

大乘密嚴經卷下

染十

唐中天竺國沙門地婆訶羅奉 詔譯

自識境界品第七

根境和合意等和合而有識生本無有我如衣與華和合而有香氣未和合時無香可得是故當知但唯有識心及心法無別有我如

爾時金剛藏菩薩摩訶薩遍觀十方從髻觀中放大光明其光普照一切國土及密嚴中

諸菩薩衆放斯光已即告如實見菩薩言仁

染十

主雪山之中有一惡獸名爲能害變詐百千以取諸獸殺之而食若見牝鹿有子之者便爲子聲悲鳴相呼若見牡鹿便現有角與其相似而往親附彼無驚懼殺而食之見牛馬等種種諸獸悉同彼形而肆其惡仁主一切獸變種種形著我之人所執我相各各差別乃至極小猶如微塵仁主是諸我執於何而住不住於餘但住自識計我之人言我與意

薩諸善知識展轉遠離無歸向時違背聖道失於己利於三乘中乃至不得一乘之法爲取所縛不見真諦不得預於密嚴之土乃至名字亦不得聞仁主諸觀行人咸於此識淨除我見汝及諸菩薩摩訶薩亦應如是既自

勤修復爲人說令其速入密嚴佛土

阿賴耶微密品第八

爾時衆中有菩薩名曰寶手白衆色最勝王  
言王應請問金剛藏住三昧者一切世間所  
有衆法離諸分別及以名字不相應名相應  
卷十  
之名彼法自性於何而住此諸佛子專心願  
聞時衆色最勝王即隨其義而問之曰

名想等境界 一切世間法 爲唯是分別  
爲離分別有 如其所立名 是名何所住  
金剛自在者 願爲我宣說

爾時金剛藏菩薩摩訶薩以偈答言

世間種種法 一切唯有名 但想所安立  
離名無別義 四蘊唯名字 是故說爲名  
如名摩納婆 但名無有體 佛及諸佛子  
說名唯在相 離相而有名 不作是分別

是故依於相 分別種種名 譬如祇吐等  
此皆無有實 凡夫所分別 莫不皆依相  
是故世間法 離相即皆無 瓶衣車乘等  
名言所分別 色相雖可說 體性無所有  
世間衆色法 但相無有餘 唯依相立名  
是名無實事 王應觀世法 離名無所有  
但以分別心 而生於取著 若離於分別  
取著即不生 無生即轉依 證於無盡法  
是故大王等 常應觀想事 但是分別心  
離此即無有 形相體增長 散壞質與身  
卷十  
如是等衆名 皆唯色之想 想名及分別  
體性本無異 隨於世俗義 建立而不同  
若捨離名字 而求於物體 過去及未來  
此皆無所得 能知諸識起 無有所知法  
所知唯是名 世法悉如是 以名分別法

法不稱於名 諸法性如是 不住於分別  
以法唯名故 想即無有體 想無名亦無  
何處有分別 若得無分別 身心恒寂靜  
如木火燒已 畢竟不復生 譬如人負擔  
是人名擔者 隨其擔有殊 擔者相差別  
名如所擔物 分別名擔者 以名種種故  
分別各不同 如見杌爲人 見人以爲杌  
人杌二分別 但有於名字 諸大和合中  
分別以爲色 若離於諸大 色性即無有  
如德依瓶處 瓶依名亦然 捎名而取瓶  
瓶終不可得 瓶不住瓶體 名豈住於名  
二合生分別 名量亦非有 住於如是定  
其心不動搖 譬如金石等 本來無水相  
與火共和合 若水而流動 藏識亦如是  
體非流轉法 諸識共相應 與法同流轉

