

佛本行集經卷第四十七

嚴七

隋天竺三藏法師闍那崛多譯

大迦葉因緣品第四十七之三

爾時彼帝釋王作如是念我于今者亦可下生彼閻浮提人間受生教化彼等教誨成就作是思惟已舉七喚四天王言善哉仁者汝於今者可就我所聽我教令我今意欲共汝等輩生於人間教化人故教誨彼等我於彼時當作師子王身汝等當作師子而守護之將多眷屬而圍繞之作是身已遊歷村舍城邑聚落遊行處時時彼人輩若問汝等我等應當與汝何物汝等應當報彼人言曰別與我一百數人若其彼等復問汝等須丈夫也須小兒也爲取婦人爲取男子汝等應報作如是言若有多殺生者如是等人日須一百用供

給此師子王食如是偷盜人者行邪媱者行妄語者或兩舌者或惡口者或綺語者或多貪者或多瞋者或邪見者如是之等諸惡人輩日須一百供此師子若其有諸不殺生者汝等勿與如此之人師子不食如是不盜者乃至不邪見者汝等勿與如此師子悉皆不食復須是教家別一人決須出家爾時帝釋及四天王善教思惟作是念已下來閻浮爾時帝釋化作師子縱廣高下一俱盧舍猶如師子無有異也時彼人衆在師子後爲師子王索食而行如彼昔時帝釋所教無有異也爾時彼衆以怖師子悔心殺生無有偷盜亦無邪媱乃至無有邪見之心悉具足持修十善業家別一人出家學道行四梵行命終已後生於梵宮於其衆中若有人等唯持十善

不出家者彼等入輩多生人天流轉而行是
摩訶迦葉於彼時中如是方便爲衆多人作
大利益以過去世因緣力故今亦復爾爲衆
人民作大利益諸比丘是摩訶迦葉比丘於
未來世彌勒世尊法教之中亦爲多人作大
經七
利益時諸比丘白佛言世尊是摩訶迦葉於
彼云何當作利益佛告諸比丘言諸比丘是
摩訶迦葉我涅槃後攝護我法及諸戒律令
久住世當作法會盡其形壽將命終時入於
山間以神通力住持此身起如此願願我此
身勿令散壞乃至彌勒如來多陀阿伽度三
藐三佛陀出見我身也作是思惟已遂捨身
命入無餘涅槃彼涅槃後二山還合於後彌
勒得阿耨多羅三藐三佛陀時廣顯法教於
彼時間彌勒世尊憶念是大迦葉舍利生憶

念已告諸比丘作如是言汝等比丘欲見釋
迦牟尼多陀阿伽度三藐三佛陀聲聞弟子
少欲知足頭陀第一者所謂摩訶迦葉以不
彼等比丘白言唯然世尊我等樂見爾時彌
勒如來阿羅訶帝三藐三佛陀與無量千衆
左右圍繞至於彼所至彼處已時彼兩山即
便兩開爾時彌勒多陀伽多三藐三佛陀見
大迦葉比丘舍利不散不壞唯著僧伽梨見
已告諸比丘言諸比丘此是釋迦多陀伽多
經七
三藐三佛陀聲聞弟子頭陀第一名大迦葉
即其人也爾時彌勒多陀伽多三藐三佛陀
在於彼處爲諸比丘而說其法作如是言諸
比丘迦葉比丘所行如是我如是教汝等今
者應如迦葉比丘所行爾時衆中多千比丘
乘如是法行如是法如摩訶迦葉比丘所當

行也於彼衆中無量千數衆等於彼法中當得清淨法眼佛告諸比丘如是次第是大迦葉比丘爲當來時大利益也諸比丘我今戒勸汝等學大迦葉比丘願汝等行如迦葉比丘也

跋陀羅夫婦因緣品第四十八

爾時跋陀羅迦卑梨耶女以不得善師遂至外道波離婆闍迦所出家學道精勤修習成就彼法剋獲四禪具足五通於彼法中得大名稱成就威力爾時世尊已開女人聽其出家于時摩訶波闍波提爲五百釋女皆悉出家光顯佛法建立比丘尼衆於彼時間長老大迦葉作是思惟我於往昔已許跋陀羅迦卑梨耶女得善教師要當相示必令汝得出家學道復作是念彼跋陀羅迦卑梨耶女今在

