

佛說樓炭經

佛說樓炭經

西晉三藏法師法立共法炬譯



清刻龍藏佛說法變相圖

新編  
乾隆大藏經

二三八

龍藏

佛說樓炭經卷第一

福一

闍浮利品第一

西晉三藏法師法立共法炬譯

聞如是一時佛遊於舍衛祇樹給孤獨園與大比丘衆千二百五十人俱爾時衆比丘飯已後會於講堂共說天地之事佛遙聞之出就堂坐問諸比丘屬何所議諸比丘言心有所疑今此天地云何而成至其然後云何破壞唯議此事願佛解說佛告諸比丘汝欲聞者諦聽受之諸比丘言唯然受教佛言如一日月旋照四天下時爾所四千天下世界有千日月千須彌山王有四千天下四千大海水四千大龍宮四千大金翅鳥四千惡道四千大惡道七千種種大樹八千種種大山萬種種大泥犁是名爲一小千世界如一小千

世界爾所小千千世界是名爲中千世界爾  
所中千千世界是名爲三千大千世界悉燒  
成敗是爲一佛利佛告比丘是地深六百八  
十萬俞旬其邊無限其地立水上其水深四  
百六十萬俞旬其邊際無有限其風持水其  
風深二百三十萬俞旬其邊際無限其海深  
八百四十萬俞旬其邊際無崖底須彌山王  
入大海水八萬四千俞旬高亦八萬四千俞  
旬下狹上稍稍廣上正平種種含生類在上  
止悉滿無空缺處諸神亦在上止諸尊復尊  
天神悉在上居止忉利天宮在須彌山上過  
忉利天上有燄摩天過燄摩天有兜術天過  
兜術天上有尼摩天過尼摩天上有波羅尼  
蜜和耶越致天過是上天有梵迦夷天過是  
天上有魔天其宮廣長二十四萬里宮壁七

重七重欄楯七重交露七重行樹七重周帀  
皆以七寶綵畫妙好金銀水精瑠璃瑪瑙赤  
真珠碑磲金壁銀門銀壁金門瑠璃壁水精  
門水精壁瑠璃門赤真珠壁瑪瑙門瑪瑙壁  
赤真珠門碑磲壁一切衆寶門綵畫妙好皆  
以七寶作之金欄楯金柱狀銀桃銀欄楯銀  
橋一柱狀金桃瑠璃欄楯瑠璃柱狀水精桃水精  
欄楯水精柱狀瑠璃柱狀水精桃赤真珠欄楯赤真珠  
柱狀瑪瑙桃瑪瑙欄楯瑪瑙柱狀赤真珠桃  
碑磲欄楯碑磲柱狀一切妙寶桃金交露者  
橋二

銀垂銀交露者金垂瑠璃交露者水精垂水  
精交露者瑠璃垂赤真珠交露者瑪瑙垂瑪  
瑙交露者赤真珠垂碑磲交露者一切寶垂  
金樹金根金莖銀枝葉華實銀樹銀根銀莖  
金枝葉華實瑠璃樹瑠璃根瑠璃莖水精枝

葉華實水精樹水精根水精莖瑠璃枝葉華  
實赤真珠樹赤真珠根莖瑪瑙枝葉華實瑪  
瑙樹者瑪瑙根莖赤真珠枝葉華實碑礫樹  
者碑礫根莖一切寶枝葉華實綵畫殊好皆  
以七寶金銀琉璃水精赤真珠碑礫瑪瑙其  
門上有曲廊蓋欄楯上有交露樓觀下有園  
廬舍宅浴池生種種華樹種種葉種種華種  
種寶出種種香種種飛鳥各各悲鳴過魔天  
上有梵迦夷天過梵迦夷天上有阿衛貨羅  
天過是上有首皮斤天過是上有比呼破天  
過是上有無人想天過是上有阿卑和天過  
福一  
是上有阿答和天過是上有須喰旃天過是  
上有須陀尸天過是上有阿迦尼吒天過是  
是上有天名阿竭禪天過是上有天名識知過  
是上有天名阿因過是上有天名無有思想

