

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第七 盛四

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護等奉 詔譯

金剛祕密曼拏羅廣大儀軌分第二之二

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩復說祕密大

曼拏羅頌曰

我今次第當演說 最上金剛曼拏羅

其相同彼金剛界 此說名為金剛密

大曼拏羅法相應 諸曼拏羅亦然畫

諸曼拏羅中依法 應當悉畫於佛印

中方安處跏趺相 此名金剛界主宰

金剛跏趺金剛相 此即金剛部金剛

彼金剛寶跏趺相 如是名為自灌頂

金剛蓮華跏趺相 此說名為持壽命

羯磨金剛跏趺相 是為巧業金剛法

應當徧畫蓮華位 又復悉畫圓光相

座中應畫金剛杵 及金剛鉤而起立

畫二金剛相相合 二手作拳善哉相

復畫寶聚有熾燄 日光輪印亦復然

勝幢熾盛光圍遶 諸齒行列金剛笑

金剛中畫蓮華相 利劍熾燄亦復然

復畫金剛大火輪 及畫舌相具光燄

諸相徧畫金剛杵 應畫金剛甲冑相

依法次畫金剛牙 二手拳印如應畫

薩埵金剛等隨畫 如大壇中所說儀

悉畫本印及幟幟 金剛戲等壇中畫

於外壇中如儀軌 悉畫本部自幟幟

慈氏菩薩等亦然 隨其所樂咸應畫

復次宣說入金剛祕密曼拏羅儀所謂金剛

阿闍梨先應自結薩埵金剛印依教入曼拏

羅中作右旋繞以所結印獻金剛手尊如其
所說於壇四門誦自心明作解散已復結金
剛鉤羯磨印如教所說作事業已即應順向
出曼拏羅乃令金剛弟子依金剛界大曼拏
羅法用如次而入入已然後依法解拳次當
授與祕密成就金剛標幟教授金剛祕密印
智等法

