

佛說最上祕密那拏天經卷下

宋西天三藏朝散大夫試光祿卿明教大師法賢奉詔譯

最上成就供養大明分第六

爾時那拏天說獻闍伽大明曰

那謨吠設囉合二縛拏蘇多引野一那拏酤鉢

囉引野二唵那拏酤鉢囉合三惹莎賀引三

以此大明加持闍伽水七徧用獻賢聖復說

結界大明曰

那謨婆誡縛觀一那拏酤鉢囉引野二吠設

囉合二縛那蘇多引野三布哩網合二你商囉

併觀野摩四捺嗤那縛引蘇你縛五鉢室唧

合二摩引縛嚕奴六唵怛囉引酤尾囉七阿度

那引誡八唵唵特網合二儒底九尾你輸縛引

踰十必哩合二瑟吒合二多引薩哩微合二虞四也

合二哥十犖又酤哩網合二觀曼拏朗二十怛訖也寧

切他阿悉致梨三十鉢囉合二悉致梨四十觀致觀

致五十觀泥觀泥六十那拏那拏七十酤鉢囉酤鉢

囉八十那拏酤鉢嚕倪也合二鉢野底九十底瑟鷄

合二觀摩引底訖囉合二忙十二曼拏羅莎賀引十一

誦此大明加持白芥子水七徧已當作結界

復說獻香大明曰登十

那謨吠設囉合二縛那蘇多引野一那拏酤鉢

囉引野二多寫那莫塞訖哩合三埵三唵薩囉

薩囉四那吒那吒五拏拏拏拏六度致度致

七那拏酤鉢嚕倪也合二鉢野底莎賀引八

誦此大明七徧加持香焚燒

復說護摩大明曰

那謨婆誡縛觀一那拏酤鉢囉野二吠室囉

合二縛那蘇觀野三唵顛那顛那四入縛合二羅

入縛合二羅五唵引那拏酤鉢囉酤鉢囉六入

縛合二羅酤鉢囉莎賀七引

誦此大明加持護摩物七徧作護摩

復說沐浴大明曰

那謨那拏酤鉢囉引野一唵契梨契梨二契

契梨三入縛合二梨你莎賀四引

誦此大明七徧加持白芥子水當作沐浴復

說潔淨大明曰

那謨那拏酤鉢囉引野一唵顯那儼哩嚩嚩

拏嚩底二藥又酤鉢囉莎賀三引

誦此大明加持水七徧當作潔淨

復說華大明曰

那謨呔室囉合二摩那蘇多引野一那拏酤鉢

囉引野二唵咄嚩咄嚩三布瑟波合二縛底四

母嚩母嚩五鉢囉摩虞四也六合二那拏酤鉢

囉莎賀七引

誦此大明七徧加持華當用供養

復說塗香大明曰

那謨那拏酤鉢囉引野一你尾也合二尾摩引

那撥囉引野二吉哩吉哩三三滿多嚩提四

唵尾戌地莎賀五引

誦此大明七徧加持塗香當獻

復說燈大明曰

那謨那拏酤鉢囉寫一入縛合二梨多帝惹馱

囉寫二入縛合二羅觀三唵咄致莎賀四引

誦此大明七徧加持燈當獻

復說出生大明曰

那謨那拏酤鉢囉寫一呔室囉合二摩拏蘇多

寫二唵尾葛叱野三尾惹野鉢囉合二縛囉四

酤鉢囉引野莎賀五引

誦此大明七徧加持出生食

復說室珂嚩馱大明曰

那謨那拏酤鉢囉引野一薩哩嚩合二你嚩多

滿你多引野二唵吉哩吉哩三酤鉢囉酤鉢

囉四底瑟致合二底瑟致二室契莎賀引六

誦此大明七徧已當作室珂嚩馱

復說擁護大明曰

那謨那拏酤鉢囉寫一唵祖嚩祖嚩二嚩嚩

嚩三酤鉢囉酤鉢囉四阿引訖囉合二摩設利

嚩五囉又囉又六摩摩薩哩嚩合二哥朗七度

致度致莎賀引八

誦此大明擁護己身及與他身或用線或用

水或白芥子或灰或燒安息香以如是等物

加持二十一徧當作擁護

最上成就印相大明分第七

爾時那拏天復說印相法此印相乃是最上

成就之法行人將欲作法結印先須潔淨兩

手復用塗香已方可結印

那拏天根本印

兩手作合掌中指雙起小指亦然拇指如鉤

中指復屈如環頭指亦如是

此大印有大威德善作一切事乃至令諸類

舉動說事及調伏夜叉羅刹等可作鈎召如

是等事悉得成就亦能成就一切法結此印

時誦大明曰

唵咄致咄致酤鉢囉莎賀引一

母捺誡囉印

又復前印以拇指頭屈中指如金剛安於頂

上結此印時誦大明曰

唵唧致唧致一唧唧致二母捺誡合二囉吽三

此印及大明能成一切事

卷十

二十七之二

那拏天心印

不改前印以二手如金剛頭指屈如月結此

印時誦大明曰

唵咄嚕致咄嚕致莎賀引一