亦不無想乃至其上有人生老病死往還不  
復過其上數佛言比丘須彌山王以四寶瑠  
璃水精金銀作成之須彌山北有天下名鬱  
單越廣長各四十萬里正四方須彌山王東  
有天下名弗于逮廣長各三十六萬里周而  
正圓須彌山王西有天下名俱耶尼廣長各  
三十二萬里如半月形須彌山王南有天下  
名闍浮利廣長各二十八萬里南廣北狹須  
彌山王北脅天金照北方天下須彌山王東  
脅天銀照東方天下須彌山王西脅天水精  
照西方天下須彌山王南脅天琉璃照南方  
天下北方天下有樹名銀莖圍二百八十里  
高四千里枝葉分布二千里東方天下有大  
樹名條莖圍二百八十里高四千里枝葉分  
布二千里俱耶尼天下有樹名斤莖圍二百

八十里高四千里枝葉分布二千里其樹上有石牛高四十里閣浮利天下有大樹名闍浮高四千里莖圍二百八十里枝葉分布二千里金翅鳥王及龍有樹名駒利啖高四千里莖圍二百八十里枝葉分布二千里阿須倫有大樹名善畫過度高四千里莖圍二百八十里枝葉分布二千里忉利天有樹名畫度高四千里莖圍二百八十里枝葉分布二千里大海北有大樹名闍高四千里莖圍二百八十里枝葉分布二千里北方地空中有叢樹名菴廣長各二千里復有叢樹名闍破

福一

四

叢樹名菴廣長各二千里復有叢樹名闍破又有叢樹名多又有叢樹名那多又有叢樹名男又有叢樹名女又有叢樹名小兒又有叢樹名栢又有叢樹名旃檀又有叢樹名伎鉢又有叢樹名般柰又有叢樹名比羅又有叢樹名舍羅間又有叢樹名瓜又有叢樹名大瓜又有叢樹名脫華又有叢樹名比羅又有叢樹名須女華又有叢樹名皮羅又有叢樹名和師又有叢樹名茹夷又有叢樹名捺鮮又有叢樹名蒲萄凡此諸樹廣長各二千里過是空地其空地中亦有優鉢華池二千里紅蓮華池二千里白蓮華池二千里黃蓮華池二千里青蓮華池二千里過是以地空其空地有海名鬱禪從東西流入大海其鬱禪海中見轉輪王跡知天下有轉輪王現遊

福一

五

行時跡鬱禪址有山名鬱禪茄佛語諸比丘其山甚樂姝好巍巍樹木生葉華實甚香畜獸飛鳥無所不有無與等者也佛言比丘其鬱禪茄山甚樂姝好巍巍過鬱禪茄山有山名須桓那鉢其山有八萬窟中有八萬象皆在中止其象七日一食有六牙上廣下狹牙齒間悉金填過須桓那鉢山次有山名冬王甚高過億山上高四千里上有水名阿耨達廣長二千里其底沙皆金其水涼冷軟美且清以七寶金銀瑠璃水精赤真珠碑礫瑪瑙作堅壘其四面起牆亦布底有七重欄楯七重行樹周帀圍遶七寶交露綵畫姝好阿耨達龍王水池四面有陞金陞銀桃銀陞金桃瑠璃陞水精桃水精陞瑠璃桃赤真珠陞瑪瑙桃瑪瑙陞赤真珠桃碑礫陞七寶桃陞上

