

# 佛說無畏授所問大乘經卷中

宋西天三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師施護奉詔譯

復次長者菩薩摩訶薩觀察此身最初何因之所成立謂依父母精血合集生起彼因復由受其飲食已變壞旋聚即散歸痰瘡藏痰瘡流潤終歸不淨然後火大增強煖變成熟後歸風力由其風力各分滓重及與流潤滓重所謂大小便等流潤謂血血變成肉肉成於脂脂成於骨骨成其體體成其精精等乃成此不淨身菩薩觀此不淨身故乃起思惟此身多種合集各別名相謂三百骨六百筋及膏相合四百膜五百肉團六百腦七百脈九百筋十六肋骨復有三事內纏其腸分生熟藏腸有十六交絡而住二千五百脈道透映一百七節八十萬俱胝毛孔具有五根

九竅七藏不淨充滿髓有一掬腦有一掬脂有三掬痰瘡六掬滓重六掬風力隨徧血有一斗如是一切各各充滿有七水脈而復圍繞吸諸滋味內火大增熾然燒煮逼切疲極身脈汗流是等諸相極難可見此之臭穢不淨體相是中云何起增上愛如求丐人得所用物得已旋棄又如大車負極重等唯諸智者於法覺了應如是知即說頌曰

此身多種不淨聚 愚無智者不了知  
強起增上愛著心 如穢瓶破多穢氣  
耳目口鼻皆穢物 彼等何者爲香潔  
涎眵結瞬及涕洟 諸蟲雜惡何生愛  
譬如愚者取於炭 勤力摩治欲令白  
炭盡力疲白莫成 無智妄貪亦如是  
如人意欲成潔淨 多種修治於此身

百轉沐浴及香塗 身壞命終歸不淨

爾時世尊復告無畏授等五百長者言長者當知菩薩摩訶薩欲證阿耨多羅三藐三菩提者觀察此身有四十四相何等四十四謂菩薩摩訶薩觀察此身誠所厭棄菩薩觀身不可愛樂以不饒益故菩薩觀身極爲臭穢膿血滿故菩薩觀身甚不堅牢終破壞故菩薩觀身體性羸劣筋骨相聯故菩薩觀身不淨穢惡常流故菩薩觀身如幻愚夫異生強起虛妄動亂相故菩薩觀身多所漏失以九竅門常流注故菩薩觀身熾然燒爇謂貪火所焚瞋火猛聚癡火暗冥故菩薩觀身貪瞋癡網常所蓋覆愛網相續故菩薩觀身竅穴所依以九竅門及諸毛孔周徧流注雜穢充故菩薩觀身多種逼惱四百四病常增損故

菩薩觀身是爲窟宅八萬四千戶蟲之所聚故菩薩觀身無常終歸死法故菩薩觀身無知於法不知故菩薩觀身如器用衆緣合成終破壞故菩薩觀身逼切衆多憂惱故菩薩觀身無歸趣畢竟老死故菩薩觀身深隱詭誕所行故菩薩觀身如地難平滿故菩薩觀身如火以所愛色隨繫著故菩薩觀身無厭足隨五欲故菩薩觀身破壞煩惱對礙故菩薩觀身無定分位以其利衰現所受故菩薩觀身無自他緣不得源流故菩薩觀身馳流心意以種種緣作意伺察故菩薩觀身棄背畢竟歸於棄尸林故菩薩觀身爲他所食鷲鳥豺狼等食故故菩薩觀身如輪盤影現筋骨連接故菩薩觀身無所顧惜殘棄漏失膿血滿故菩薩觀身耽著滋味飲食所成故菩

薩觀身勤苦無利以是無常生滅法故菩薩觀身如惡友起諸邪妄故菩薩觀身如殺者重重現增苦故菩薩觀身爲苦器三苦逼惱故所謂行苦壞苦苦苦菩薩觀身爲苦聚五蘊隨轉無主宰故菩薩觀身極不自在種種緣成故菩薩觀身無壽者離男女相故菩薩觀身空寂諸蘊處界所合成故菩薩觀身虛假以如夢故菩薩觀身不實以如幻故菩薩觀身動亂如陽燄故菩薩觀身馳流如響應故菩薩觀身虛妄所起如影現故長者菩薩摩訶薩以是等四十四相觀察於身而菩薩摩訶薩以此風六

宅妻子眷屬飲食衣服乘馭牀座珍寶財穀香華燈塗一切受用樂具若樂欲若顧惜若執我所若愛染若積集若繫著一切亦斷由於身命能棄捨故乃至一切受用樂具亦悉棄捨如是乃能圓滿六波羅蜜多長者菩薩摩訶薩以能圓滿波羅蜜多故即能速證阿耨多羅三藐三菩提爾時世尊欲重宣此義即說頌曰

應知人身極難得 莫因此身造衆罪  
豺狗取食棄尸林 空將此身爲殘棄  
愚無智者常動亂 虛偽身中起貪愛  
此身難馭違背深 畫夜受苦無停息  
此身苦輪常生病 此身不淨廣充盈  
飢渴隨逐煩惱深 誰諸智者生愛著  
此身如地廣無主 及如惡友愚生愛執我於命愛染於命積集於命繫著乃至舍

因此身故衆罪興 畢竟還自受諸苦  
此身不同金剛堅 莫因此身廣造罪

智者應修勝福因

於佛教中生淨信

此身不久徒存養 衣服香嚴飲食資

終歸破壞暫任持 邪勤施作何空過

經百劫中難得遇

大牟尼尊出世間

速於佛教淨信生 莫於惡趣受極怖

假使壽千俱胝歲 彼尚勿應生貪愛

何況壽不滿百年 岂生貪愛無厭足

或有一類奢侈者 不念此身極難得

廣集嬉戲歌妓人 於前戲劇求快樂

廣集財寶何有樂 護惜重重苦惱增

下劣愚夫喜悅生 智者於中離貪著

富貴不實如夢幻 愚者馳流於心意

剎那破壞剎那成 誰諸智者生貪愛