

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第十一

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉詔譯

降三世曼拏羅廣大儀軌分第六之三
復次宣說印智頌曰

注意秤其壇界文 依法應用金剛線

若出若入分量中 不應違越破三昧

彼中應畫大薩埵 所謂金剛手聖尊

彼尊乘大青蓮華 金剛吽迦囉勝相

利牙外出極威猛 復現忿怒喜笑眼

舉金剛步善妙相 俱彼鬖髮大光明

左足平步現威勢 踏彼大自在天身

右足如應畫亦然 烏摩天后乳間置

即說根本心明日

吽引

於其金剛手四面 東布金剛忿怒尊
皆具鬖髮大光明 忿怒利牙而可畏
此等四大士心明日

吽引

唵引縛日囉合二薩埵骨嚕引二合馱吽引發吒合馱

一半音

唵引縛日囉合二骨嚕引二合馱引葛哩沙引二合

葛哩沙合二吽引發吒一半音

唵引縛日囉合二哥引摩骨嚕引二合馱囉引誡

野吽引發吒一半音

唵引縛日囉合二靚瑟致合二骨嚕引二合馱引娑引

度婆引度吽引發吒一半音

以金剛步而漸進 南布第二勝壇場

彼安金剛灌頂尊 及畫忿怒眾圍繞

此等四大士心明日

怛囉二合
一句

唵引縛日囉二合勃哩二合俱胝骨嚕二合馱一

訶囉訶囉引發吒二半音

唵引縛日囉二合蘇引哩野二合摩引賀引入縛二合

羅引摩引羅一引骨嚕二合馱二合入縛二合羅二合

野引發吒二半音

唵引縛日囉二合骨嚕二合馱引計引覩引禰引四

吽引發吒一句半音

唵引縛日囉二合吒二合賀引娑骨嚕二合馱二合

郝郝郝吽引發吒一句半音

以金剛步而漸進十六西布第三勝壇場

彼中應畫金剛軍十五忿怒大士衆圍繞

此等四大士心明白

訖哩二合
一句

唵引縛日囉二合達哩摩二合骨嚕二合馱二合尾那

引設野尾輸引馱野引發吒二半音

唵引縛日囉二合的引刹拏二合骨嚕二合馱二合親

那引發吒一句半音

唵引縛日囉二合四引覩骨嚕二合馱一合鉢囉二合

尾舍鉢囉二合吠引舍野曼拏覽薩哩縛二合

吽引發吒二半音

唵引縛日囉二合骨嚕二合馱二合婆引沙縛捺縛

捺引發吒一句半音

以金剛步而漸進北布第四勝壇場

中畫金剛徧入尊金剛忿怒衆圍繞

此等四大士心明白

惡

吽引縛日囉二合葛哩摩二合

唵引縛日囉二合葛縛左骨嚕二合馱一合犖力切力

叉引發吒二半音

唵引縛日羅合二藥叉骨嚕引二合馱一珂引那

珂引那引發吒二半音

放縛日羅合二骨嚕引二合馱母瑟致一二合娑引

達野三摩野引發吒二半音

復次於其壇四隅 如其所說依次第

同彼金剛界法用 祕密供養應徧畫

此等四大士心明白

唵引縛日羅合二邏引細引囉引誡野引發

吒二半音

唵引縛日羅合二摩引梨引阿毗訖左引發

吒二半音

唵引縛日羅合二詣引帝一誡引那野引發

吒二半音

唵引縛日羅合二涅哩合二底一縛尸引酷嚕引

吽引發吒二半音

以金剛步而漸出 如應布外勝壇場

於其外壇四隅中 應安四供養賢聖

此等心明白

唵引縛日羅合二度引波布引惹引颯頗合二囉

拏三摩曳引吽引發吒一半音

唵引縛日羅合二補澁波合二布引惹引颯頗合二

囉拏三摩曳引吽引發吒一半音

唵引縛日羅合二路引哥布引惹引颯頗合二

囉拏三摩曳引吽引發吒一半音

唵引縛日羅合二獻馱布引惹引颯頗合二囉拏

三摩曳引吽引發吒一半音

金剛鉤等四明王 依法安布四門中

如應施設外壇場 外金剛部應如教

此等心明白

唵引縛日囉合二酷合摩賀引骨嚕引二合馱

盛六

十七之一

葛哩沙合二野一薩哩縛合二三摩煬引咩引

弱二

奄引縛日囉合一播引舍摩賀引骨嚕引二合二馱

鉢囉合二吠引舍薩哩縛合二三摩煬引咩引

咩二引

奄引縛日囉合二颯普引二合二吒摩賀引骨嚕合二

馱一滿馱滿馱薩哩縛合二三摩煬引咩引鏤合二

句二

奄引縛日囉引二合二吠引舍一摩賀引骨嚕合二

引馱引吠引舍野二薩哩縛合二三摩煬引咩引