有曲廂蓋皆有欄楯有交露樓觀其水中有青蓮華紅蓮華白蓮華黃蓮華亦有火色者金色者青色者紅色者赤色者白色者周帀大如車輪其莖大如車轂若刺其汁出如乳色其味如蜜阿耨達龍王宮在其水中宮名般闍兜阿耨達龍王在中止其龍有何等寶何謂爲阿耨達龍過阿耨達龍天下餘諸龍王以三熱見燒阿耨達龍王不以三熱見燒復次天下諸餘龍王過阿耨達龍王餘龍王熟沙兩身上燒炙燒皮燒皮已燒膚燒膚已燒筋燒筋已燒骨燒骨已燒髓燒炙甚毒痛過阿耨達龍王餘龍王皆見熟阿耨達龍王獨不熟是故名爲阿耨達是爲第一事復次天下過阿耨達龍王餘龍王起婬欲事相向時熟風來吹其身焦龍身即失天顏色得

蛇身便恐不喜天下諸所龍王過阿耨達龍王諸龍王得熱阿耨達龍王獨無熱是故名爲阿耨達是爲二事復次天下諸龍王過阿耨達龍王餘龍王諸金翅鳥王悉入其宮悉恐怖取食之若金翅鳥自念欲入阿耨達龍王宮適念是便自得無央數災變及其身過阿耨達龍王天下餘龍王皆見是毒熱阿耨達龍王獨不見熱是故名阿耨達是爲三事以三事故名爲阿耨達阿耨達龍王東有大流江下行一江有五百部河繞阿耨達龍王東流入大海阿耨達龍王南有大江名和又有五百部河遼阿耨達龍王流入南大海阿耨達龍王西有大江名信陀有五百部河流遼阿耨達龍王流入西大海阿耨達龍王北有大江名斯頭有五百部河流遼阿耨達龍

王入北海冬王山南有國名維蛇離維蛇離北有七黑山七黑山北有七仙人婆羅門在中止一者名機機榆二者名施泥梨三者名鬱單四者名禪五者名加蛇六者名優多羅七者名波波頭有山名和雲摩過七仙人婆羅門北有山名乾陀摩訶行中有兩窟一者名畫二者名善畫以七寶作之金銀琉璃水精赤真珠碑磲瑪瑙細軟如繡衣畫善畫窟北有樹王名善住有八千樹王圍遼之善住王樹下有象王名善住在下止有八千象周而圍遼之善住王樹北有浴池名摩那摩以七寶金銀水精琉璃赤真珠碑磲瑪瑙作堅壘之邊有八千浴池周而圍遼其水皆涼美軟且清其水底沙皆金以七寶金銀水精琉璃赤真珠碑磲瑪瑙作七重欄楯七重交露

七重行樹周匝圍遶其池甚妙好金欄楯者  
金柱狀銀桃銀欄楯者銀柱狀金桃琉璃欄  
楯者琉璃柱狀水精桃水精欄楯者水精柱  
狀琉璃桃赤真珠欄楯者赤真珠柱狀瑪瑙  
桃瑪瑙欄楯者瑪瑙柱狀赤真珠桃碑碣欄  
楯者碑碣柱狀一切寶桃金交露者銀垂絡  
銀交露者金垂絡琉璃交露者水精垂絡水  
精交露者琉璃垂絡赤真珠交露者瑪瑙垂  
絡瑪瑙交露者赤真珠垂絡碑碣交露者一  
切寶垂絡皆七寶作甚殊好金樹者金根莖  
銀枝葉華實者銀根莖金枝葉華實者  
琉璃樹者琉璃根莖水精枝葉華實水精樹者  
水精根莖琉璃枝葉華實赤真珠樹者赤真  
珠根莖琉璃枝葉華實瑪瑙樹者瑪瑙根莖  
赤真珠枝葉華實碑碣樹者碑碣根莖一切

寶枝葉華實以七寶作皆殊好摩那摩池周  
匝四面以七寶金銀水精琉璃赤真珠碑碣  
瑪瑙雜作陞金桃銀陞銀桃金陞水精陞瑞  
璃桃琉璃陞水精桃赤真珠陞瑪瑙桃瑪瑙  
陞赤真珠桃碑碣陞一切寶桃以七寶作甚  
殊好陞上有曲廊蓋欄楯上有交露樓觀下  
福一有園觀舍宅有浴池樹生種種華種種寶出  
種種香中有種種飛鳥相和悲鳴摩那摩池  
中有青蓮華黃蓮華白蓮華赤蓮華中有紅  
色者金色者青色者黃色者赤色者白色者  
種種雜色者其華大周匝如車輪其莖周匝  
如車轂其華斷者出其汁如乳其味如蜜善  
住象王念欲入池中洗浴相娛樂時即念八  
千象王爾時八千象王言善住象王以念我  
等即共往至善住象王所在前住時善住象

