

大毗盧遮那成佛神變加持經卷第五 賢五

唐中天竺三藏輸波遮羅共沙門一行譯

字輪品第十

車惹社 吻 吻擎茶 多他娜駛 波頗麼  
婆 野羅邏縛 奢沙婆訶吃灑二合右此  
呼聲長

爾時薄伽梵毗盧遮那告持金剛祕密主言  
諦聽祕密主有遍一切處法門祕密主若苦  
資五薩住此字門一切事業皆成就

南麼三曼多勃駛喃 阿

南麼三曼多勃駛喃 南

薩住此字門一切事業皆成就

車惹社 吻 吻擎茶 多他娜駛 波頗麼  
婆 野羅邏縛 奢沙婆訶吃灑二合右此  
呼聲長

南麼三曼多伐折羅蔽縛 劍欠儼儉 占  
擔染瞻 鮎誦喃湛 檻探喃淡 呷泛鑊  
梵 間藍藍鑊 睇衫參領吃衫二合其口  
第一轉本

南麼三曼多勃駛喃 惡

南麼三曼多勃駛喃 索

南麼三曼多勃駛喃 屬却虐蒙 灼

綽弱杓 碣坼搦擇 噴託諾鐸 博泊漠

縛 藥落落莫 鐸嗦索睢吃索二合皆帶  
第一轉音

南麼三曼多伐折羅蔽縛 劍欠儼儉 占  
擔染瞻 鮎誦喃湛 檻探喃淡 呷泛鑊  
梵 間藍藍鑊 睇衫參領吃衫二合其口  
第一轉本

南麼三曼多勃駛喃 惡

南麼三曼多勃駛喃 索

南麼三曼多勃駛喃 屬却虐蒙 灼

綽弱杓 碣坼搦擇 噴託諾鐸 博泊漠

縛 藥落落莫 鐸嗦索睢吃索二合皆帶  
第一轉音

伊縊鳩鳥 哩哩里狸 翳鵠汙與

仰壤擎曩莽 啟穰俾囊忙 睞臯南南鏤

瘞弱搦諾莫

祕密主如是字門道善巧法門次第佳真言

道一切如來神力之所加持善解正遍知道

菩薩行海過去未來現在諸佛世尊已說當

說今說祕密主我今普觀諸佛刹土無不見

比遍一切處法門彼諸如來無有不宣說者

是故祕密主若欲了知真言門修菩薩行諸

菩薩於此遍一切處法門應勤修學於舸遮

吒多波初中後相加以等持品類相入自然

獲得菩提心行成等正覺及般涅槃有此等

所說字門相與和合真言法教初中後俱真

言者若如是知隨其自心而得自在於此一

一句決定意用之以慧覺知當授無上殊勝

句如是一輪輪轉字輪真言者了知此故常照世間如大日世尊而轉法輪  
祕密曼茶羅品第十一

爾時薄伽梵毗盧遮那以如來眼觀察一切法界入於法界俱舍以如來奮迅平等莊嚴

藏三昧以現法界無盡嚴故以是真言行門

度無餘衆生界滿足本願故時佛在三昧中

於如是無盡衆生界從衆聲門出隨類音聲

如其本性業生成熟受用果報顯形諸色種種語言心所思念而爲說法令一切衆生皆

得歡喜復於一一毛孔法界增身出現出已

等同虛空於無量世界中以一音聲法界語

表演說如來發生偈

能生隨類形 諸法之法相 諸佛與聲聞

救世因緣覺 勸勇菩薩衆 及人尊亦然

衆生器世界 次第而成立 生住等諸法  
常恒如是生 由具智方便 離於無慧疑

而觀此道故 諸正遍知說

爾時法界生如來身一切法界自身表化雲  
遍滿毗盧遮那世尊纔生心頃諸毛孔中出  
無量佛展轉加持已還入法界宮中於是大  
日世尊復告持金剛祕密主言祕密主有造

曼茶羅聖尊分位種子標幟汝當諦聽善思  
念之吾今演說持金剛祕密主言如是世尊  
願樂欲聞時薄伽梵以偈頌曰

真言者圓壇 先置於自體 自足而至齊  
成大金剛輪 從此而至心 當思惟水輪  
水輪上火輪 火輪上風輪 次應念持地  
而圖衆形像

爾時金剛手昇於大日世尊身語意地法平

等觀念彼未來衆生爲斷一切疑故說大真  
言王曰

南麼三曼多勃駛喃一阿三忙引鉢多合二達  
摩駄覩二藥登疾孕藥哆喃三薩婆他四暗  
欠暗惡五繆索六舍鶴七藍落八鍛縛急呼  
莎訶併十噬落訶羅合鶴十一莎訶藍落十二莎  
訶