何處即便入定觀察是女以清淨天眼過於人眼觀見是女在彼波離婆闍迦外道之處出家學道住在恒河河岸之處修外道行見已便喚一箇得通比丘尼來而告言曰善哉姊妹汝若知時其跋陀羅迦卑梨耶女於波離婆闍迦外道之所出家學道今在恒河河岸之所善哉姊妹汝應詣彼如實告言善哉卷七姊妹汝夫迦葉我共同師出家學道汝今亦可往詣彼所於我師邊出家學道修行梵行時彼得通比丘尼聞長老摩訶迦葉如是語已譬如壯士屈伸臂頃彼比丘尼如風迅疾從舍衛城而沒其身相遂至於跋陀羅迦卑梨耶波離婆闍迦外道女前現身却住在於一面彼比丘尼即便慰問波離婆闍迦外道之女慰問已訖而復告言善哉姊妹汝應知

時汝夫迦葉與我同師出家學道修行梵行
汝今亦可往詣彼所於我師邊出家學道修
行梵行爾時跋陀羅迦卑梨耶波離婆闍迦
外道之女問彼比丘尼言善哉姊妹汝等教
師當何所以作是語已彼比丘尼報跋陀羅
外道女言善哉姊妹我等教師以三十二大
人之相莊嚴其身具足八十種好十八不共
佛法十力四無所畏大慈大悲無邊戒衆具
足無邊定衆具足無邊智慧衆具足無邊解
脫衆具足無邊解脫知見衆具足我彼大師
一切聲聞諸弟子等亦復如是戒衆具足定
衆具足智慧衆具足解脫衆具足解脫知見
衆具足時彼比丘尼於跋陀羅迦卑梨耶女
前如是如是歎佛功德及聲聞弟子時彼跋
陀羅迦卑梨耶外道之女聞已遂於如來及

比丘僧所心得清淨得清淨已告彼比丘尼
言善哉姊妹若如是者我當隨去時彼比丘
五
尼語跋陀羅迦卑梨耶外道女言善哉姊妹
乘我神通相隨而去爾時跋陀羅報彼比丘
尼作如是言善哉姊妹然我身自有神通也

爾時彼比丘尼共跋陀羅迦卑梨耶外道女
於彼發引亦如壯士屈伸臂頃從恒河所即
便沒身於祇陀林中忽然出現徃詣佛所其
跋陀羅迦卑梨耶外道之女遙見世尊端嚴
殊妙乃至猶如虛空衆星莊嚴見已心得清
淨即至佛前到已頂禮佛足而白佛言善哉
世尊聽我出家授我具戒爾時世尊告阿難
言長老阿難將此跋陀羅迦卑梨耶外道之
女付囑摩訶波闍波提憍曇彌勒教言曰此
跋陀羅迦卑梨耶外道之女放令出家授具

足戒是女當得神通具足威力並備爾時長老阿難奉佛勑命白佛言曰如世尊教不敢遠也遂將彼女向於摩訶波闍波提僑曇彌比丘尼所到已具陳如上之事爾時摩訶波闍波提僑曇彌比丘尼度跋陀羅迦卑梨耶外道之女令得出家授具足戒未久至空閑處獨自安靜遠離諸濁精勤苦行心不放逸思惟而住爾時跋陀羅迦卑梨耶外道之女既得出家授具足戒乃至心不放逸思惟而住不久彼衆諸善男子善女人等正信出家求無上梵行現得見法自得神通所作已辦得安樂住口自唱言生死已斷梵行已立所作已辦不受後有是長老女見知是已遂得阿羅漢果心得解脫世尊復記告諸比丘作如是言是比丘尼於聲聞比丘尼識宿