王與八千象土俱往至摩那摩池諸象中有  
爲王持蓋者中有扇者周市圍遶中有舍血  
名機那在前歌舞作妓樂時善住象王至摩  
那摩池中洗浴作妓樂相娛樂中有象爲王  
洗鼻口者中有洗牙齒者中有洗頭者中有  
洗背者中有洗腹者中有洗髀者中有洗膝  
者中有洗足者中有洗尾者中有拔華根洗  
之以與王食者中有以青蓮華黃蓮華赤蓮  
華白蓮華以鼻歷持散象王頭上者爾時善  
住象王洗浴相娛樂飲食已便還至善住樹  
下其八千象王各入其池洗浴作妓樂相娛

樂飲食已便還至善住象王所爾時善住象  
王與八千象王俱前後圍遶還至善住樹下  
中有爲象王持蓋者中有扇者在前作妓樂  
歌舞至善住樹間象王從意卧起行步其餘

八千象各各亦隨意在樹間卧起行步從意  
所欲諸八千象樹中有圍四丈九尺中有樹  
圍五丈六尺中有樹圍六丈三尺中有樹圍  
七丈七尺中有樹圍八丈四尺中有樹圍九  
丈一尺中有樹圍九丈八尺中有樹圍十丈  
五尺中有樹圍十一丈二尺善住象王樹莖  
圍十丈九尺是八千樹枝葉墮落時風便吹  
著外其八千象王大小便時諸鬼神便除著  
外佛言比丘善住象王威神尊巍巍乃如是  
畜生舍血之類迺有此也

### 鬱單越品第二

佛語比丘鬱單越天下周市廣長各四十萬  
里北方天下有種種山無央數其河兩邊有  
種種樹河水徐行有種種華水中聚流河兩  
邊有船繵畫殊好以四寶金銀瑠璃水精作

之北方天下中央有浴池名鬱難陀廣長四千里其水涼軟且清有七重壁水底沙皆金難陀浴池周匝四面有陛以四寶金銀瑠璃水精作之金陛銀桃銀陛金枕瑠璃陛水精桃水精陛瑠璃桃難陀池中有青蓮華黃蓮華白蓮華赤蓮華中有紅色者金色者青色者黃色者赤色者白色者周匝參行其華若斷者出其汁如乳其味如蜜光照四十里其香亦聞四十里難陀浴池東有河名已味難陀浴池南有河名修竭難陀浴池西有流河名大士難陀

福一

十

浴池北有流河名善種是諸河水皆徐行中有聚流行華河兩邊有種種樹以金銀瑠璃水精作河兩邊際難陀浴池東有園名賢上有七重欄楯七重交露七重行樹周匝圍遶以四寶作之姝好金銀水精瑠

璃賢上園中有香樹生香華實擘裂者出種種香有擣香樹生華實實擘者出種種香有衣被樹有瓔珞樹有不息樹有生華實若擘者出種種衣被種種瓔珞出種種不息有果樹器樹音樂樹生華實實擘者出種種器種種果種種音樂樹高七里有高六里五里者四里三里二里最卑者高一里難陀浴池南有園觀名與賢有七重欄楯七重交露七重行樹周匝圍遶以四寶作之中有香樹擣香樹衣被樹瓔珞樹不息樹器樹皆有華實實擘者各各出種種香擣香衣被瓔珞不息器果種種音樂樹最小者高十里二十里四十里上至七十里難陀浴池西有園觀名羅越以四寶作七重欄楯七重交露七重行樹周匝圍遶諸樹所出生高卑亦如東方園難