復次此中如應教授金剛祕密身印智

淨月曼拏羅中住 觀想金剛作奮迅

手足指面悉動搖 金剛明妃尚生愛

屈臂猶如持鉤勢 觀想金剛在頭上

手掌相擊使振聲 想金剛鉤作鉤召

又復應作射箭法 起奮迅相射心中

如應殺彼諸惡魔 妙樂金剛自當得

又應作縛繫於臂 從自心中徧自身

彼金剛法用相應 自得諸佛常衛護

即說如是等心明曰

縛日羅二合囉引識野呼引一

縛日覽二合訶舍弱引一

摩引囉摩引囉野發吒半音

滿馱力角又欣句

復次教授金剛祕密觀視印智

諸金剛視生妙愛 所謂歡喜開華眼

以其觀視明妃故 即能得彼常順愛

又復極惡動搖眼 眼睫照明鉤召相

此說名為光明視 盛四一切世間悉鉤召

又復顰眉破壞相 剎那能現忿怒勢

此名徧持忿怒視 乃至三世尚降伏

又作堅固慈愛眼 猶如須彌諸山石

此說名為慈愛視 能破病毒及執魅

即說如是等心明白

縛日囉合二捺哩合二瑟致合二末吒半音

禰引鉢多合二捺哩合二瑟咱引一合一酷尸弱

骨嚕引二合二馱捺哩合二瑟致合二係引一

捺哩合二茶捺哩合二瑟致合二怛羅合二吒半音

復次教授金剛祕密語印智

呼呼呼呼此稱時 剎那即得離語言

令諸衆生善愛興 得金剛語悉明煥

弱弱弱弱此稱時 一切聲語得明煥

普能鉤召諸世間 即得執金剛無異

吽吽吽吽徧持故 諸忿怒語得明煥

殺害一切惡有情 等同須彌諸山石

欸欸欸欸此稱時 諸微妙語悉明煥

而能普護諸世間 即得同佛金剛身

即說如是等心明白

縛日囉合二呼引

縛日囉合二弱引

縛日囉合二吽引

縛日囉合二欸引

復次教授金剛祕密心印智

如應觀想於自身 所有諸相皆具足

自身即是金剛手 得彼諸佛生妙愛

如應觀想於自身 所有諸相皆具足

自身即是金剛藏 而能鉤召金剛手

如應觀想於自身 所有諸相皆具足

自身即是金剛眼 以諸正法摧魔惡

如應觀想於自身 所有諸相皆具足

自身即是巧金剛 得衆金剛常衛護

即說如是等心明白

縛日囉合二播引尼縛舍一摩引那野薩哩合二

沒談引呼二引

縛日囉合二誡哩婆一合縛日囉合二播引尼孕

合二尸竭囉合二摩引葛哩沙合二野吽引弱二

縛日囉合二泥引怛囉合二薩哩縛合二達哩捨合二

一摩引囉野吽引發吒二半音

縛日囉合二尾說犖又薩哩縛合二縛日囉引二合

放句一

復次教授金剛祕密印智

薩埵金剛徧持故 於自心中觀自身

作金剛視普徧觀 一切世間徧警悟

大寶金剛徧持故 於自心中觀自身

作光明現普徧觀 鈎召一切令順愛

妙法金剛徧持故 於自心中觀自身

作忿怒視普徧觀 殺諸世間魔惡者

羯磨金剛徧持故 於自心中觀自身

威四

五

作慈愛眼普徧觀 一切世間善作護

即說如是等心明曰

縛日囉合二玉呬野合二三摩野阿句一

縛日囉合二玉呬野合二三摩野呼句引一

縛日囉合二玉呬野合二三摩野吽句引一

縛日囉合二玉呬野合二三摩野放句一

復次教授金剛祕密大印成結儀則

從金剛掌所生印 此說名為大祕密

彼諸大印如次第 成結之儀我今說

二手大指相鈎結 復屈頭指頭相執

豎二中指而向上 此金剛界主宰印

即此中指金剛相 又復中指如寶形

中指無名指如蓮 舒掌四印應如次

一二頭指如金剛 又二大指皆藏攝

彈指及頭指如寶 即復頭指寶光相

豎二無名指如寶 即以此印向口轉
 復以諸指頭展舒 豎二大指於中住
 展舒諸指如輪相 即以此印從口散
 並豎大指如金剛 豎二頭指中間住
 開二大指復如牙 後入掌中成拳印
 而復金剛秘密法 從彼金剛縛所生
 復次法秘密標幟 觀想內心自相合
 羯磨秘密亦中住 羯磨標幟應表示
 今說法印次第所謂最上秘密彼彼種子
 阿引弱呼引索句一 唵引益引怛囉合二郝句一
 紇哩引二合 談捨覽句一 崗欣吽引鍍句一
 二羽應結秘密印 如教分別羯磨印
 乃至三昧耶勝印 二羽所成亦如是
 次當宣說成就儀 稱三昧耶薩怛鍍
 若結自印即能成 得一切欲勝妙樂

蓋四

六

若一若多諸密印 一切餘時不應結
 或成大事或密中 智者和合如應作
 常時身住於此中 金剛眷屬自然生
 行人堅固妙愛心 乃至盡壽不應捨
 復次宣說彼一切印成結等事業
 金剛徧入發生已 是中或自或他人
 若結諸印若解時 隨應誦是心明白
 罽日囉合二吽引 滿馱句一
 次說解印儀則
 由彼彼所生 一切印次第 於彼彼處解
 應誦是心明
 唵引罽日囉合二穆句一
 次說堅固護身所作法儀
 結寶金剛堅固拳 二頭指結甲冑印
 從心至頂次第解 隨應誦是心明白