命中是跋陀羅迦卑梨耶比丘尼最爲第一諸比丘尼凡所諮問皆能記別爾時彼等諸比丘尼衆大生希有想各各嗟歎希有希有是跋陀羅迦卑梨耶比丘尼而大衆中諸比丘尼久已出家修行梵行未得如是捷疾神通如跋陀羅迦卑梨耶比丘尼者爾時彼比丘尼衆有心疑故往詣如來能斷疑惑達解一切實義者之所到已頂禮佛足却住一面住一面已彼諸比丘尼衆白佛言世尊此跋陀羅迦卑梨耶比丘尼往昔之時作何善根而於今者生大富家資財具足乃至一切無所乏少身相端正衆人樂見觀者無厭世所希有具足衆相復以何緣而得出家具諸戒行疾得神通世尊授記於諸聲聞比丘尼衆弟子之中識宿命者是跋陀羅迦卑梨耶比

丘尼最爲第一作是語已佛告諸比丘尼作
如是言諸比丘尼我念往昔波羅柰城中有
二女共爲親友一者大富長者女二者大姓
婆羅門女爾時彼婆羅門大種姓女請彼大
富長者之女至其舍宅時迦葉如來多陀阿

伽度三藐三佛陀詣大富長者家時彼大富
長者女見迦葉如來詣於已舍即便出舍迎
逆世尊時彼婆羅門女不肯出迎時彼大富
長者女告大婆羅門女善哉姊妹汝以何故
不迎世尊彼女報之言善哉姊妹我手無物
云何空手往詣佛所令向佛邊以何等事自
恣迎佛爾時大富長者之女報彼女言善哉
姊妹汝但迎佛如來必入爾時彼大婆羅門
女遂造一蓋衆寶莊嚴以細疊衣彌覆其上
復以種種諸華鬘等四散垂下爾時迦葉如

來阿羅訶三藐三佛陀於晨朝時日在東方
愍彼女故著衣持鉢詣彼大富長者女家爾
時婆羅門大姓女持彼寶蓋奉獻迦葉如來
阿羅訶三藐三佛陀奉獻訖復以偈頌而說
之曰

種種寶蓋金爲柄 微妙細衣華覆上

迎奉丈夫大威德 唯願世尊哀納受

爾時迦葉如來阿羅訶三藐三佛陀愍彼女
故受其寶蓋汝等比丘尼勿作心疑彼時施
寶蓋女豈異人乎即跋陀羅迦卑梨耶比丘
尼是也諸比丘尼更有因緣我念往昔還此
波羅柰城有一大富長者其彼長者有駢使
女於彼時間有一辟支佛依波羅柰大城而
住爾時辟支佛於晨朝時日在東方著衣持
鉢詣大長者舍宅乞食爾時使女見辟支佛

漸進而來威儀詳序進止有方爾時彼女心得清淨得清淨已速詣家中向長者婦邊而白言曰善哉聖女有一比丘在門乞食時長者婦梳髮而坐以其左手舉髮遙看彼辟支佛是辟支佛形體醜陋身不正直時長者婦見已即告彼使女言我今不喜如是醜陋不正之人況與食耶是時使女復白彼言善哉聖女但與但與此僊人食如是之人何必端正取心賢時長者婦復作是言我實不喜如是之人云何遣我布施食也使女復言聖女今者若不喜與僊人食者但願與我一日食料我自迴施時長者婦復作是言善哉姊妹汝今既是我家作使取汝自分隨意所與爾時使女於長者婦邊取自分食奉獻尊者辟支佛也諸辟支佛有如是法以神通力教

化衆生不以餘法時辟支佛於使女邊生憐愍故受所奉食即於彼前騰空而去時彼使女見辟支佛以神通力飛騰空行既見此已歡喜踊躍身心徧滿不能自勝合十指掌遙即頂禮向彼尊者辟支佛陀遂起是願口即唱言願我將來值是好師或勝是者彼所說法願速領悟生生世世不墮惡道勿令醜陋得不正身如此僊人所以者何以醜陋故乞食不得我所生處一切時中可喜端正衆所樂觀爾時彼長者婦見彼尊者辟支佛現大神通騰虛而去見已告彼使女言曰善哉姊妹汝可與我如此功德我於今者倍與汝食時彼使女白長者婦作如是言善哉聖女我不能與時長者婦復作是言善哉姊妹願汝與我如此功德我與汝食兩倍於前彼使女