福一

十一

陀浴池北有園觀名常有華亦以四寶金銀水精瑠璃作七重欄楯七重交露七重行樹周匝圍遶諸樹所出生高卑亦如東面園北方天下有樹曲合如交露北方天下人在下卧起男女各異處有淨潔粳米不耕種自然生出一切味欲飯者取淨粳米炊之有珠名燄味著金下光出熟飯四方人來悉共食之食竟亦不盡無盜賊惡人無言我妻子不田作者飯已面色潤澤有威神男子女人若欲姪沃意起相視無所語男子便在前行女人隨後行至園觀入中共相娛樂二三日若至七日各自隨意罷去不相屬也女人懷妊七日八日便生若男若女便持著四徽道中若有人從東西南北來者與指吮出乳飲是七日已自以福德即長大譬如閻浮利人年二

十若二十五時北方天下周匝四方有水名阿耨達後夜起雲天雨八味水如人飲食頃洗浴北方天下淹塵塵不復起譬如酥油塗地塵不起北方天下亦如是地塵不起譬如不息工師若不息工師弟子以種種華結作不息左手持之右手以水洗不息無塵北方天下如是地不起塵常有流水生草樹常有葉華實中有草青譬如孔雀翅色其香如栴檀香足踏上即陷四寸舉足還復如故北方天下人欲至賢上園觀中遊戲相娛樂即去乘船至岸邊脫衣沐浴相娛樂已便棄船度河往至香樹間取香塗身至衣被樹間取衣著至不息樹間瓔珞樹間器樹果樹間音樂樹間取瓔珞不息著之取器音樂便往至賢上園觀熱時亂風吹掃賢上園觀地伊蘭風

至吹落華墮地至人膝時北方天下人悉入賢上園觀中遊戲相娛樂二日至七日以後各自罷去隨意無所繫屬亦復至與賢上園觀羅越常有華園觀亦如是北方天下人欲飯時取淨潔粳米炊之以炎味珠光炊其下熟飯東方西方南方北方若有人來至其所者皆飯食之其飯亦不盡至人食之已北方天下人有樹名象兜交曲上合如交露人民在上止宿男女各異處北方天下人通齒髮紺青色長八丈人民面色同等長短亦等女人亦如是是人民悉行十善事不復相教作惡行也皆壽千歲無缺減者死後有生忉利天上者有生餚摩天上者有生兜術天上者有生尼摩羅天上者有生波羅尼蜜天上者天上壽盡下生閻浮利天下人間即生大

豪貴家若婆羅門大長者家北方天下人大小便時勞沒地中其地清潔無有聚糞臭處北方天下人男子女人死時好爲衣被莊嚴不啼哭取著四徼道中有鳥名鬱遮舉取死人著北方天下外何以故名爲鬱單越福一十三鬱單越天下勝是三天下復最上是故名爲鬱單越復次鬱單越天下人食淨潔粳米無有盜賊無有惡者無言我妻子無言我子顏色甚好有威神無短命者死以後生善處是故名鬱單越也

轉輪王品第三

佛語諸比丘世間有轉輪王時自然生七寶有四德何等爲七一者金輪寶二者白象寶三者紺色馬寶四者明月珠寶五者玉女寶六者主藏聖臣寶七者導道聖臣寶轉輪王

其金輪何等類王以十五日月滿時沐浴於高觀上與媛女共坐見東方有自然天金輪來有千輻皆完具悉以天金所成高一丈四尺王見以自念言我從先聖聞若王十五日月滿沐浴上高觀與媛女俱坐見東方有自然金輪者即得作轉輪王王自念欲試天金輪爾時轉輪王便試天金輪即便會四部兵往至天金輪所整衣服長跪叉手持右手指金輪使東飛金輪即東飛轉輪王即與四部兵及家室親屬悉隨之飛四天王天上諸大皆亦在金輪前飛行金輪所至止處轉輪王便與四部兵家室親屬皆止宿其中爾時東方弗于逮諸王以金鉢盛滿銀粟銀鉢盛滿金粟共往至轉輪王所白言大王來大善東方諸城國界富樂熾盛安隱五穀豐熟人民