唵引捺哩合二茶縛日囉合二葛縛左特哩合三吒

半音一句

次說三昧縛儀

隨處如應徧解已 當結堅固護身印

解縛齊掌作摧拍 即誦如是心明日

唵引玉呬野合二三摩野多引羅薩句一

金剛密句隨意誦 善修一切壇事業

此中三昧法相應 能作最上諸成就

金剛智法曼拏羅廣大儀軌分第三

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩復入一切如

來微妙金剛智印三昧曼拏羅加持三摩地

說此最上自心明日

唵引速引又摩合二縛日囉合二倪也引二合那三

摩野呬引一

爾時世尊阿閼如來即入一切如來金剛薩

埵微妙金剛智印三昧曼拏羅加持三摩地

說此最上自心明日

唵引縛日囉合二薩埵速引又摩合二倪也引二合

那三摩野呬引一

爾時世尊寶生如來即入一切如來金剛寶

微妙智金剛印三昧曼拏羅加持三摩地說

此最上自心明日

唵引縛日囉合二囉怛那合二速引又摩合二倪也

引二合那三摩野呬引一

爾時世尊無量壽如來即入一切如來金剛

法微妙金剛智印三昧曼拏羅加持三摩地

說此最上自心明日

唵引縛日囉合二達哩摩合二速引又摩合二倪也

引二合那三摩野呬引一

爾時世尊不空成就如來即入一切如來金

剛羯磨微妙智印三昧曼拏羅加持三摩地
說此最上自心明曰

唵引縛日囉合葛哩摩合速引又摩合倪也

二合那三摩野吽引一

爾時世尊大毗盧遮那如來即入一切如來

微妙智金剛三摩地於是三摩地中從一切

如來心成具德執金剛者微妙智金剛光明

為出現已普照一切世界於一切如來眾及

一切如來微妙智金剛三摩地三摩鉢底中

堅固作已復成一聚三摩地智妙金剛身徧

觀察已合為一體出生如來智身於世尊大

毗盧遮那如來心中如理而住

是時具德金剛手菩薩摩訶薩即入一切如

來智心如是入已說此一切如來微妙智大

三昧金剛大明曰

速引又摩合縛日囉二合

說是大明時從一切如來心中出現具德金

剛手菩薩摩訶薩以一切如來微妙智金剛

加持影像身於一切如來鼻端而住說此頌

曰

大哉一切正覺尊 微妙金剛我廣大

由廣大性微妙故 普能舒徧於三界

時具德金剛手菩薩摩訶薩作是說已即於

一切如來鼻端以微妙金剛智相舒徧一切

如來身如是舒徧已又復徧周法界與虛空

界合由是微妙金剛智相舒徧普盡虛空界

故即於一切如來智金剛加持影像身中如

理而住如是影像身於剎那間混入一切如

來智金剛中觀察金剛法性已即於一切如

來及一切如來微妙智金剛三摩地中如理

而住然後從一切如來智金剛中說一切如來三摩地智心明曰

縛日囉合二那引毗怛他引誡多吽引

說是心明時具德金剛手菩薩摩訶薩復入

自心微妙智與一切如來身合如是入已於

自心中成金剛影像如理而住

是時一切如來即說薩埵金剛等四大智心

明曰

縛日囉合二恒摩合二葛句一

此即金剛薩埵智印

紇哩合二捺縛合二日覽引二合酤舍句一

此即一切如來集會加持智印

底瑟姤合一囉引誡縛日囉合二鉢囉合二尾舍紇

哩合二捺煬句一

此即一切如來隨愛樂智印

阿呼引縛日囉合二靚瑟致二合

此即大歡喜智印是等名為一切如來大金

剛等持門

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩復入一切如

來心微妙智與自心合如是入已於自心中

以金剛加持影像身如理而住即此金剛影

像相說四心明曰

縛日囉合二囉怛那引二合恒摩合二葛紇哩合二捺

野句一

此即一切如來灌頂智印

縛日囉合二蘇引哩野合二底瑟姤二合

此即大光明曼拏羅莊嚴智印

縛日囉合二持縛合二惹引誡囉合二鍍句一

此即一切如來意願圓滿智印

紇哩合二捺野縛日囉合二賀引薩句一

此即一切如來大喜出生智印是等名爲一切如來寶等持門

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩復入自微妙智與自心合如是入已以金剛加持影像身如理而住即此金剛影像相說四心明曰

縛日羅合二鉢訥摩引二合怛摩合二葛句一

此即一切法平等性智印

紇哩合二捺縛合二日羅合二酤引舍句一

此即一切如來智慧印

底瑟姤合二縛日羅合二作訖羅合二紇哩合二捺野

鉢囉合二尾舍句一

此即入大輪智印

縛日羅合二吟賀縛引二合誡囉合二紇哩合二捺野

此即一切如來法語離戲論智印是等名爲一切如來法等持門

盛四

十一

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩復從自心金剛心入金剛微妙智與金剛心合如是入已復以極微妙金剛影像身加持而住說此極微妙金剛影像等四心明曰
薩哩縛合二縛日羅引二合怛摩合二葛句一

此即一切如來巧業智印

紇哩合二捺縛合二日羅合二葛縛左句一

此即極難敵精進智印

底瑟姤合二縛日羅合二藥又紇哩合二捺野句一

此即破一切魔境界智印

縛日羅合二母瑟恥合二紇哩合二捺野句一

此即一切如來縛智印是等名爲一切如來羯磨等持門

爾時具德金剛手菩薩摩訶薩又復舒徧微妙智相與一切如來身合從是出已即現金

剛手大菩薩身復成金剛薩埵等大菩薩像
各各慄懾安自心已即復安立金剛界大曼
拏羅相應法用於淨月曼拏羅自心等持等
至中依止而住

復次具德金剛手菩薩摩訶薩為欲成辦一
切如來三摩地智神通事等說此金剛智微
妙智曼拏羅

我今次第當演說 最上妙月曼拏羅
其相猶如金剛界 金剛微妙故此說
大曼拏羅法相應 如教安立大薩埵
金剛壇中畫佛相 佛曼拏羅如是立
壇中徧畫大薩埵 自印安心如教說
應作三摩地坐相 二手當結金剛縛
復次宣說金剛微妙法曼拏羅鈎召等儀軌
謂於大曼拏羅中依相應法所有入等儀軌