此印及大明能調伏一切夜叉羅刹及諸龍

乃至諸惡等

諸天心印

不改前印屈二頭指豎二拇指成印結此印

時誦大明曰

唵那拏哩尼一你嚕惹野吽發吒半音

此印及大明能作一切成就法

一切夜叉羅刹心印

以二手平掌頭指中指姆指緊相著成印結

此印時誦大明曰

唵那謨窣覩合二帝部帝說囉野一那拏訖

鉢囉寫引努摩觀二摩賀引薩那引地鉢底

曩三吠設囉合二縛蘇多四吽啣致莎賀五

此印及大明善調諸曜及一切夜叉羅刹部

多等結此印及誦明彼夜叉等咸悉潰散若

不爾者頭裂七分

諸大印

不改前印開二頭指舒二小指結此印時誦

大明曰

唵鉢囉摩盧四也合二葛入縛合二囉入縛合二

囉二鉢囉合二入縛囉吽

此印及大明亦能作一切成就法

那拏天心印

不改前印以二頭指如環二中指如鉤磔開

二小指成印結此印時誦心明曰

唵顯囉顯囉一鉢囉合二顯囉莎賀引一

爾時那拏天證十說此印明已復言二十六若有行人作諸成就法者當須常行三密所謂三昧及印相大明等然可依法作諸成就事所作皆成就

最上成就敬愛護摩法分第八

爾時那拏天復說大明曰

那謨那拏酤鉢囉引野一吠設囉合二嚩那蘇

多引野二怛訶切也他引誡囉合二悉三摩賀

引誡囉合二悉四你四呬梨呬梨呬梨五彌梨彌

梨莎賀引六阿母剛迷薩呬囉七薩蘇嚩蘭

赦合八薩契引你也合二普吟閉野九嚩薩怛

囉合三朗哥囉引赦十嚩設摩那野莎賀引十

若行人欲作護摩當用温摩多木柴及白芥

子阿怛摩嚩地囉等誦大明同作護摩一切

所作皆得成就

又法若人欲得一切敬愛者當用安息香誦大明加持二十一徧焚燒熏身一切見者皆悉敬愛

又法若行人欲於論義得勝者當用菖蒲誦

大明加持二十一徧含於口中於所論義一

證十

二十七

切得勝

又法若人欲入戰陣得勝者當用青木香誦

此大明加持二十一徧焚燒熏身所向得勝

復說大明曰

阿嚩娑囉阿嚩娑囉一雙蹉雙蹉說娑嚩

莎賀引二

若欲發送那拏天歸還本處者先誦前大明

作護摩已復誦此大明七徧時那拏天即還

本處

大明曼拏羅成就儀軌分第九

爾時那拏天復說大明曰

那謨那拏酤鉢囉寫一吠設囉合二縛拏蘇多

寫二摩賀引虞四也合二緊捺囉合二寫三彌尾

也合二尾摩引那縛引悉那寫四阿他引觀那

拏酤鉢囉寫五摩賀引虞四也合二緊捺囉合二

寫六紇哩合二捺野摩引縛唎多合二野沙也合二

引彌七阿縛引顛囊八阿引尾舍囊九布囉

引鉢囊十覽識引鉢囊十嚕捺引鉢囊十滿

馱囊三摩引囉赦四怛囉引薩囊五多哩

惹合二囊六薩擔合二婆囊七外合二婆囊八謨歇囊

九薩哩縛引二合蜜怛囉引二合赦鉢囉合二摩他

囊十二那謨那拏酤鉢囉引野二十那謨吠設

囉合二縛那野二十那謨尾嚕博又野二十那

謨尾嚕茶迦野二十那謨特哩合二底囉引瑟

吒囉引三合野五二十那謨惹致羅引野六二十那

謨藥又婆那引野七二十那謨摩引尼跋捺囉

引二合野八二十那謨布蘭拏合二跋捺囉引二合野

九二十那謨薩哩縛合二尾你也引二合滿怛囉合二

布唎多引野三摩賀引鉢囉合二顛囉那馱囉

引野三十毗摩那引捺引野三十婆野鉢囉

合二捺野三十入縛合二梨多難那三十鉢囉合二

顛囉那顛薩他合二野五蘇尾摩羅你室多

三十鉢囉合二賀引囉那朗訖哩合二設哩囉引

野三十薩哩縛合二你縛那耨倪也引二合多

引野三十贊捺囉合二蘇哩也合二塞建合二馱達

囉引野九三十那拏酤鉢囉引野四賢四合二

引四一十沒囉合二撼摩合二薩底曳合二那四

你縛薩帝曳合二那三縛引踰部觀部捶四

十鉢囉合二尾設鉢囉合二尾設四十壹忙設利

覽薩哩縛合二祢縛引四壹忙設囉合二賀引摩

引縛引顯演凍四十阿引尾設演凍四十縛
 埤引鉢演凍四十摩引囉引鉢演凍十五野祢
 踰惹那設旦夔觀一五十野你没囉合二撼摩合二