引惡三

復次宣說降三世亦名三大曼拏羅界最勝入等儀

軌廣大法用所謂先當金剛阿闍梨自結金

剛忿怒帝哩帝哩印入曼拏羅如是入已即

當啓白一切如來言世尊如來我作忿怒敬

愛法應調伏者我為調伏應攝受者我當攝

受唯願世尊授我教勅我當云何如應所行

作是言已即以所結金剛忿怒帝哩帝哩印

如教所說安於自心廣作金剛鉤等事業作

已復結眾三昧印然後即得一切如來威神

建立次作四種秘密供養作已復獻香等供

養復次宣說引金剛弟子入曼拏羅儀軌謂

金剛阿闍梨以自所結金剛忿怒帝哩帝哩

印令弟子結授是大明曰

奄引屹哩合二恨拏合二縛日囉合二三摩野引

鏤句一

然後絡以青繒青鳥纏頂青鳥覆面引入曼

拏羅授是大明曰

奄引縛日囉合二三摩煬鉢囉合二尾舍引彌句一

入已然後為結金剛徧入三昧印授是徧入

出生大明曰

縛日囉引二合吠舍惡引一

作是徧入法已由此徧入故即得一切如來

所共加持於瞬息間而能了知過去未來現

在等事不為魔惡所制復得隱身他不能見

如是降三世法得相應故悉能隨應調伏攝五六

受一切有情所有金剛手菩薩摩訶薩一切

事業皆悉能作復能常作諸成就事然後授

彼誓心大明次當為其去面帛已乃令觀視

一切大曼拏羅而彼弟子纔見曼拏羅時即

能滅除一切罪垢善能降伏普盡三世此降

三世法相應故所有大自在天等一切天眾

悉能鉤召及作警悟禁縛敬愛調伏等事得

一切如來神力加持金剛手菩薩摩訶薩常

時營衛復得金剛手施成就法然以金剛灌

頂法為授灌頂即以金剛劔授彼手中復授

是大明曰

唵引縛日囉合二播引尼縛日囉合二葛哩摩合二

葛嚕引婆縛句一

然後乃名已授金剛灌頂者復授是大明曰

唵引縛日囉合二骨嚕合二馱引摩毗訖左引

彌那引摩引毗尸引哥一四引縛日囉合二那

引摩二

謂所有名隨諸所作悉與四聲相應和合然

後為說大智出生頌曰

金剛影像應徧畫 具大燄光安於心

金剛忿怒法相應 一切世間能警悟

金剛寶相置於額 如應徧畫亦復然

金剛忿怒法相應 一切有情皆敬愛

金剛蓮華安於喉 具有熾燄大光明

金剛忿怒法相應 一切有情悉調伏

巧業金剛杵安頂 具有熾燄大光明

金剛忿怒法相應 一切世間能衛護

復次宣說智印心明曰

吽引薩埵縛日囉合二骨嚕引二合馱引吠舍惡

句一

呼引羅怛那合二縛日囉合二骨嚕引二合唐怛囉

二句合

吽引達哩摩合二縛日囉合二骨嚕引二合馱發吒

半句音

欣葛哩摩合二縛日囉合二骨嚕引二合馱又句

復次宣說鈎召天等印智

彼金剛鈎應徧畫 想吽字現手心中

諸指動搖忿怒心 鈎召諸天此最勝

彼金剛鈎應徧畫 如應以自足心履

從出生門過亦然 決定鈎召諸天衆

彼金剛鈎應徧畫 從出生門而等起

動搖諸指普能鈎 烏摩后等母天衆

彼金剛鈎應徧畫 諸流注門履亦然

彼中作用依法儀 如應鈎召此最勝

此等大明曰

唵引縛日囉合二骨嚕引二合馱引誡囉引二合葛

哩沙合二野吽引發吒一半句音

唵引縛日囉引二合訖囉合二捨引酤引舍骨嚕

二合馱引葛哩沙合二野吽引發吒一半句音

唵引縛日囉合二骨嚕引二合馱難拏引誡囉合二

引葛哩沙合二野吽引發吒一半句音

唵引縛日囉合二骨嚕引二合馱引娑那引誡蹉

引葛哩沙合二野引彌一帝引縛日囉合二三摩

野摩耨三摩合二囉吽引發吒二半句音

復次教授四種印智

作金剛步平穩勢

金剛警悟法相應

一稱吽字刹那間

一切世間能警悟

金剛語言為正語

與四吽字悉和合

諸佛世尊想於心

決定一切尚能召

金剛忿怒和合故

金剛忿怒最勝觀

金剛吽字法相應

世間諸惡皆能破

意為甲冑身能護

是中若自若他人

彼大甲冑法相應

一切世間能衛護

此等大明曰

唵引縛日囉

合二

骨嚕引二

合

馱哥引二

野引二

吠舍

吽引惡句

唵引縛日囉

合二

尾禰踰引二

合

怛摩摩賀引骨

嚕引二

馱那野呼引

婆誡鏤一縛日囉

合二

吽引發吒

二半音