盛四

十二

隨應作已然後授與大智慄懾當隨自心所
作事業

復次教授大印智法

從舌及齶漸出已

次復繫想於鼻端

微妙金剛樂觸生

即得心住於等引

微妙金剛樂觸中

從是出生殊勝相

是相廣大舒徧故

心亦廣大徧一切

隨心所樂而舒徧

廣大即徧於三界

復次漸略應旋復

乃至鼻端而攝入

從是已後諸所有

常應觀想妙等引

堅固所作徧一切

三摩地智即安立

即說如是等心明日

速引又摩

合縛日囉

颯頗

合縛日囉

僧訶囉縛日囉

句合

縛日羅合二捺哩合二茶底瑟姤二合引

若於有情起慈心 與大堅固應同起

由心廣大法相應 一切有情亦廣大

由慈廣大相應故 所起悲心亦復然

一切有情利相應 徧諸所行悉廣大

自性光明徧一切 本來清淨虛空等

是中若法若非法 普觀清淨悉歡喜

所有一切極惡者 彼等非佛菩提器

以大捨心平等觀 亦為彼等皆攝受

即說如是等心明白

摩賀引梅引怛哩野合二颯頗合二囉句一

摩賀引葛嚕拏引颯頗合二囉句一

薩哩縛合二戍馱鉢羅合二摸引捺颯頗合二囉句一

薩哩縛合二薩埵引三冒引馱野句一

復次教授一切如來隨念智

若處虛空若餘方 微妙金剛應和合

若坐若起威儀中 金剛影像常觀想

於一切處亦如是 微妙金剛常和合

而諸菩薩心金剛 觀想常住妙等引

彼金剛手大影像 於一切處常觀想

微妙金剛法相應 如其所說依次第

觀佛影像徧一切 所有諸相皆具足

如其所說依次第 隨應觀想妙等引

即說如是等心明白

縛日羅合二自契引婆縛句一

摩賀引冒引地薩埵引尾舍句一

縛日羅合二播引尼捺哩舍合二野莎嚕半句一

沒馱引努塞蜜哩合三爹引尾舍句一

微妙金剛相應故 即當觀想於自身

自身現月影像中 淨菩提心應觀想

復於淨妙月輪中 如應觀想於自身

自身即是金剛像 薩埵金剛想無異

微妙金剛法相應 如應觀想於自身

自身薩埵金剛心 薩埵金剛想無異

如應觀想於自身 所有諸相皆具足

自身即是佛影像 成四 諸佛菩提應觀想

即說如是等心明曰

三滿多跋捺囉 引二合尾舍句一

薩埵縛日囉 引二合尾舍句一

縛日囉 合二薩埵三摩引提倪也引二合那

舍一但他 引識都引坎二

復次教授一切如來法性祕密印智

我即等同於諸佛 一稱金剛祕密語

金剛蓮華二相合 令諸有情同妙愛

我即等同大金剛 一稱金剛祕密語

金剛蓮華二相合 決定鈎召諸世間

我即等同金剛法 一稱金剛祕密語

金剛蓮華二相合 普徧世間悉調伏

我即等同巧金剛 一稱金剛祕密語

金剛蓮華二相合 即能成就諸事業

復次教授一切如來智金剛加持三摩地印

智

微妙金剛法相應 觀想金剛住心中

自身即是佛影像 由是觀故即成佛

復次教授金剛薩埵三摩地印智

微妙金剛相應故 成四 心金剛等彼諸衆

金剛薩埵等應觀 能施一切自成就

復次教授一切如來部三摩地三昧印智

從彼金剛縛出生 等持三昧耶勝印

十六大士應如次 彼等縛印今當說

所謂跏趺相高起勢燃箭勢向心住相頭額
處背間肩有上笑處持口門心劔心開敷從口
散頂曾處面處大指處心前等

復次教授最上法印次第

吒計引一

誡囉合二誡囉二合

末吒半音

阿屹囉二合

怛覽合二怛覽二合

盎盎句一

唐唐句一

怛哩引二怛哩二合

特哩合二吒句一

勃哩合二吒句一

酤引舍

郝郝句一

縛縛句一

鍍鍍句一

發吒半音

屹囉合二陸句一

復次教授最上法羯磨所謂諸欲作者依三
昧法應結微妙金剛智拳皆從二羽和合而
作

佛說一切如來真實攝大乘現證三昧大教
王經卷第七

音釋

啣音等逆各切齒
弱齒根肉也
撚乃珍切
指撻也
鍍亡切