 路葛夔旦五十野你縛引縛嚕那引羅煬十五
 三印捺囉合二夔觀縛引十五尾數努合二路葛夔
 親必縛引十五蘇摩蘇哩也合二夔親必縛引十五
 薩怛合二多娑怛網合三那拏酤鉢囉五十阿引
 葛茶野五十阿引哥哩沙合二野婆誡鍍五十
 那拏酤鉢囉十六母捺誡合二囉母娑囉六十作
 訖囉合二播尼囉引倪也合二鉢野引底六十布
 哩縛合二你商印捺囉十三捺又那合二你室野
 摩六十娑多合二他引你室鉢室左合二彌縛嚕
 奴那引誡十五盟多哩那吠室囉合二縛那娑
 捺十六賢帝你設引播引囉十七阿引倪也
 引合二鉢野多你爹設八十部部那拏酤鉢囉

六十 摩哩捺合二摩哩捺七十合鉢囉合二摩哩捺
 九 鉢囉合二摩哩捺十一合七 酤鉢囉合二鉢囉七十
 二 布瑟波合二酤鉢囉三十紇哩合二捺野酤鉢
 囉七十呼觀呼觀七十母親母親七十顯那
 顯那七十捺顯捺顯八十鉢左鉢左七十親
 捺親捺八十頻捺頻捺八十賀引賀引賀引賀引
 引八十那拏酤鉢囉八十係係係八十那拏
 酤鉢囉五十布囉布囉八十布囉野那拏酤
 鉢囉八十你尾也合二酤鉢囉八十阿引倪也
 合二鉢野觀虞四也合二葛八十那拏那拏那拏
 九 你尼你尼你尼九十吽吽九十多致多致
 三 觀致觀致九十唧致唧致九十唧鉢致
 莎賀引十六
 此大明有大威力若以此大明加持安息香
 焚燒作諸宿曜事皆得成就

又復行人先自潔淨然後誦此大明加持安
息香二十一徧以此香於那拏天畫像前燒
及獻白食然行人誦此大明千徧得數滿已
即畫像搖動及放光明報行人言汝於那拏
天儀軌曼拏羅成就法悉得成就行人見此
瑞已即奉獻闕伽自此以後行人所作一切
成就

又法當用安息香誦大明加持已焚燒熏劔
及諸大明加持劔即舉動放光作種種事乃
至三叉輪金剛杵擣杵毋捺誡囉等器仗當
如前法加持安息香三十焚燒熏之即皆舉動放
光能作種種事

又復用白芥子誦大明加持已打天像復誦
大明燒安息香熏像即放光乃至梵天那羅
延天大自在天毗沙門天摩訶迦羅天等亦

如前法燒安息香熏及誦大明加持像皆放
光
又復行人依法作曼拏羅用香華等供養復
依法取闕伽瓶滿盛香水安於曼拏羅中燒
安息香誦大明加持時闕伽瓶自然舉動乃
至放光

又復如前作曼拏羅以種種香華供養然用
明鏡背上塗香已安曼拏羅中復用白芥子
并穀華誦大明加持已打於鏡面燒安息香
誦大明三徧鏡即舉動放大光明乃於鏡中
得見過去現在未來之事亦得見於天界四
天王天下至龍宮等皆悉得見至於自身及
他人壽量亦能得知

又復行人先自齋戒潔淨著新好衣已然後
取一依法相好具足葛波羅用香水沐浴極

令清淨用塗香塗之中間用香油塗已然後行人以五色粉依法作四方曼拏羅於曼拏羅四門安四闕伽瓶滿盛香水安四銀鉢盛出生食安四鉢華安劔四口及五色幡以如是等相間安布仍於曼拏羅中心安三葛波羅然將前一葛波羅誦大明加持七徧置三葛波羅上復燒安息香誦大明加持作三彈指彼葛波羅即時放光行人視之見如前鏡中之事乃至得見那拏天及諸眷屬與行人言說行人所求悉得隨意如上曼拏羅乃至葛波羅等成就法凡是男子女人發勇猛堅固利樂之心作此法者皆悉成就除大五逆及謗毀佛法不識恩德者不唯不得成就亦復不得見聞是法

又復行人欲入阿脩羅宮及龍宮者當依法

誦大明二十一徧燒安息香皆悉得入又復燒安息香誦大明及用白芥子打於龍潭復用法你囉木作椽釘龍潭中即便禁制若欲如故當出彼椽燒安息香即得如故若欲制伏怨陣當用鐵作椽依法誦大明加持二十一徧燒安息香熏釘一大樹下怨陣即制若取彼椽即得如故若欲解諸宿曜執持者當燒安息香熏所執人身誦大明加持白芥子及水打灑彼身即得除解欲除諸瘡病者當用五色線誦大明加持已燒安息香熏繫患者身瘡病即差

若欲解脫禁縛者當誦大明八百徧一切禁縛皆得解脫若欲解脫枷鎖誦大明加持焚燒安息香熏白芥子打之即脫若欲遷雷電於他處者當用石榴枝若欲止雨者當用葛