持金剛祕密主說此真言王已時一切如來  
住十方世界各舒右手摩執金剛頂以善哉  
聲而稱歎言善哉善哉佛子汝已超昇毗盧  
遮那世尊身語意地爲欲照明一切方所住  
平等真言道諸菩薩故說此真言王何以故  
毗盧遮那世尊應正等覺坐菩提座觀十二  
句法界降伏四魔此法界生三處流出破壞  
天魔軍衆次得世尊身語意平等身量等同

虛空語意量亦如是遠得無邊智生於一切

法自在而演說法所謂此十二句真言之王

佛子汝今現證毗盧遮那世尊平等身語意

故衆所知識同於正遍知者而說偈言

汝問一切智 大日正覺尊 最勝真言行

當演說法教 我往昔由是 發覺妙菩提

開示一切法 今至於滅度 現在十方界

諸佛咸證知

爾時具德金剛手心大歡喜諸佛威神所加  
持故而說偈言

是法無有盡 無自性無住 於業生解脫

同於正遍知 諸救世方便 隨於悲願轉

開悟無生智 諸法如是相

時執金剛祕密主復說優陀那偈請問毗盧

遮那世尊於此大悲藏生大曼茶羅決斷所

五

疑爲未來諸衆生故

已斷一切疑 種智離熱惱

請問於導師 曼茶羅何先

阿闍梨有幾 弟子復幾種

云何而擇治 云何當作淨

及淨諸弟子 唯願導師說

以何而作護 云何加持地

修多羅有幾 云何作地分

云何華香等 云何華當獻誰

云何而奉獻 應以何華香

各以何軌儀 及諸聖天座

身相顯形色 唯次第開演

及與自敷座 何故名爲印

灌頂復幾種 三摩耶有幾

勤修真言行 當具菩薩道

云何見真諦

我爲衆生故

唯大牟尼說

云何知地相

云何彼堅住

云何已淨相

事業誰爲初

幾種修供養

香亦復如是

諸食與護摩

願說此教法

是印從何生

真言者幾時

勤修真言行

悉地有幾種及與成就時  
云何昇大空  
不捨於此身而得成天身  
種種諸變化  
曜宿星時分  
云何令不起  
諸佛兩足尊  
諸佛差別性  
及與出世間  
成熟在何所  
業生得解脫  
告金剛手言  
決定聖天位  
諸佛最祕密  
我今略宣說  
十二支句生  
大力持明王  
曼茶羅初業  
佛子應諦聽  
所有曼茶羅

及與成就時  
云何昇大空  
不捨於此身而得成天身  
種種諸變化  
曜宿星時分  
所現諸不祥  
所起盡除滅  
幾種護摩火  
唯願導師說  
彼果及數量  
未成熟云何  
正覺一切智  
殊勝三摩地  
無餘諸世界  
諸佛二足尊  
時非時差別  
具有一切相  
即所謂心地  
若離於過患  
離一切諸過  
堅住如是知  
非能清淨地  
祕密主非淨  
淨除一切地  
是中所先事  
愚癡不知解

住於本三昧  
阿闍梨有二  
深祕顯略分  
正覺之長子  
深著癡攀緣  
諸佛二足尊  
時非時差別  
具有一切相  
即所謂心地  
若離於過患  
離一切諸過  
堅住如是知  
非能清淨地  
祕密主非淨  
淨除一切地  
是中所先事  
愚癡不知解