如鐵因磁石 周回而轉移 二俱無有思  
狀若有思覺 賴耶與七識 當知亦復然  
習繩之所繫 無人而若有 普遍眾生身  
周行諸險趣 如鐵與磁石 展轉不相知  
或離於險道 而得住諸地 神通自在力  
如幻首楞嚴 乃至陀羅尼 莫不皆成滿  
讚佛實功德 以之爲供養 或現無量身  
一身無量手 肩頭口及舌 展轉皆無量  
往詣十方國 供養諸如來 或雨眾妙華  
寶衣及瓔珞 其積甚高廣 如須彌等山  
供養於如來 及以諸菩薩 或作寶宮殿  
如雲備眾彩 化現諸天女 遊處於其中  
妓樂眾妙音 供養於諸佛 或與佛菩薩  
遊止常共俱 一切眾魔怨 自在而降伏  
得自證三昧 已轉於所依 閣揚五種法

八識及無我 相續無暫停 一心而供養  
或現身爲小 其量如微塵 復現爲大身  
無邊不可測 種種諸色相 以供養如來  
或於自身中 普納諸世界 復以諸世界  
置之於芥子 大海爲牛跡 牛跡海亦然  
是中諸眾生 身心無所娆 一切所資用  
平等而饒益 如日月如地 如水及火風  
又如大寶洲 亦如良妙藥 諸法不生滅  
不斷亦不常 一異及來出 如是悉無有  
妄立種種名 是爲遍計性 諸法猶如幻  
如夢與乾城 陽焰水中月 火輪雲電等  
此中妄所取 是爲遍計性 種種諸名字  
說於種種法 此皆無所有 是爲遍計性  
一切世間法 不離於名色 斯皆但有名  
離名無別義 如是遍計性 我說爲世間

眼色等爲緣 而起三和合 聲依桴鼓發  
芽從地種生 宮殿及瓶衣 無非眾緣起  
眾生若諸法 此悉依他性 若法是無漏  
其義不可捨 證智所從生 此性名真實  
諸法相差別 已說其自性 若離自性門  
諸法不明了 如人以眾物 幻作種種形  
色相雖不同 性皆無決定 世事悉如是  
種種皆非實 妄情之所執 遍計無有餘  
譬如摩尼寶 隨色而像現 世間亦復然  
但隨分別有 體用無所在 是爲遍計性  
如乾闥婆城 非城而似城 亦非無有因  
而能如是見 世間種種物 應知悉亦然  
日月及諸山 屋宅煙雲等 體相各差別  
未嘗有雜亂 自他及與共 體性皆不成  
但是所分別 遍計之自性 諸物非因生

亦非無有因若有若非有此皆情所執  
名依於相起二從分別生正智及如如  
遠離於分別心如相顯現相爲意所依  
意及五心生猶如海波浪習氣無有始  
境界亦復然心因習氣生境令心惑亂  
依止賴耶識一切諸種子心如境界現  
是說爲世間七識阿賴耶展轉力相生  
如是八種識不常亦不斷一切諸世間  
似有而安布有計諸衆生我等三和合  
發生種種識分別於諸境或有妄計言  
作者業因故生於梵天等內外諸世間  
世間非作者業及微塵作但是阿賴耶  
變現似於境藏識非緣作藏亦不作緣  
諸識雖流轉無有三和合賴耶體常住  
衆識與之俱如輪與水精亦如星共月

從此生習氣新新自增長復增長餘識  
餘識亦復然如是常輪轉悟者心方息  
譬如火燒木漸次而轉移此木旣已燒  
復更燒餘木依止賴耶識無漏心亦然  
漸除諸有漏永息輪回法此是現法樂  
三昧之境界衆聖由斯道普詣十方國  
如金在鑛中無有能見金智者善陶練  
其金乃明顯藏識亦如是習氣之所纏  
三昧淨除已定者常明見如酪未鑛搖  
酥終不可得是故諸智者密嚴諸定者  
藏識亦如是諸識所纏覆密嚴諸定者  
勤觀乃能得密嚴是大明妙智之殊稱  
佛子勤修習當生此國中色及無色界  
空識非非想於彼常勤修而來生此處  
此中諸佛子威光猶日月住於修行地

