

佛說祕密相經卷下

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施譯等奉 詔譯

縛日嚙_{二合} 酷舍囉一 瞪日囉_{二合} 播引舍吽

引縛日囉_{二合} 塞普_{二合} 吁鏤 三 瞪日囉_{二合}

引唵引舍阿_四

爾時金剛手菩薩摩訶薩復於世尊大毗盧遮那如來本來無性法中以尋求慧而請問言世尊勝三摩地當云何修爾時世尊大毗盧遮那如來讚金剛手菩薩摩訶薩即說頌

曰

善哉金剛大薩埵 善哉金剛衆妙寶
善哉金剛正法門 善哉金剛勝事業
善說此經祕密義 是即無上金剛乘
一切如來祕密中 大乘現證法皆攝
佛言金剛手欲修三摩地者先以金剛鉤印及大明鉤攝前住次以金剛索印及大明而爲引入然以金剛鎖印及大明堅牢而住後以金剛鈴印及大明而爲警覺作阿吠舍彼

不十

十四

彼大明曰

然後結本尊三昧耶印應當諦心觀想彼彼種子文字所謂

唵_入吽_引鏤_呼引

此即是修三摩地法

爾時金剛手菩薩摩訶薩復住世尊大毗盧遮那如來前說此頌曰

快哉一切正覺尊 我說即是金剛手
而彼一切佛如來 即金剛乘無有上
爾時金剛手菩薩摩訶薩普偏觀察一切如來皆悉同一真實住已即於世尊大毗盧遮那如來右邊而住作是白言世尊云何是金

剛杵爾時世尊大毗盧遮那如來告金剛手
菩薩摩訶薩言即汝金剛手是爲金剛杵爾
時會中聖觀自在菩薩摩訶薩前白世尊大
毗盧遮那如來言世尊云何是蓮華爾時世
尊大毗盧遮那如來告聖觀自在菩薩摩訶

薩言即汝蓮華手是名爲蓮華是時會中一
切如來皆悉合掌俱白世尊大毗盧遮那如
來言所說蓮華及金剛杵是義云何爾時世
尊大毗盧遮那如來普謂一切如來言當知
祕密四種供養是爲蓮華彼蓮華上依法住
者即金剛杵爾時金剛手菩薩摩訶薩爲欲
開示如是所說本來無性法故復白世尊大
毗盧遮那如來言世尊云何是祕密四種供
養爾時世尊大毗盧遮那如來告金剛手菩
薩摩訶薩言祕密四種供養者謂金剛嬉戲

本部大菩薩彼於一切佛作大敬愛事即彼
如是出生金剛寶髮彼復出生金剛妙歌彼
復出生金剛旋舞供養而住從是四祕密中
出生一切佛菩薩等復次應當觀想金剛嬉
戲等本部大菩薩種子文字所謂

羅引摩引詣引涅哩二合度引布引吽引阿引
阿覩囉引薩室哩二合引詣引吽引紇哩二合
勿嚮合突嚮合欵彌引耶羅摩

作是觀想時即同一體性自身金剛杵住於
蓮華上而作敬愛事作是敬愛時得成無上
佛菩提果或成金剛手尊或蓮華部大菩薩
或餘一切踰始多衆當作和合相應法時此
菩薩等悉離一切罪垢染著如是當知彼金
剛部大菩薩入蓮華部中與如來部而作敬
愛如是諸部大菩薩等作是法時得妙快樂

無滅無盡然於所作法中無所欲想何以故
金剛手菩薩摩訶薩以金剛杵破諸欲故是
故獲得一切瑜始多無上祕密蓮華成就復
次頌曰

或於空中或餘方 觀想蓮華妙等引
蓮華無上成就門 於現生中得成就不十
爾時世尊大毗盧遮那如來又復宣說金剛
嬉戲等祕密供養頌曰

諸菩薩中勝菩薩 金剛嬉戲大名稱
寶鬘妙歌勝亦然 金剛旋舞妙等引
如是祕密四菩薩 是即金剛密供養
供養一切佛如來 依法常作敬愛事
復次依法安想祕密菩薩種子文字所謂
多阿引羅嚩摩引 誠摩涅哩二 合摩引 度引 阿