解了瑜伽道  
通達印真言  
能知深廣義  
遠離於世樂  
世間曼茶羅  
一切爲斯作

灌頂傳教者  
一者時念誦  
佛說親弟子  
我已說作淨  
心地無所畏  
當得成真淨

說四種弟子  
非時俱非俱  
最初如地相  
如前修事業  
當得成真淨

灌頂傳教者  
一者時念誦  
佛說親弟子  
我已說作淨  
心地無所畏  
當得成真淨

灌頂傳教者  
一者時念誦  
佛說親弟子  
我已說作淨  
心地無所畏  
當得成真淨

灌頂傳教者  
一者時念誦  
佛說親弟子  
我已說作淨  
心地無所畏  
當得成真淨

非名世間覺 亦非一切智 乃至不能捨  
分別諸苦因 應當爲弟子 而淨菩提心  
護以不動尊 或用降三世 若弟子不爲  
妄執之所動 當成最正覺 無垢喻虛空  
初加持是地 依於諸佛教 第二心自在  
唯此非餘教 賢五 四種蘇多羅 謂白黃赤黑  
第五所應念 所謂虛空色 空中而等待  
印定曼茶羅 第二持線經 置於道場地  
一切如來座 及諸佛智子 慢意妙蓮華  
世間稱吉祥 緣覺諸聲聞 所謂遍知者  
當知所敷座 芝荷青蓮葉 世界諸天神  
梵衆以爲初 赤色鉢疊華 彼稱爲座王  
降此如所應 念居其地分 供養有四種  
謂作禮合掌 幷慈悲等 世間與華香  
從手發生華 奉諸救世者 結支分生印  
不解護摩業 不解護摩業

而觀菩提心 各各諸如來 彼所生子等  
以是無過華 芬妙復光顯 法界爲樹王  
供養人中尊 真語以加持 三昧自在轉  
勝妙廣大雲 法界中出生 從彼兩衆華  
常遍諸佛前 其餘世天等 亦當散此華  
奉獻隨相應 如是塗香等  
亦隨其所應 空水輪相持 是謂吉祥印  
彼所奉華等 當自心獻之 若諸世天神  
應知在齊位 或金剛拳印 若復蓮華鬢  
而在空中獻 導師救世者 乃至諸世天  
各如其次第 護摩有二種 所謂內及外  
業生得解脫 復有芽種生 以能燒業故  
說爲內護摩 外用有三位 三位三中住  
成就三業道 世間勝護摩 若異此作者  
彼癡不得果 捨離真言智

如來部真言 及諸正覺說 當知白與黃  
金剛具衆色 觀自在真言 純素隨事遷  
四方相重普 輪圓如次第 三偶半月輪  
而說形亦然 初應知色像 所謂男女身  
或復一切處 隨其類形色 不思議智生  
是故不思議 應物有殊異 智智證常一  
乃至心廣博 當知是其量 座印亦如是  
以及諸天神 如諸佛所生 印等同彼生  
以此法生印 印持諸弟子 故略說法界  
用是爲標幟 灌頂有三種 佛子至心聽  
若祕印方便 則離於作業 是名初勝法  
如來所灌頂 所謂第二者 是名初勝法  
第三以心授 悉離於時方 令起作衆事  
如所說應作 現前佛灌頂 是則最殊勝  
正等覺略說 五種三昧耶 初見曼茶羅

具足三昧耶 未傳真實語 不授彼密印  
第二三昧耶 入覩聖天會 第三具壇印  
隨教修妙業 復次許傳教 說具三昧耶  
雖具印壇位 如教之所說 未達心灌頂  
祕密慧不生 是故真言者 祕密道場中  
具第五要誓 隨法應灌頂 當知異此者  
非名三昧耶 善住若觀意 真言者覺心  
不得於三處 說彼爲菩薩 得無緣觀行  
方便利衆生 爲植衆善本 故號人中勝  
於諸法本寂 常無自性中 安住如須彌  
是名爲見諦 賢五 此空即實際  
所見猶如佛 先佛如是見 九之一  
悉地最無上 從此有五種 非虛妄言說  
所謂入修行 諸悉地差別  
悉地最無上 及勝進諸地 世間五神通  
所謂入修行 修業無間息 乃至心續淨

未熟令成熟  
淨業心俱等  
悉地昇空界  
同於帝釋網  
身祕密如是  
而遊諸天宮  
如是瑜伽夢  
身相猶虹霓  
隨念雨衆物  
離諸有爲行  
解了唯有想  
諸佛同隨喜  
所謂內及外  
觀察當證知  
福德自在等