演說相應旨　如來所證法　隨見而轉依  
一切佛世尊　灌頂授其位　雖住密嚴土  
應物隨所宜　在空而變化　若見或聞法  
爾時金剛藏菩薩摩訶薩復告大衆諸仁者  
阿賴耶識從無始來爲戲論熏習諸業所繫  
卷十  
輪回不已如海因風起諸識浪恒生恒滅不斷不常而諸衆生不自覺知隨於自識現衆  
境界若自了知如火焚薪即皆息滅入無漏  
位名爲聖人諸仁者阿賴耶識變似衆境彌  
於世間染意攀緣執我我所諸識於境各各  
了別諸仁者心積集業意亦復然意識了知  
種種諸法五識分別現前境界如腎目者見  
似毛輪於似色心中非色計色諸仁者如摩  
尼寶體性清淨若有置於日月光中隨其所  
應各兩其物阿賴耶識亦復如是是諸如來

清淨之藏與習氣合變似衆色周於世間若  
無漏相應即兩一切諸功德法如乳變異而  
成於酪乃至酪漿阿賴耶識亦復如是變似  
一切世間衆色如醫目者以醫病故見似毛  
輪一切衆生亦復如是以習氣醫住藏識眼  
生諸似色此所見色譬如陽焰遠離有無皆  
阿賴耶之所變現諸仁者依於眼色有似色  
識如幻而生住於眼中其相飄動如熱時焰  
諸仁者一切衆色皆阿賴耶與色習相應變  
似其相非別有體同於愚夫妄所分別諸仁  
者一切衆生若坐若卧若行若立惛醉睡眠  
乃至狂走莫不皆是阿賴耶識譬如盛日舒  
光燭地氣蒸飄動猶如水流渴獸迷惑向之  
奔走阿賴耶識亦復如是體性非色而似色  
現分別之人妄生取著如磁石力令鐵轉移

雖無有心似有心者阿賴耶識亦復如是爲生死法之所攝持往來諸趣非我似我如水中有物雖無思覺而隨於水流動不住阿賴耶識亦復如是雖無分別依身運行如有二象揔力而闡若一被傷退而不復阿賴耶識應知亦然斷諸染分更不流轉譬如蓮華出離於泥皎潔清淨離諸塵垢諸天貴人見之珍敬阿賴耶識亦復如是出習氣泥而得明潔爲諸佛菩薩大人所重如有妙寶世所希絕在愚下人邊常被汚賤智者得已獻之於王用飾寶冠爲王所戴阿賴耶識亦復如是諸如來清淨種性於凡夫位恒被雜染菩薩證已斷諸習氣乃至成佛常所寶持如美玉在水蠹衣所覆阿賴耶識亦復如是在生死海爲諸惡習覆而不現諸仁者阿賴耶識

有能取所取二種相生如蛇有二頭所樂同往此亦如是與色相俱世間之人取之爲色或計我我所若有若無能作世間於世自在諸仁者阿賴耶識雖種種變現而性甚深無智之人不能覺了譬如幻師幻作諸獸或行或走相似衆生都無定實阿賴耶識亦復如是幻作種種世間衆生而無實事凡愚不了妄生取著起微塵勝性自在丈夫有無等見諸仁者意能分別一切世間是分別見如畫中質如雲中形如翳夢者所見之物如因陀羅弓如乾闥婆城如谷響音如陽焰水如川影樹如池像月分別之人於阿賴耶如是妄取若有於此能正觀察知諸世間皆是自心是分別見即皆轉滅諸仁者阿賴耶識是意等諸法習氣所依爲分別心之所擾濁若離

分別即成無漏無漏即常猶如虛空若諸菩薩於阿賴耶而得三昧則生無漏禪定解脫方便力自在神通如是等諸功德法十究竟願意生之身轉於所依識界常住同虛空性不壞不盡諸仁者如來普見一切世間無有增減般涅槃者非是壞滅亦無非衆生而今始生十方國土同一法性諸佛出世不出世間一切諸法住於法性不常不斷若解脫者衆生界滅即壞如來一切智性去來今佛所知之法不得平等又若涅槃衆生滅者誰離於苦有餘無餘降魔等事皆是妄說是故當知諸觀行者證於解脫其身常住離衆有蘊滅諸習氣譬如熱鐵投之冷水熱勢雖除而鐵不壞此亦如是諸仁者阿賴耶海爲戲論麤重所擊五法三性諸識波浪相續而生所