言亦不能與如是三分四分五分十分二十分三十分四十分五十分悉不肯與時長者婦復告使女善哉姊妹汝今與我如此功德我今與汝一百分食使女言曰亦不能與爾時彼長者婦即生瞋恨便告之曰汝以何故故違我勑遂捉使女苦加打縛時彼使女遂即高聲作大啼哭爾時彼大長者從外入來見彼使女啼哭如是而問之曰賢者何故如此啼哭時彼使女即向長者說前情狀爾時長者便生瞋恨即喚已婦令解衣服及諸瓔珞復告言曰我既遣汝檢校家資乃有沙門婆羅門者詣家乞食而汝不與以是因緣駁令出堂安置小室弊陋之處即召使女教令洗浴以婦瓔珞衣服之具悉授使女即令彼女開倉庫門顯示財寶而告之曰賢者如是

錢財物中若有沙門婆羅門等若有乞者任隨施與莫爲限礙汝等比丘於意云何彼時長者家內使女豈異人乎勿作斯疑此即跋陀羅迦卑梨耶比丘尼是也時彼使女以於辟支佛所生清淨心故隨其終已生忉利天可喜端正衆所樂觀最勝最妙於忉利天宮殿之處於玉女中無有勝者而彼天上有四天子各各諍競求彼玉女欲以爲妻各各言曰是玉女者當與爲婦時天帝釋見四天子各各諍競第七十即勅言曰仁者汝等各競欲取此女爲妻汝等宜各隨便說偈偈最勝者即便相與爾時彼四天子白天帝釋善哉天王唯願天王於前說偈我等當說時彼帝釋即說偈言

行坐恒思念 寢卧常無樂 我著睡眠時

爾乃心放捨
爾時彼四天子之內有一天子復說偈言

天王汝快樂 睡眠得安隱 猶如戰鼓聲
常恒攬亂我

于時第二天子復說偈言

如擊戰鼓聲 是聲互有無 如近耳搖鈞
攬亂我不息

于時第三天子復說偈言

搖鈞容有時 有急亦有疾 我爲欲所亂
狀如炎日光

是人欲捨命 不久自當死 恐捨天處樂
宜速授彼女

時彼天衆更共評論遂授彼女時彼使女從
是已來不墮惡道周迴往返於天人處經無
量生於最後生生迦毗羅婆羅門家多饒財
寶資財無量是跋陀羅迦比丘尼由於往昔
生在彼大婆羅門家爲女之時於迦葉如來
三藐三佛陀所施雜寶蓋復以往昔在長者
家爲使女時因施彼尊者辟支佛食一食飯
故而發願言願我所生可喜端正衆所樂見
以彼業果因緣力故生生之處可喜端正衆
人樂觀最勝最妙爲人所慕緣於彼時又復
願言令我將來勿墮惡道以是業報因緣力
故生生之處不落三塗於天人處周旋往返
常受快樂以於彼時更乞願言令我將來願

于時第四天子復說偈言

汝等皆安樂 善巧能說偈 我今不自知
爲活爲當死

爾時天帝釋見第四天子心耽著欲即說偈
言

值如是教師或勝此者從彼聞法皆能領悟
以是業報因緣力故今得值我復得出家具
足衆戒亦復能得速疾神通我爲授記於聲
聞衆比丘尼中得宿命通最第一者所謂跋
陀羅迦卑梨耶比丘尼是也諸比丘尼是跋

陀羅迦卑梨耶昔種善根以彼善根因緣力
故是跋陀羅迦卑梨耶比丘尼今生富貴大
婆羅門家端正可喜乃至於我聲聞之衆比
丘尼中憶往宿命最爲第一爾時諸比丘白
佛言世尊希有婆伽婆是跋陀羅迦卑梨耶
比丘尼隨順長老摩訶迦葉得出家已善能
隨順出家之法作是語已佛告諸比丘言諸
比丘是跋陀羅迦卑梨耶比丘尼非但今世
隨順摩訶迦葉出家過去之世亦復如是隨
順出家諸比丘白佛言世尊此事云何願爲

解說佛告諸比丘我念往昔有一貧人修營
田業時貧人婦從家而出以食餉夫到一河
邊見一尊者辟支跏趺樹下端身正念身心
不動時彼貧婦見辟支佛心生清淨合十指
掌頭頂禮足敬意在前其夫在田遙見其婦