爾時悉地成  
真言者當得  
如幻無畏者  
如乾闥婆城  
非身亦非識  
不捨於此身  
住真言行者  
真言如意珠  
而無分別想  
真言者不染  
爾時真語者  
正覺兩足尊  
增威亦如是  
此間諸真言  
衆知識天神  
彼所說明呪

於彼一時頃  
真言者當得  
如幻無畏者  
所有諸人民  
又如於睡夢  
亦不至於彼  
所生功德業  
出生意語身  
猶十方虛空  
一切分別行  
如是遍觀察  
說三種護摩  
諸尊殊類性  
今說彼限量  
生界爲欲利益安樂彼真言門修菩薩行諸

爾時悉地成  
真言者當得  
如幻無畏者  
如乾闥婆城  
非身亦非識  
不捨於此身  
住真言行者  
真言如意珠  
而無分別想  
真言者不染  
爾時真語者  
正覺兩足尊  
增威亦如是  
此間諸真言  
衆知識天神  
彼所說明呪

於彼一時頃  
真言者當得  
如幻無畏者  
所有諸人民  
又如於睡夢  
亦不至於彼  
所生功德業  
出生意語身  
猶十方虛空  
一切分別行  
如是遍觀察  
說三種護摩  
諸尊殊類性  
今說彼限量  
生界爲欲利益安樂彼真言門修菩薩行諸

及與大力印  
雖成不堅住  
無作本不生  
鱗角無師者  
彼量我當說  
可見非見果  
果數經一劫  
大仙正等覺  
有想爲世間  
若得成悉地  
遠離於因果  
復次祕密主  
位威驗現前三昧所趣如是五者徃昔諸佛  
成菩提法界虛空行本所誓願度脫無餘衆  
生界爲欲利益安樂彼真言門修菩薩行諸

彼皆現世界  
悉是生滅法  
業生悉已斷  
及佛聲聞衆  
超越於三時  
超越於三時  
從意語身生  
等正覺所說  
佛子衆三昧  
從業而獲果  
清淨離於想  
真言過劫數  
世間之所傳  
真言過劫數  
世間之所傳  
自在轉諸業  
心無自性故  
有成就熟時  
有成就熟時  
解脫於業生  
生等同虛空  
復次祕密主  
位威驗現前三昧所趣如是五者徃昔諸佛  
成菩提法界虛空行本所誓願度脫無餘衆  
生界爲欲利益安樂彼真言門修菩薩行諸

彼皆現世界  
悉是生滅法  
業生悉已斷  
及佛聲聞衆  
超越於三時  
超越於三時  
從意語身生  
等正覺所說  
佛子衆三昧  
從業而獲果  
清淨離於想  
真言過劫數  
世間之所傳  
真言過劫數  
世間之所傳  
自在轉諸業  
心無自性故  
有成就熟時  
有成就熟時  
解脫於業生  
生等同虛空  
復次祕密主  
位威驗現前三昧所趣如是五者徃昔諸佛  
成菩提法界虛空行本所誓願度脫無餘衆  
生界爲欲利益安樂彼真言門修菩薩行諸

菩薩故金剛手言如是世尊願樂欲聞時薄  
伽梵以偈頌曰

最初正等覺 敷置曼茶羅 密中之祕密  
大悲胎藏生 及無量世間 出世曼茶羅  
彼所有圖像 次第說當聽 四方普周市  
一門及通道 金剛印遍嚴 中羯磨金剛  
其上妙蓮華 開敷含果實 於彼大蓮印  
大空點莊嚴 八葉悉圓整 善好具鬚繁  
十二支生句 普遍華臺中 其上兩足尊  
導師成正覺 以八曼茶羅 眷屬自圍繞  
當知此最初 各如其本教 慈生曼茶羅  
各如其本教 復次祕密主 從此流諸壇  
復次祕密主 內現商法色 事業形悉地  
內現商法色 如來曼茶羅 猶如淨圓月  
一切佛三角 在於白蓮華 空點爲標幟  
空點爲標幟 金剛印圍繞 從彼真言主