有境界其相飄動於無義處中似義而現諸仁者阿賴耶識行於諸蘊稠林之中意爲先導意識決了色等衆境五識依根了現境界所取之境莫不皆是阿賴耶識諸仁者阿賴耶識與壽命暖觸和合而住意住於此識復住意所餘五識亦住自根諸仁者心意及識住於諸蘊爲業所牽流轉不息諸所有業因愛而起以業受身身復造業捨此身已更受餘身如步屈蟲行心及心法生於諸趣復更積集稠林之蘊諸仁者壽暖及識若捨於身<sup>卷十</sup>無覺知同於木石諸仁者藏識是心執我名意取諸境界說之爲識諸仁者心能持身意著諸趣意識遍了五現分別諸仁者藏識爲因生於諸識意及意識又從所緣無間而起五識復待增上緣生以同時自根爲增上

故諸仁者身如起屍亦如陽焰隨於諸行因緣爲轉非是虛妄亦非真實爲愛所牽性空無我諸仁者意等諸識與心共生五識復與意識同生如是恒時大地俱轉諸仁者阿賴耶識爲愛所熏而得增長自增長已復增餘

識如輪不絕以諸識故衆趣得生於諸趣中識復增長識與世間更互爲因如河中流前後不斷如芽與種相續而生各各差別分明顯現識行亦爾三和合已復更和合差別而生無有斷絕內外衆法因茲而起一切凡夫不了自心汝諸佛子應勤觀察爾時衆色最勝王等復向金剛藏菩薩摩訶薩而作是言金剛三昧藏 得無所畏者 善入於密嚴能演一切法 佛及諸佛子 三昧正思惟所見諸法相 微妙最無比 惟願大智者

爲我等宣說 尊者恒安住 摩尼月藏宮坐於師子座 菩薩衆圍繞 願爲諸瑜祇說密嚴定法 此是月幢佛 爲衆所開演彼衆當來此 願說而無倦

爾時月幢世尊無量分身在於欲色諸天宮殿有無央數菩薩及諸天等圍繞供養說密嚴中諸無畏者所修觀行實相之法彼諸菩薩聞說是已得內證智相應三昧心不樂於正位之樂不住實際即於定中互相觀察心各念言其誰已見證於實相觀行之首云何而得見斯人乎心生渴仰僉然而住彼諸佛子復更思惟何者是定云何非定於何所定孰是其定所待之緣作是念已以三昧力見密嚴土中菩薩之王首戴寶冠三十二相以爲嚴飾彼諸菩薩便從定起著上好衣從他

方無量佛國而來此會一心瞻仰金剛藏尊  
爾時金剛藏菩薩摩訶薩周顧四方見諸大  
衆便生覺念將欲說法熙怡微笑發和雅音  
而說偈言

汝等諸佛子 咸應一心聽 定境難可思  
非分別所了 定及於定者 定緣亦復然  
離諸欲不善 而有於覺觀 寂靜生喜樂  
是謂初入禪 如是漸次第 四八至于十  
外道著我者 常修此諸定 一切聲聞衆  
辟支佛亦然 了知於世間 諸法之自相  
蘊處如空宅 此中無有我 無思無動作  
如機關起屍 但有三和合 本無能作者  
外道修定人 起於空性見 此人迷法相  
壞於一切法 若有能修行 如來微妙定  
善知蘊無我 諸見悉除滅 一切唯有識

諸法相皆無 無能相所相  
分析至微塵 此皆無所住 無界亦無蘊  
皆從分別生 不知其性者 取於如是相  
惡色與好色 似色餘亦然 譬如虛空中  
雲霓等衆彩 思惟如骨鏹 遍滿於世間  
及遍處想觀 觀於諸大等 身有色無色  
定者常諦思 若於緣一心 即緣說清淨  
如其所分別 即彼成所緣 非定非定者  
妄計以爲定 定者在定中 了世皆藏識  
法及諸法相 一切皆除遣 獲於勝定者  
善說於諸定 破諸修定人 妄智所知法  
若人生小智 取法及於我 自謂誠諦言  
善巧說諸法 計著諸法相  
無能相所相 妄生差別見 甜性能除熱  
善巧說諸法 計著諸法相  
無能相所相 妄生差別見 苦醋鹹止淡  
善巧說諸法 計著諸法相  
無能相所相 妄生差別見 辛物變於冷  
善巧說諸法 計著諸法相  
無能相所相 妄生差別見 鹹能起風疾