衆多珍寶衆多工巧者饒明月珠玉瑠璃白象馬牛羊奴婢米穀豐饒倉庫儲滿願大王止此我等承受其教令轉輪王便告諸王言諸賢等各自治國以正法莫行非法諸賢等但莫教殺生莫盜竊莫犯人婦女莫妄語罵詈惡口兩舌莫念惡當念慈心爲正見奉行如是如是者則爲受我教爾時諸小王持國界奉上轉輪王轉輪王即往案行東方諸國於其中止頓無央數歲相娛樂快樂飲食得東海內悉屬已便還南方閭浮利天下王降服亦如是復與家室親屬及四部兵金輪在前飛行復至西方俱耶尼亦如是復至北方轉輪前飛金輪所至到止處轉輪王便與家室親屬四部兵止頓其中爾時北方諸小王以

金鉢盛滿銀粟以銀鉢盛滿金粟共往至轉輪王所白言大王來大善北方諸城國界富樂熾盛安隱五穀豐熟人民珍寶衆多工巧者饒明月珠玉琉璃象馬牛羊奴婢米穀豐饒倉廩儲滿願大王止此我等承受其教轉輪王便告諸小王言賢等各自治國以正法莫行非法賢等莫殺生莫盜竊莫犯人婦女莫妄語罵詈惡口兩舌莫念人惡當念慈心爲正見奉行如是者則爲受我教爾時諸小王持國界奉上轉輪王轉輪王案行北方諸國於其中止頓無央數歲相娛樂快樂飲食得北海內悉屬已便與家室親屬及四部兵還間浮利天下威神更巍巍其金輪王爾時便量度東西長四百八十里南北廣二百八十里諸天爲轉輪王造起城壁七重七重欄

福一十五  
楯七重交露七重行樹周帀圍達綵畫殊好皆以七寶金銀水精瑠璃赤真珠碑碣瑪瑙更互相成金壁者銀門銀壁者金門瑠璃壁者水精門水精壁者瑠璃門赤真珠壁者瑪瑙門瑪瑙壁者赤真珠門碑碣壁者一切寶門城周帀四方有門金欄楯者金柱柵銀柵銀欄楯者銀柱柵金柵瑠璃欄楯者瑠璃柱柵水精柵水精欄楯者水精柱柵瑠璃柵赤真珠欄楯者赤真珠柱柵瑪瑙柵瑪瑙欄楯者瑪瑙柱柵赤真珠柵碑碣欄楯者碑碣柱柵一切寶柵金交露者銀垂絡銀交露者金垂絡瑠璃交露者水精垂絡水精交露者瑠璃垂絡赤真珠交露者瑪瑙垂絡瑪瑙交露者赤真珠垂絡碑碣交露者一切寶垂絡復以七寶作樹甚姝好金樹者金根金莖銀枝

葉華實銀樹者銀根莖金枝葉華實瑠璃樹  
者瑠璃根莖水精枝葉華實水精樹者水精  
根莖瑠璃枝葉華實赤真珠樹者赤真珠根  
莖瑪瑙枝葉華實瑪瑙樹者瑪瑙根莖赤真  
珠枝葉華實碑礎樹者碑礎根莖一切寶枝  
葉華實門上有曲廂蓋交露有樓觀邊有園  
觀舍宅浴池中有種種樹種種葉種種華種  
種實出種種香種種飛鳥相和而鳴其城殊  
好威神巍巍金輪便止城中度量東西八十  
里南北四十里爾時諸天爲轉輪王以七寶  
作宮殿壁七重七寶欄楯七重七寶交露七  
重七寶行樹七重周市圍遶七重門上有曲  
廂蓋交露有樓觀下有園觀浴池種種樹種  
種葉種種華實種種飛鳥相和而鳴造起轉  
輪王宮殿已金輪便立宮門前虛空中爾時