賢五

十

周市放光明 以無疑慮心 普遍而流出  
復次祕密主 觀世自在者 祕密曼茶羅  
佛子一心聽 普遍四方相 中吉祥商法  
出生鉢疊華 開敷含果實 上表金剛慧  
承以大蓮印 布一切種子 善巧以爲種  
多羅毗俱知 及與大勢至 明妃資財主  
及與大勢至 得自在者印 皆在曼茶羅  
諸吉祥受教 殊妙作標相 何耶揭哩婆  
如法住三角 畏在明王邊 曼茶羅圍繞  
當在明王邊 巧慧者安立 嚴好初日暉  
今說第二壇 復次祕密主 復次祕密主  
正等四方相 金剛印圍繞 皆在曼茶羅  
内心蓮華敷 臨現迦羅奢 何耶揭哩婆  
一切妙金色 周市自莊嚴 聲音妙絕妙  
光色如淨月 亦以大空點 周市自莊嚴  
上表大風印 燔燄猶玄雲 音聲妙絕妙  
空點爲標幟 鼓動幢幡相 其上生猛焰

同於劫灾火

而作三角形 三角而圍之 光曼相周普  
晨朝日暉色 是中鉢頭摩 朱黯猶劫火  
彼上金剛印 流散發焰暉 持以許字聲  
勝妙種子字 先佛說是法 勤勇曼茶羅  
部母商憇羅 及金剛部王 金剛鉤素支  
大德持明王 一切皆於此 大曼茶羅中  
印壇諸佛子 形色各如次 隨類而相應  
諸業善成就 復次我所說 金剛自在者  
謂虛空無垢 寂然大金剛 徒住與名稱  
大忿大迅利 妙金剛金剛 及住無戲論  
蓮華及廣眼 是等曼茶羅 所說白黃赤  
無量虛空步 乃至黑色等 印形及所餘 三戟一股印  
二首皆五峯 或執金剛髮 隨色類區別  
一切作種子 大福德當知 不動曼茶羅

風輪與火俱 依涅哩底方 大日如來下  
及種子圍繞 微妙大慧力 或復霸索印  
具慧者安布 繞以金剛印 謂在風輪中  
先說曼茶羅 而住於三處 復次祕密主  
諸佛菩薩母 諸佛菩薩母 安置壇形像  
方正真金色 今當示尊相 金剛印圍繞  
大如如意寶尊 中置如來頂 最勝曼茶羅  
圓白而四出 超越於中分 金剛印圍繞  
復次應諦聽 自住光焰中 最勝曼茶羅  
釋迦師子壇 滿一切希願 金剛印圍繞  
四方相均等 如前金剛印 周遍皆黃暉  
謂大因陀羅 大鉢具光焰  
架染錫杖等 置之如次第

五種如來頂 諦聽今當說 白傘以傘印  
具慧者勝項 圍以大慧刀 普遍皆流光  
最勝頂輪印 除障頂鉤印 大士頂髻相  
是名火聚印 廣生跋折羅 觀察知像類  
無量聲商法 第十五 發生以蓮華 十三 豐相摩尼珠  
佛眼次當觀 頂髻遍黃色 圍以跋折羅  
無能勝妃印 以手持蓮華 無能勝大口  
而在黑蓮上 淨境界之行 所謂淨居天  
置彼諸印相 菩薩應諦聽 所謂思惟手  
善手及笑手 華手虛空手 畫之如法則  
地神迦羅奢 圓白金剛圍 請召火天印  
當以大仙手 迦攝驕答摩 末建擎竭伽  
婆私倪刺婆 各如其次第 應畫韋陀手  
而居火壇內 閻摩但荼印 常處風輪中  
沒栗底鈴印 黑夜計都印 濟達羅輸羅

大梵妃蓮華 俱摩利鑠底 比瑟女輪印  
當知焰摩后 以沒揭羅印 嬌吠離耶后  
周劫跋羅印 如是等皆在 風曼茶羅中  
烏鵲及婆搥 野干等圍繞 若欲成悉地  
依法以圖之 嬌摩羅燦底 難徒跋難陀  
皆具清潭色 夾輔門廂衛 密雲興電俱  
商羯羅三戟 妃作鉢胝印 在釋師子壇  
淨白蓮華敷 日天金剛輪 月天迦羅奢  
社耶毗社耶 在因陀羅輪 風方風幢印  
縛嚕擎羅索 而在圓壇中 妙音樂器印  
種子字環繞 如是等標誌 汝大我應知  
釋師子眷屬 今已略宣說 如次曼茶羅  
施願金剛壇 四方相均普 術以金剛印