身中有痰熱 共生於瘧病 或復但因風  
或三和合起 以病各差別 良醫說衆方  
石蜜并六分 庚沙諸食等 能除衆生身  
種種諸瘧病 若法有自性 及以諸相者  
藥無除病能 痘者不應差 云何世人見  
服藥病除愈 禁十 定者觀世間 但是賴耶識  
變異而流轉 譬如衆幻獸 無能相所相  
蘊與於蘊者 亦無支分殊 及以有支分  
世中無能作 而作於世間 亦非散十方  
微塵之所聚 非初最微細 漸次大如指  
二指或復三 諸物轉和合 求那各差別  
如是義皆無 非時非勝性 及三法所作  
亦非無有因 自然而得有 斯由業習氣  
擾濁於内心 依心及眼根 種種妄分別  
意與於意識 及以阿賴耶 普現於世間

如幻作衆物 瓶等衆境界 悉以心爲體  
非匏似匏現 是故說爲空 世間所有色  
諸天宮殿等 皆是阿賴耶 變異而可見  
衆生身所有 從頭至手足 頓生或漸次  
無非阿賴耶 習氣濁於心 凡愚不能了  
此性非是有 亦復非是空 如人以諸物  
擊破於瓶等 物體若是空 即無能所破  
譬如須彌量 我見未爲惡 懈慢而著空  
此惡過於彼 空性隨應說 不應演非處  
若演於非處 甘露即爲毒 一切諸衆生  
生於種種見 欲令斷諸見 爲說於空理  
聞空執爲實 不能斷諸見 此見不可除  
如病醫所捨 譬如火燒木 木盡火不留  
見木若已燒 空火亦應滅 生於智慧火  
諸見得滅時 普燒諸煩惱 一切皆清淨

牟尼以此智密嚴而解脫不見以免角  
繩壞於大山曾無石女兒執箭射於物  
未聞欲鬪戰而求兔角弓誰復須宮室  
令石女兒造一切法空性與法常同體  
始於胎藏時色生便滅壞離空無有色  
離色無有空卷十如月與光明始終恒不異  
諸法亦如是空性與之一展轉無差別  
所爲皆得成是身如死屍本來無自性  
恒爲愛繩縛境界所牽動佛說於空理  
爲欲斷諸見汝等有智人宜應一心學  
譬如工幻者以諸呪術力草木等衆緣  
隨意之所作依於眼及愛作意色與明  
如是眼識生如幻亦如焰是識無來處  
去亦無處所諸識性如是不應著有無  
譬如石女兒兔角毛輪等本來無有體

妄立於名字師子熊羆類此皆無有角  
何故不分別唯言兔角無善巧談論者  
豈不能宣說古先諸智人但說兔無角  
惑者妄分別如瘡及聾瞽斯人無現智  
不能自證法但隨他語轉何用分別爲  
若離於分別當生密嚴土一心正定中  
普現十方國譬如天宮殿衆星及日月  
依止須彌山風力所持運七識亦如是  
依於阿賴耶習氣之所持處處恒流轉  
譬如依大地發生種種物一切諸含情  
乃至衆珍寶卷十藏識亦如是衆識之所依  
譬如孔雀鳥毛羽多光色雄雌相愛樂  
鼓舞共歡遊定者觀賴耶應知亦如是  
種子及諸法展轉相依住譬如百川流  
日夜歸大海川流無有盡海亦不分別

藏識亦如是 甚深無有涯 諸識之習氣  
日夜常歸往 如地有衆寶 及餘種種物  
給施諸衆生 隨其所資用 藏識亦如是  
與諸分別俱 增長於生死 轉依成正覺

善行清淨行 出過於十地 入如來地中

十力皆圓滿 正住於真際 常恒不壞滅  
如地無分別 應化無有窮 定者多迷取  
人鳥皆欣翫 執持識亦然 無慧離真實  
如是諸佛子 於義不善知 於義不善知  
妄言生決定 非法離間語 誑惑於衆生