轉輪王甚歡喜踊躍言以爲我自然金輪寶  
今我以爲作轉輪王乎佛言轉輪王有自然  
金輪寶如是轉輪王有白象寶何類轉輪王  
明日與諸臣共會參議時即自然有白象在  
前現皆自身體完具能飛行端正頭赤有六  
牙上麤下細牙如畫間金色轉輪王見已念  
言此象若可調者便當爲賢善則與調象師  
使調適一反調便調善最如調善畜爾時轉  
輪王欲試白象寶便使會四部兵被白象莊  
嚴已騎白象日出便出宮門飛行遶四海內

高一  
十六  
即時還宮坐相娛樂爾時轉輪王甚大歡喜  
踊躍言以爲我自然白象寶今我以作轉輪  
王轉輪王自然有白象寶如是轉輪王有紺  
色馬寶何等類轉輪王明日與左右共參議  
時見自然紺色馬在前其馬身青毛衣滑澤

頭黑轉輪王自念言若調此馬者便當妙好則與馬師使調即時調好最如賢善馬爾時轉輪王欲自試紺色馬寶即使會四部兵被已騎日未出便出宮門則與四部兵飛行遶四海內即日還宮坐相娛樂甚歡喜踊躍言以爲我自然紺色馬寶今我以爲作轉輪王轉輪王有紺色馬寶如是轉輪王有明月珠寶者何等類轉輪王明日與諸大臣叅議時有自然玉女寶在前見端正姝好面色無比亦不長不短不肥不瘦不白不黑冬時身則溫夏時身則涼身體諸毛孔皆栴檀香時見有自然明月珠寶在前其珠青瑠璃色八方滑澤好清潔有光明照曜轉輪王見已自念言如此珠照我後宮中懸者爲姝好爾時轉輪王欲自試明月珠寶便使會四部兵持珠著幢頭夜從宮門出與四部兵爾時明月珠寶光照諸長者婆羅門家令起作使奴婢販賣市井謂爲日出其珠照四部兵明出

宮四十里飛行遶四海內即夜還宮坐甚歡喜踊躍言以爲我自然明月珠寶今我以作轉輪王轉輪王有明月珠寶如是轉輪王有玉女寶者何等類轉輪王明日與諸大臣叅議時有自然玉女寶在前見端正姝好面色無比亦不長不短不肥不瘦不白不黑冬時身則溫夏時身則涼身體諸毛孔皆栴檀香口出蓮華香轉輪王甚愛重之意不起姪欲向他人何況當復身行爾時轉輪王甚歡喜踊躍言以爲我自然玉女寶今以作轉輪王轉輪王有玉女寶如是轉輪王有主藏聖臣寶何等類轉輪王明日坐叅議時見主藏聖臣寶在前解慧曉事至誠往至轉輪王所白言轉輪王所欲求索者我當爲王辦之王但自安隱坐轉輪王欲試主藏聖臣寶便會四

部兵乘船入水告主藏聖臣我欲得金銀珍寶汝當與我主藏聖臣白轉輪王言度水已隨王所欲即當得之王言今當於此用之疾與我金銀珍寶度水已我不用主藏聖臣聞受其教正衣服船上長跪右手撓水以器抄金銀珍寶譬如蟲著樹諸金銀珍寶器著手如是爾時主藏聖臣持衆珍寶著船上白轉輪王言欲得幾許金銀珍寶今當與王轉輪王告主藏聖臣言我所有金銀珍寶甚衆多但欲試卿耳主藏聖臣聞已便還持金銀珍寶著水中爾時轉輪王甚歡喜踊躍言以爲我自然兵臣寶我今以爲轉輪王

轉輪王欲試兵臣便會四部兵告兵臣寶言不曉兵法者教令曉之已曉者教令重知不曉住者教令知住不曉騎乘弓馬者教令知兵臣寶即受教皆教諸兵轉輪王甚歡喜踊躍言以爲我自然兵臣寶我今以爲轉輪王