當於彼中作妙善青蓮印如法布種子嚴飾以青蓮光網以鉤印青蓮而未敷妙音具大慧當知彼密印優波輸羅印彼招召使者園以青蓮華復次南方印謂真陀羅尼當知彼眷屬我今廣宣說聖者施無畏火生曼茶羅智者曼殊音圖作勤勇衆寶冠持寶印無垢光童子所說諸使者所有諸奉教皆差揭梨印

內心復安置智者曼殊音而以爲種子復於其四傍各如其次第

本真言園之圖作勤勇衆各如其次第復於其四傍皆住蓮華上在曼茶羅中

發起手爲相大慈生菩薩應以執華手悲念在心上垂屈火輪手遍在諸指端作施諸願手甘露水流注持如意珠子皆住蓮華上在曼茶羅中

北方地藏尊密印次當說在因陀羅壇於彼建大幢密印之形像無量無數衆彼諸慕達羅

先作莊嚴座大蓮發光焰大寶在其端是名爲最勝間錯備衆色是名爲最勝上首諸眷屬

密印次當說復當殷勤作三股金剛印持地於寶上五股金剛印堅意於寶上羯磨金剛印

除一切蓋障住於大輪中翼從端嚴衆祕密之標誌次第應圖畫除疑以寶瓶置一股金剛圓白悅意壇大白蓮華座置大慧刀印

如是堅利刃 鋒銳猶冰霜 白種子爲種  
智者當安布 及畫諸眷屬 印形如法教  
虛空無垢尊 應當以輪印 輪像自圍繞  
具足在風壇 在虛空慧商法 在風曼茶羅  
清淨慧白蓮 在風曼茶羅 行慧之印相  
當以碑礎寶 上挿青蓮華 在風曼茶羅  
安慧金剛蓮 在風曼茶羅 略說佛祕藏  
諸尊密印竟

### 入祕密曼茶羅法品第十二

爾時世尊又復宣說入祕密曼茶羅法優陀

那曰

真言遍學者 通達祕密壇 如法爲弟子  
燒盡一切罪 壽命悉焚滅 令彼不復生  
同於灰燼已 彼壽命還復 謂以字燒字  
因字而更生 一切壽及生 清淨遍無垢

以十二支句 而作於彼器 如是三昧耶  
一切諸如來 菩薩救世者 及佛聲聞衆  
乃至諸世間 平等不違逆 解此平等誓  
祕密曼茶羅 入一切法教 諸壇得自在  
我身等同彼 真言者亦然 以不相異故  
說名三昧耶

### 入祕密曼茶羅位品第十三

爾時大日世尊入於等至三昧觀未來世諸  
衆生故住於定中即時諸佛國土地平如掌

五寶間錯懸大寶蓋莊嚴門標衆色旒蘇其

真言

十六

相長廣寶鈴白拂名衣幡珮綺絢垂布而校  
飾之於八方隅建摩尼幢八功德水芬馥盈  
滿無量衆鳥鶯鶯鵝鶴出和雅音種種浴池  
時華雜樹敷榮間列芳茂嚴好八方合繫五  
寶瓔繩其地柔軟猶如綿纊觸踐之者皆受

快樂無量樂器自然諧韻其聲微妙人所樂聞無量菩薩隨福所感宮室殿堂意生之座如來信解願力所生法界標幟大蓮華王出現如來法界性身安住其中隨諸衆生種種性欲令得歡喜時彼如來一切支分無障礙力從十智力信解所生無量形色莊嚴之相無數百千俱胝那由他劫布施持戒忍辱精進禪定智慧諸度功德所資長身即時出現彼出現已於諸世界大衆會中發大音聲而說偈言

諸佛甚奇特 權智不思議 無阿賴耶慧  
含藏說諸法 若解無所得 諸法之法相  
彼無得而得 得諸佛導師

說如是音聲已還入如來不思議法身爾時世尊復告執金剛祕密主言善男子諦聽內

心曼茶羅祕密主彼身地即是法界自性真言密印加持而加持之以本性清淨故羯磨金剛所護持故淨除一切塵垢我人衆生壽者意生儒童造立者等株杌過患方壇四門四向通達周旋界道內現意生八葉大蓮華王抽莖敷繁縝端妙其中如來一切世間最尊特身超越身語意地至於心地逮得殊勝悅意之果於彼東方寶幢如來南方開敷華王如來北方鼓音如來西方無量壽如來東南方普賢菩薩東北方觀自在菩薩西南方妙吉祥童子西北方慈氏菩薩一切繁中佛菩薩母六波羅蜜三昧眷屬而自莊嚴下列持明諸忿怒衆持金剛主菩薩以爲其莖處於無盡大海一切地居天等其數無量而環繞之爾時行者爲成三昧耶故應以意生