引
縛日覺二

復次頌曰

想時當結三叉印 金剛杵安蓮華上

金剛嬉戲等法門 成就故得無盡樂

復次當知祕密供養法者是即觀自在菩薩

三摩地門於是門中即攝金剛嬉戲菩薩所
有多羅菩薩及顰眉菩薩即同一體而無差
別左現愛相多羅菩薩於左邊住右現愛相
顰眉菩薩於右邊住是諸菩薩於一切處同
一相應最上敬愛祕密成就爾時金剛手菩
薩摩訶薩即入一切如來蓮華金剛部三摩
地從是三摩地出已向諸如來說此頌曰

大哉最上祕密法 所謂蓮華中安住
一切成就剎那成 乃至無上菩提果
爾時聖觀自在菩薩摩訶薩說此頌曰

大哉一切佛如來 清淨蓮華愛無上

於無我中我手持 蓮華中住蓮華相
爾時世尊大毗盧遮那如來爲諸如來說此
頌曰

諦聽一切諸如來 諸佛大智無有上
祕密供養法相應 利益衆生作成就
金剛嬉戲相應行 我心堅固無所動
金剛寶髮及妙歌 旋舞供養亦如是
所有祕密敬愛事 如是法儀勝無上
此祕密中依法行 即得諸佛施歡喜
復說祕密種子文字所謂

唵引野引阿囉誣覩婆嚩日哩^二合摩尼鉢

訥摩^{合二}

爾時金剛手菩薩摩訥薩復白世尊大毗盧
遮那如來言世尊戲髮歌舞四種祕密行相
云何爾時世尊大毗盧遮那如來讚金剛手

菩薩摩訥薩言善哉善哉金剛手汝今善問
祕密行相我今爲汝如理開示或有大士愛
樂嬉戲祕密行相或有大士愛樂寶鬘祕密
行相或有大士愛樂妙歌祕密行相或有大
士愛樂旋舞祕密行相或有大士普偏愛樂
戲鬘歌舞祕密行相如是一切祕密行相中
起愛樂時隨所樂心即入如來三摩地金剛
蓮華相應法中獲得無上祕密成就爾時金
剛手菩薩摩訥薩前詣佛所右膝著地恭敬
頂禮而白佛言世尊若有正士大法器者應
當於是祕密供養相應法中如理修學彼能
成就一切事業乃至得成佛無上智況復餘
法有不成就者爾時世尊大毗盧遮那如來即
入諸佛大智三昧加持安住三摩地從是三
摩地出已即結金剛嬉戲大菩薩祕密智印

復爲攝集令金剛手菩薩摩訶薩表示祕密神通行相謂本所有一真法性從是出生諸菩薩等從吽字等而爲大智由此即生金剛嬉戲祕密菩薩及持明藏一切賢聖是諸賢聖皆悉同本一真法性爾時金剛手菩薩摩訶薩受世尊大毗盧遮那如來教勑已即說祕密行相所謂依如來部金剛印成就廣大儀軌中法用若作持誦時當不動舌端唇齒二相合離諸音聲但以金剛語音而爲持誦即能成就一切儀軌此說即是金剛語菩薩法復次金剛部祕密印成就廣大儀軌中法用謂以自身金剛杵入一切相應賢聖真法性中祕密行人作是法時即得一切事業成就此說即是金剛薩埵菩薩法復次金剛部祕密印成就廣大儀軌中法用謂諸所欲得

