告彼仙曰汝師是誰我共修學彼仙報曰我無尊者汝亦修學隨意無礙菩薩問汝得何道彼仙報曰仁者喬答摩我得乃至非想定菩薩聞此私作是念此水獺仙有信心我亦有之有精進有念有善有智我亦有之彼得如是法乃至非想

定我豈不得默然而去念彼諸法未得欲得
未見欲見未證欲證即往閑林專修此道勤
加精進不久之間乃至證非想非非想定得
是定已還詣水獺仙所白彼仙曰今汝法豈
自得耶答曰如是菩薩又曰大仙此智慧乃
至非想非非想定我亦得之水獺報曰汝既
得之我亦得之我既得之汝亦得之今我二
人可共同住教授弟子何以故得法同法菩
薩爾時作如是念如此之道非智慧非正見
不得阿耨多羅三藐三菩提果是垢穢道白
彼仙曰汝今好住我辭而去此是菩薩第二

聞是事復差二百童子往侍太子如是五百
童子圍遶菩薩於諸山林隨意遊觀爾時菩
薩便作是念我今欲於林間靜住不可令其
多人圍遶而求甘露然我應留侍者五人餘
者放還是時菩薩於母宗親中而留兩人於
父宗親中而留三人而此五人承事菩薩餘
者各令還國爾時菩薩與此五人圍遶往伽
耶城南詣烏留頻螺西那耶尼聚落四邊遊
行於尼連禪河邊見一勝地樹林美茂其水
清冷底有純沙岸平水滿易可取汲青草遍
地岸闊堤高有雜華樹在於岸上滋茂殊勝
卷四
菩薩見此殊勝之地作如是念此地樹茂其
水清冷底有純沙岸平水滿易可取汲青草
遍地岸闊堤高有雜華樹在於岸上滋茂殊
勝若有人樂修禪慧者可居此地我今欲於

此地念諸寂定此樹林中斷諸煩惱菩薩作是念已便於樹下端身而坐以舌拄脣兩齒相合善調氣息攝住其心令心摧伏壓捺考責於諸毛孔皆悉流汗猶如猛士搦一弱人拉摺壓捺復惱彼情其人當即遍體流汗菩薩伏其身心亦復如是因此轉加精進曾不暫捨得輕安身獲無障礙調直其心無有疑惑菩薩如是作極苦苦不樂苦雖受衆苦其心猶自不能安於正定爾時菩薩復作是念我今不如閉塞諸根不令放逸使不喘動寂然而住於是先攝其氣不令出入由氣不出故氣上衝頂菩薩因遂頂痛猶如力士以諸鐵嘴斷弱人頂菩薩爾時轉加精進不起退心由是得輕安身隨順所修其心專定無有疑惑如是種種自強考責忍受極苦苦苦及

不樂苦於其心中曾不暫捨而猶不得入於正定何以故由從多生所熏習故菩薩復作是念我今應當轉加勤固閉塞諸根令氣內擁入於禪定作是念已便閉其氣不令喘息其氣復從頂下衝於耳根氣滿於耳猶如積氣聚排袋口受如是種種諸苦乃至不能得入於正定何以故由久遠時所熏習故菩薩復作是念我當倍加精進內攝其氣令身脹滿而入禪定閉其口鼻令氣悉斷氣既不出却下入腹五臟皆滿其腹便脹如滿排袋復加功用輕安其身隨順所修其心專定無有疑惑菩薩如是受種種苦受其心猶不入於正定由從多時染熏習故菩薩復作是念我今倍加入脹滿定入此定已擁閉其氣其氣覆上衝頂其頂結痛猶如力士以其繩索勒

縛繫羸弱人頭頂悉皆脹滿菩薩受如是等最極苦已乃至不能得於正定何以故由多時熏習故菩薩復作是念我今應當倍加功用入脹滿定入其定已其氣滿脹其脹結痛如屠牛人以其利刀刺於牛脹菩薩受如是苦受乃至不能獲於正定何以故由多時染熏習故菩薩復作是念我今應當倍加精進入脹滿定既入定已閉塞口鼻其氣脹滿周遍身體其身熾熱猶二力士執羸弱人內於猛火菩薩如是受種種苦受乃至不得入於正定菩薩復作是念我今不如斷諸飲食爾時諸天觀見菩薩斷諸飲食詣菩薩所告菩薩曰大士汝今嫌人間食我等願以甘露入菩薩毛孔汝應受取菩薩便作是念一切諸人已知我斷人間食今受甘露便成妄語若

樂四

十八

於邪見一切衆生由妄語邪見故身亡滅後墮落惡趣於地獄中生我今應當不受此事然我念應少通人食或小豆大豆及牽牛子煮取其汁日當少喫作是念已不受天語遂取小豆大豆及牽牛子煮汁少喫於是菩薩身體肢節皆悉萎瘦無肉如八十歲女人肢節枯顛菩薩羸瘦亦復如是爾時菩薩由少食故頭頂疼枯又復踴腫如熟蕊子摘去其蔓見日萎顛菩薩頭頂亦復如是菩薩於是轉加精進得輕安身隨所念修受種種苦受乃至心不能獲入於正定菩薩爾時以少食故眼睛却入猶如被人挑去如井中見星菩薩眼睛亦復如是菩薩於是復倍精進受諸苦受乃至不獲入於正定何以故由從多時所熏習故菩薩以少食故兩脅皮骨枯虛高

下猶三百年草屋菩薩兩脅亦復如是菩薩爾時轉倍勤念受諸苦受乃至心不能獲入

於正定由從多時所熏習故菩薩以少食故脊骨羸屈猶如箜篌欲起則伏欲坐仰倒欲端腰立上下不隨菩薩困頓乃至是以手

禁四

十九

摩身諸毛隨落菩薩復作是念今我所行非正智非正見不能至無上菩提

根本說一切有部毗奈耶破僧事卷第四

音釋

娘	失人切	闊	丑琰	掠	蓮條	蝕	乘力切	增	蘇
	孕也			蓮	條	乘	力	蘇	
狹	夫也	獮	獮	猴	猴	武移	切	箜	蔓
剉	雕也			獮	獮	戶鉤	切	篌	蔓
並	躍也	歡	歡	歎	歎	持居	切	箜	郎果
革	魚獸也	歡	悲泣	歎	泣	氣咽	而	篌	萬
他	達切	捕	抽	歎	香衣	息也		樂器也	切
達	嘴即委切	嘴	氣	歎					姜
窄	亮	窄	窄	窄	窄	窄	計		爲
跔									於

腫 跛且遭切皮細起也
也 瘰之隴切脹也 蘇蔓
切 痘苦紅切蕉胡鉤
也 痘苦紅切蕉胡鉤
箜篌 切 离樂器也 姜
切 离樂器也 姜