香華燈明塗香種種肴膳一切皆以獻之優

陀那曰

真言者誠諦 圖畫曼茶羅 自身爲大我

羅字淨諸垢

安住瑜伽座

尋念諸如來

頂授諸弟子

阿字大空點

智者傳妙華

令散於自身

爲說內所見

行人宗奉處

此最上壇故 應與三昧耶

祕密八印品第十四

爾時毗盧遮那世尊復觀諸大衆會告執金

剛祕密主言佛子有祕密八印最爲祕密聖

天之位威神所同自真言道以爲標幟圖具

曼茶羅如本尊相應若依法教於真言門修

菩薩行諸菩薩應如是知自身住本尊形堅

固不動知本尊已如本尊住而得悉地云何

八印謂以智慧三昧手作空心合掌而散風

寶五

十

輪地輪如放光焰是世尊本威德生印其曼

茶羅三角而具光明彼真言曰

南麼三曼多勃默喻一噬嚙二莎訶

即以此印而屈風輪在虛空輪上如嚙字形  
是世尊金剛不壞印其曼茶羅如嚙字相有

金剛光彼真言曰

南麼三曼多勃默喻一餽嚙急呼莎訶

復以初印而散水輪火輪是名蓮華藏印其  
曼茶羅如月輪相以波頭摩華而圍繞之彼

真言曰

南麼三曼多勃默喻南一繆索二莎訶

即以此印屈二地輪入於掌中是如來萬德  
莊嚴印其曼茶羅猶如半月形以大空點圍

之彼真言曰

南麼三曼多勃默喻南一領鶴二莎訶

復以定慧手作未開敷華合掌建立二虛空

輪而稍屈之是如來一切支分生印其曼茶羅如迦羅捨滿月之形金剛圍之彼真言曰南麼三曼多勃駛喃一暗惡二莎訶

即以此印屈其火輪餘相如前是世尊陀羅尼印其曼茶羅猶如彩虹而遍圍賢五十九之垂金剛

旛彼真言曰

南麼三曼多勃駛喃一摩訶引瑜伽輕瑜擬宣以寧上聲瑜詣說覆三欠若剴計四莎訶沒嚶二合底沫羅駄那羯囉三駄羅也薩錢四薄伽輕縛底五阿去迦引羅縛底六三麼曳

七莎訶

復以虛心合掌開啟火輪其地輪空輪和合相持是謂如來法住印其曼茶羅猶如虛空以雜色圍之有二空點彼真言曰南麼三曼多勃駛喃一阿去吠娜尾泥二莎

訶

同前虛心合掌以智慧三昧手互相加持而自旋轉是謂世尊迅疾持印其曼茶羅亦如虛空而用青點嚴之彼真言曰

南麼三曼多勃駛喃一摩訶引瑜伽輕瑜擬

切以寧上聲瑜詣說覆三欠若剴計四莎訶祕密主是名如來祕密印最勝祕密不應輒授與人除已灌頂其性調柔精勤堅固發殊勝願恭敬師長念恩德者內外清淨捨自身命而求法者

持明禁戒品第十五

爾時金剛手復以偈頌請問大日世尊持明禁戒爲真言門修善薩行諸菩薩故云何成禁戒 云何住尸羅 云何隨所住修行離諸著 修行幾時月 禁戒得終竟

住於何法教 而知彼威德 離時方作業  
及法非法等 云何而速成 願佛說其量  
先佛所宣說 今得於悉地 我問一切智  
正覺兩足尊 爲未來衆生 人中尊證知  
是時薄伽梵毗盧遮那哀愍衆生故而說偈