唵引縛日囉

合二

骨嚕引二

合

馱哥引二

野引二

吠舍

唵引縛日囉

合二

唵引縛日囉

合二

骨嚕引二

合

馱捺哩合二

瑟致合二

訶那一捺訶

二鉢左

哥引梨

引拏播

引多野

五縛日囉

合二

舍野四吽

野引

吽引發吒

六半音

唵引摩努

引捺哩

合二

茶縛日囉合二

葛縛左一

骨嚕引二

合

馱犖又吽

引發吒

二半音

復次教授普印一切有情印智

金剛忿怒法和合

如應所應身相合

稱誦金剛吽字時

決定一切皆能印

凡諸言論大語言

一稱吒枳吽發吒

從是發現忿怒光

以金剛杵現前破

以金剛視普徧觀

金剛忿怒等持故

隨應所破惡有情

彼彼即當壞其命

意中所欲破諸惡

住金剛心而諦觀

一切應稱吽字明

以自智印現前印

隨諸有情欲調伏 發意是即為所印
現前印印現前事 一切事業能成就

此等大明曰

吒計引惡句一

吒計引弱句一

吒計引咩句一

吒計引款句一

此一一印與四種羯磨四種印明而悉相應

復次教授祕密忿怒印智

一切身分皆相合 咩字相應依法用

蓮華金剛杵相合盛六 所欲破者壞其命三二

唇齒相合依法用 咩字相應法中攝

蓮華金剛杵相合 如應所應皆相向

若依咩字相應法 彼獲樂受現滋澤

蓮華金剛杵相合 即得苦樂二平等

若依咩字相應法 一切身分相逼附
蓮華金剛杵合時 彼諸身分亦相合

此等心明曰

咩引惡句一

咩引弱句一

咩引呼句一

咩引款句一

復次教授降三世大曼拏羅三昧真實大印

智

金剛界法相應故 念佛三昧得成就

若為有情利益故 如應決定得成佛

大自在天烏摩后 隨應依法畫於地

如其所畫順修習 彼得薩埵印成就

如是密印結中間 即能降伏於三世

速得成就最上明 與降三世相無異三三

熾盛曼拏羅中間	如應圖畫順修習
以彼身語心金剛	當結薩埵諸印契
我今說彼羯磨法	金剛羯磨為最上
念佛三昧成就故	如應速疾得成佛
若結降三世大印	即成降三世聖尊
金剛壽命徧所行	降三世相等無異
金剛灌頂最上王	世間一切法自在
羯磨金剛大忿怒	善作金剛眾事業
薩埵忿怒大堅固	勝鉤忿怒能普召
大愛忿怒妙愛生	善哉忿怒施歡喜
顰眉善調伏一切	日輪忿怒妙光明
寶幢忿怒奪非利	大笑忿怒破諸惡
妙法忿怒壞非法	金剛利劍斷一切
正因忿怒摧苦輪	密語忿怒破非語
羯磨忿怒善作業	金剛作護能衛護

利牙忿怒吞伏冤 智拳忿怒施成就
復次宣說金剛三昧印成結儀軌
二羽金剛所出生 此說名為勝三昧
我今如應說結儀 而忿怒結為最上
二臂相合如金剛 小指如鉤二相結
二頭指如期剋相 此名降三世大印
即以頭指面不著 而復微屈如寶形
復豎中指如蓮華 中指頭指期剋相
復二頭指如金剛 即屈二指如鉤相
不改前印復相並 即彼當作彈指相
顰眉尊印拳相並 頭指日輪住於心
次復舒臂頂上安 頭指向口如笑相
又復頭指甲相著 右拳如應執劍勢
豎起中指如輪相 二拳向口金剛語
頭指中指如金剛 復以頭指纏於頸

卷六

二十四

又二頭指如大牙 二金剛拳後相並

金剛嬉戲等相合 彼如是印吽字攝

彼諸法印亦皆然 復於吽字相應攝

復次宣說金剛三昧印

吽字所謂智金剛 怛囉字即金剛藏

訖哩字為金剛軍 惡字金剛眾羯磨

復次法印次第如是所謂

吽引 呼引

怛囉二合引 當

咽引 咽引

禰引 郝

狄俱半音二 提引

吽引 誡覽二合

訖哩一二合 鍍

涅哩二合

惡

此等法印即是金剛忿怒聖眾善作成就

復次宣說金剛三昧諸羯磨印

二羽應結忿怒拳 金剛高舉等相應

所有羯磨印次第 如大金剛部中說

如應所應諸印相 及彼左右羯磨眾

處處依法而安置 彼彼諸印皆和合

此所謂一切印廣大儀軌

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教

王經卷第十一

音釋

捫音瞬輪閏切 拳力簡切

捫音瞬開閏貌