從家而出入河岸下不見渡處即起心念誰
在彼邊共誰而住於即不來今我飢渴甚大
疲頓思欲早至以是因緣彼夫即便生大瞋
恚悵快不樂執杖向彼至彼處已見辟支佛
安坐禪定見已即作如是思惟我婦今者與
彼沙門共爲世事決無疑也于時彼人生大
瞋恨以杖打彼婆私瑟吒尊者辟支佛爾時
辟支佛即從彼岸以神通力騰空飛行時彼
貧婦即白夫言咄哉汝造如是大罪僊人無
咎以何義故橫生惱亂今此大僊戒德具足

行於妙法有大威德具大神通爾時貧人打辟支佛已尋即生悔既生悔已即告婦言善哉姊妹汝於今者可共出家同修梵行所以者何我今是罪不可以少因緣除滅婦即報夫作是言曰善哉聖子不敢違教今我二人捨家出家時彼二人齊心出家既出家已二人修行成就慈心捨身命終遂生梵處沒等比丘於意云何于彼昔時如是貧人營田業者豈異人乎摩訶迦葉比丘是也彼時貧人之婦供養辟支佛爲夫餉食乃至成就慈心捨身命終生梵宮者豈異人乎即跋陀羅迦卑梨耶比丘尼是也以於彼時隨夫出家故於今者亦復隨逐摩訶迦葉出家不違教也舍利目連因緣品第四十九之一

爾時摩伽陀聚落去王舍城不遠有一村棚

名那羅陀彼村之中有一巨富大婆羅門名曰檀壤耶那此言吉至住在彼村又有師說彼婆羅門名曰檀那達多此言財與彼婆羅門甚巨大富多有資財如毗沙門一種無異彼婆羅門具有八子其第一子名曰憂波低沙其第二子名曰大膝其第三子名曰純陀其第四子名曰姜叉頡剎拔多其第五子名曰闡陀第六名曰闍浮訶迦第七名曰憍陳尼第八名曰蘇達離舍那是名八子復有一女名曰蘇尸彌迦是女於彼波離婆闍外道法中出家修道摩訶僧祇師復言彼婆羅門有七子所謂第一名曰達摩其第二者名曰蘇達摩第三名曰憂波達摩其第四者名曰抵沙第五名曰憂波底沙第六名曰頡剎拔多第七名曰憂波波離拔多是名七子其憂波底沙摩

那婆於兄弟內最爲處大善能誦習亦教他
人於四帝陀莫不曉悟誦習成就善能解釋
自餘諸論所謂尼捷陀雞畫婆等及其名字
一一能釋明宿世事巧能分別於五明處曉
了無礙授記別論縷練在心六十四能具足
辰七
成就善能曉達大丈夫相時摩那婆本性柔
軟其心賢直常懷慈悲深厭世事悔昔先罪
已於過去多值諸佛種諸善根成就衆事巧
能熏習常樂精勤於食知足歟背煩惱向於
涅槃順理無礙能惡諸有衆行成就朽壞結
縛至成熟地惟一生在聰明妙巧細心思惟
明了諸法童子父母營事家業皆悉諮詢爾
乃造作爾時王舍大城去城不遠有一聚落
名拘離迦於彼村內有一種姓大婆羅門居
士是大居士依彼村住大富饒財乃至彼家

猶毗沙門天王宮殿無有異也彼婆羅門產
生一子名拘離多顏容端正衆所樂觀一切
書論皆悉通曉復能教他乃至能了丈夫之
相其憂波底沙童子共爲親友時彼二人互
相愛念常懷歡喜和顏悅色若少時別大生
愁惱彼等往昔千生之中愛戀相縛而有偈
言

宿世因果相熏習 二心展轉互相親
以如是等愛心故 猶如蓮華生在水
憂波底沙拘離多 彼二遍互相愛敬
辰七十五
若經少時不相見 腹中煩惱自懊惱

佛本行集經卷第四十七

音釋

攬 古 巧 切 捷 動 也 餉 式 亮 切 棚 楚 華 切 嫩 尼 良 頡
歌 切 利 頓 古 點 音 利 直 切 埏 塞 也 邊 切 媛 伊 良 頡
也 聲 音 稀 切 埏 直 切 媛 塞 也 邊 切 媛 伊 良 頡