寶五

言

善哉勤勇士 大德持金剛 所說殊勝戒  
古佛所開演 緣明所起戒 住戒如正覺  
令得成悉地 爲利世間故 等起自真實  
不生疑慮心 常住於等引 修行戒當竟

第四月風輪 行者常服風 結轉法輪印  
攝心以持誦 金剛水輪觀 依住於瑜伽  
是爲第五月 遠離得非得 行者無所著  
等同三菩提 和合風火輪 出過衆過患  
復一月持誦 亦捨利非利 結轉法輪印  
摩睺毗舍遮 遠住而敬禮 依住於瑜伽  
皆悉奉教命 彼常得如是 行者無所著  
持明諸靈仙 翱侍其左右 一切爲守護  
不善爲障者 羅刹七母等 人天藥草神  
恭敬而遠之 見是處光明 隨所命當作  
等礫石衆寶 乃至滿落叉 所說真言者  
畢於時月等 禁戒量終竟 最初金輪觀

隨所住法教 皆依明禁故 等正覺真子  
一切得自在 調伏難降者 如大執金剛  
饒益諸群生 同於觀世音 經逾六月已  
隨所願成果 常當於自他 悲愍而救護  
阿闍梨真實智品第十六

爾時持金剛者次復請問大日世尊諸曼茶羅真言之心而說偈言

云何爲一切 真言實語心 云何而解了  
說名阿闍梨 爾時薄伽梵 大毗盧遮那  
慰喻金剛手 善哉摩訶薩 令彼心歡喜

復告如是言 解祕中最祕 真言智大心  
今爲汝宣說 一心應諦聽 所謂阿字者

一切真言心 從此遍流出 無量諸真言  
一切戲論息 能生巧智慧 祕密主何等

一切真語心 佛兩足尊說 阿字名種子

故一切如是 安住諸支分 如相應布已  
依法皆遍授 由彼本初字 遍在增加字  
衆字以成音 支體由是生 故此遍一切  
身生種種德 今說所分布 佛子一心聽  
以心而作心 餘以布支分 一切如是作  
即同於我體 安住瑜伽座 尋念諸如來  
若於此法教 解斯廣大智 正覺大功德  
說爲阿闍梨 是即爲如來 亦即名爲佛  
菩薩及梵天 毗紐摩醯羅 日月天水天  
帝釋世間主 黑夜焰摩等 地神與妙音  
第五 梵志及常俗 亦名梵行者 漏盡比丘衆  
吉祥持祕密 一切智見者 法自在財富  
若住菩提心 及與聲智性 不著一切法  
說名遍一切 即是真語者 持吉祥真言  
真實語之王 持執金剛印 所有諸字輪

若在於支分 當知住眉間 斋字金剛句  
娑字在膺下 是謂蓮華句 我即同心位  
一切處自在 普遍於種種 有情及非情  
阿字第一命 講字名爲水 羅字名爲火  
許字名忿怒 怯字同虛空 所謂極空點  
知此最真實 說名阿闍梨 故應具方便  
了知佛所說 常作精勤修 當得不死句  
布字品第十七

爾時世尊復告金剛手言

復次祕密主 諸佛所宣說 安布諸字門  
佛子一心聽 迦字在咽下 怯字在齶上  
哦字以爲頭 伽字在喉中 遮字爲舌根  
車字在舌中 若字爲舌端 社字舌生處  
吒字以爲脣 呷字應知髀 摯字說爲腰  
荼字以安坐 多字最後分 他字應知腹

勿日  
際也

大毗盧遮那成佛神變加持經卷第五

音釋

娜字爲二手 驂字名爲脇 波字以爲背  
頗字應知胷 麻字爲二肘 婆字爲臂下  
莽字住於心 耶字陰藏相 羅字名爲眼  
邏字爲廣額 羔伊在二臂 塞鳥爲二脣  
翳藹爲二耳 汗奧爲二頰 暗字菩提句  
惡字般涅槃 知是一切法 行者成正覺  
一切智資財 常在於其心 世號一切智  
是謂薩婆若

參桑感  
穆切  
齒詣  
陷竹咸切  
亡犯  
喎音破  
五丑切  
奴拔  
切  
居勾  
嚙其虐  
牒涉章  
切  
尼厄  
六  
揭切  
之恩  
去猶  
旅力求切  
寐  
也  
絳黃  
文也  
醉常  
至也  
醇常  
倫切  
脾身禮  
資  
四資