福一

十九

王

如是佛言轉輪王有四德云何爲四德一者大富珍寶田宅奴婢珠玉象馬工巧者衆多天下人富無有如轉輪王者是轉輪王第一德二者轉輪王最端正姝好顏色無比天下人端正姝好無有如轉輪王者是轉輪王第二德三者轉輪王常安隱無疾病身常等亦不寒亦不熱適其意諸所飲食皆安隱天下人無有如轉輪王無疾病者是爲轉輪王第

三德四者轉輪王常安隱長壽天下人無有常安隱長壽如轉輪王者是爲轉輪王第四德轉輪王有七寶及四德如是轉輪王以正法行爲正見不轉善見行十善事教諸小國王傍臣左右人民奉行十善事轉輪王愛念諸郡國人民如父愛子諸郡國人民愛敬轉輪王如子愛父轉輪王治天下閻浮利地平正無有高下無有棘刺無有毒獸蟲蟻無有山陵谿谷無有礫石地但有棄捐金銀明月珠玉珊瑚琥珀水精碑磲瑪瑙珊瑚轉輪王天下治國時富樂安隱熾盛五穀豐熟人民衆多佛語比丘轉輪王治國時天下有八萬郡國聚落居鷄鳴展轉相聞轉輪王治國時天下常遍有水草木常有青樹木常有葉華實其地草葉周布分布色如孔雀毛其香如

華香足蹈上減四寸入地舉足還復如故地草又無四寸空缺處有香樹常生華實破其實出種種香有衣被樹出華實破中有無央數種種珠寶瓔珞樹出華實破中有無央數種種珠寶瓔珞有不息華樹出華實破中有種種不息有果樹常生華實破中有種種果有器樹生華實破中有種種器妓樂樹生華實破中有種種音樂轉輪王治國時是天下閻浮利不耕種米穀稻糧皆自然生淨潔無穢出其味有種種甘轉輪王臨壽終時身不甚痛譬如習樂人大食腹不甚痛轉輪王臨壽終時身體痛如是轉輪王命過以後金輪白象寶便滅去紺色馬明月珠寶亦沒去玉女寶主藏聖臣寶導道聖臣寶便沐浴轉輪王身以綿纏身復以五百張白氈纏身著鐵棺中

以酥灌其上滿以蓋覆之以釘釘之出轉輪

王棺衆人共作妓樂歌舞出著城外積一切

香薪持轉輪王棺著上便放火耶維燒已玉

女寶主藏聖臣導道聖臣寶共收骨以七寶

於四徼道中起塔高四十里廣長四十里周

市起牆廣長二百里以七寶金銀水精瑠璃

赤真珠碑碣瑪瑙作七重欄楯七重交露七

重行樹周市圍遶甚殊好其從四方來禮轉

輪王行法起塔皆得無數福爾時玉女寶主

藏聖臣寶導道聖臣寶爲轉輪王起塔已便

福一  
布施饑者與食渴者與漿欲得衣者與衣欲

得香薰華者與香薰華欲得財物牛羊者與

之其後玉女寶主藏聖臣寶導道聖臣寶皆

命過

## 佛說樓炭經卷第一

### 音釋

狀

房六

桃

古

黃

唵

都

計

脣

虛

業

睂

失

冉

拔

蘇

切

禾

輞

而

充

切

擊

古

歷

切

未

壘

力

軌

切

陸

穀

切

禮

舉

欣

繻

汝

朱

切

轂

古

祿

切

輶

所

縷

也

骨

禮

部

擣

切

都

皓

切

擘

博

陌

切

徼

古

弔

切

兜

祖

也

充

鞞

切

秋

劈

普

擊

切

輶

方

六

切

諸

直

魚

切

竊

千

私

切

罵

莫

駕

切

詈

力

置

積

也

儲

畜

積

也

竊

結

也

切

鞞

也

切

鞞

也

切

鞞

也

切

鞞

也

切

鞞

也

切

鞞

也

切

鞞