不十

十九

佛世尊究竟真常常施一切衆生妙樂復能成就一切事業此說即是金剛手菩薩法爾時金剛手菩薩摩訶薩復白一切如來言如來善聽此祕密智勝無有上若欲得成諸佛身者應當寂靜住等引心入一切如來智三摩地從是三摩地出已得成佛身即能成就諸三摩地法所謂劖成就三摩地藥叱尼成就三摩地一切執曜阿吠舍成就三摩地遣除一切執曜三摩地破一切惡三摩地持明人三摩地神通成就三摩地財寶成就三摩地入脩羅宮成就三摩地常得國王及王眷屬愛念成就三摩地此如是等有無數種三摩地法及祕密章句中今此四種祕密供養而爲最上金剛部大菩薩與金剛嬉戲等如理相應金剛嬉戲者此說即是和合出生之

義而此菩薩一切所欲得諸如來常施歡喜
即此金剛嬉戲菩薩爲增勝主常於一切如
來而生歡喜

復次祕密種子文字所謂

野部引骨嚕_二卒魯_二阿引莎引利呼引弱
吽引瓊鎗引

此等文字即是金剛嬉戲本部大菩薩與金
剛蓮華二法相應即此金剛而爲警覺所有
蓮華即觀自在菩薩三摩地門而彼蓮華離
諸所著以金剛鎖堅牢而住於諸所動相應
平等而常不離三摩地多然後同一真實吽
字智門出敬愛事而能成就一切事業此說
即是金剛手菩薩法爾時聖觀自在菩薩摩
訶薩白諸如來言所有金剛杵住於蓮華上
彼金剛杵及與蓮華二法和合相應成就獲

不十

二十一

得妙樂無滅無盡爾時金剛手菩薩摩訶薩
住於世尊大毗盧遮那如來前作是白言世
尊彼金剛杵云何能住於蓮華上此金剛杵
及與蓮華作用行相復云何說世尊此理甚
深我於是義不能解了爾時世尊大毗盧遮
那如來讚金剛手菩薩摩訶薩言善哉善哉
金剛手汝今當知彼金剛杵住蓮華上者爲
欲利樂廣大饒益施作諸佛最勝業是故於
彼清淨蓮華之中而金剛杵住於其上乃入
彼中發起金剛真實持誦然後金剛及彼蓮
華二事相擊成就二種清淨乳相一謂金剛
乳相二謂蓮華乳相於二相中出生一大菩
薩善妙之相次復出生一大菩薩猛惡之相
菩薩所現二種相者但爲調伏利益一切衆
生由此出生一切賢聖成就一切殊勝事業

爾時金剛手菩薩摩訶薩復白佛言世尊何者是乳相復從何生起唯願世尊顯示爾時世尊告金剛手菩薩摩訶薩言即汝金剛手所有最勝祕密供養是即乳相從是生起金剛手菩薩摩訶薩復白佛言世尊我不解佛所說義佛言金剛手當知乳相者即是本真相如祕密降三世教中所說爾時世尊大毗盧遮那如來普攝金剛手等一切菩薩同一真實同一出生都成爲一金剛薩埵之身告諸如來言今此所說祕密供養等祕密行相但爲警覺邪外之衆故佛菩薩隱密而說是時所現金剛薩埵身與本部菩薩同住正見出生敬愛唯以金剛縛而普攝已所有本部大菩薩等同處于左根本之位住蓮華中以金剛杵開覺蓮華而悉同一三昧相應

爾時本部大菩薩衆得開覺已即說頌曰
快哉一切正覺尊 我所敬愛施妙樂
唯此妙樂外無餘 而能成就祕密法
爾時世尊大毗盧遮那如來即說頌曰
快哉妙樂無有上 諸有正士應當修
今此祕密妙法門 有罪染者不應受
祕密蓮華此無上 金剛嬉戲即彼法
金剛蓮華教亦然 總攝毗盧遮那智
世尊大毗盧遮那如來說是頌時有無數百
千殊妙瑞相一時出現

音釋

鄧
切
則
肝
煬
切
餘
亮
說
切
疏
臻
叱
切
尺
栗