諸法別異住 而別起言說 譬如工幻師  
善用於呪術 於無華菓處 現種種華菓  
如是佛菩薩 善巧方便智 世間別異住  
說種種教門 誘誨無終已 密嚴中顯現  
決定真實法 六界與十八

十二處丈夫 意繩之所牽 衆生以流轉  
八識諸界處 共起而和合 從於意繩轉  
前身復後身 佛說此丈夫 隨世因流轉  
是一切身者 繢生無斷絕

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說諸界處丈夫義  
已摩尼寶藏清淨宮中已得無畏諸大菩薩  
皆前頂禮又有無量佛菩薩衆從諸國土來  
此會者同聲讚曰善哉善哉衆中復有無量  
菩薩諸天及諸天女皆從座起合掌而立遞  
相瞻顧而說偈言

卷十  
一切定者中 惟仁爲上首 今爲諸菩薩  
說微妙丈夫 遠離於外道 著我等之論  
如仁所宣示 六界淨丈夫 但是諸界合  
隨因以流轉 譬如虛空中 有鳥跡明現  
亦如離於木 而火得熾然 空中鳥跡現

離木而有火 我及諸世間 未曾見是事  
鳥飛以羽翰 空中無有跡 仁者說丈夫  
與鳥跡相似 云何於諸有 得有輪回義  
而說界丈夫 常流轉生死 受諸苦樂果  
所作業無失 如農夫作業 未嘗不得果  
此果成熟已 後果當復生 身者亦復然  
住身修善行 前生後生處 恒受人天樂  
或常修福德 資糧爲佛因 解脫及諸度  
逮成於正覺 生天自在果 觀行見真義  
若離趣丈夫 一切悉無有 有丈夫流轉  
在於生死中 下從阿鼻獄 上至諸天處  
是業必生果 所作不唐捐 若内外世間  
互力而生起 此法似於彼 彼從於此生  
雖離趣丈夫 得有輪回者 如言石女子  
威儀而進退 兔角有銛利 沙中能出油

我及諸世間 未曾見是事  
空中無有跡 仁者說丈夫  
與鳥跡相似 云何於諸有 得有輪回義  
而說界丈夫 常流轉生死 受諸苦樂果  
所作業無失 如農夫作業 未嘗不得果  
此果成熟已 後果當復生 身者亦復然  
住身修善行 前生後生處 恒受人天樂  
或常修福德 資糧爲佛因 解脫及諸度  
逮成於正覺 生天自在果 觀行見真義  
若離趣丈夫 一切悉無有 有丈夫流轉  
在於生死中 下從阿鼻獄 上至諸天處  
是業必生果 所作不唐捐 若内外世間  
互力而生起 此法似於彼 彼從於此生  
雖離趣丈夫 得有輪回者 如言石女子  
威儀而進退 兔角有銛利 沙中能出油

爾時會中諸菩薩天及天女說是語已皆共  
供養所應供者金剛藏等并諸菩薩供養畢  
已復共同心而說偈言

法眼具無缺 因喻皆莊嚴 能伏他人論  
顯示自宗德 是故大精進 宜應速開演  
此會天人等 一心皆願聞

爾時金剛藏菩薩摩訶薩以偈答曰

此法深難思 分別不能及 瑜伽清淨理  
因喻所開敷 密嚴修定處 於中我宣說  
汝等諸天人 咸應一心聽

爾時金剛藏菩薩摩訶薩說是語已復向大  
樹緊那羅王而說偈言

大樹緊那羅 汝應知法性 諸法云何住  
性空無所有 如是見相應 於定不迷惑  
如飯一粒熟 餘粒即可知 諸法亦復然

知一即知彼 譬如鑽酪者 嘗之以指端  
如是諸法性 可以一觀察 法性非是有  
亦復非是空 藏識之所變 藏以空爲相  
爾時大樹緊那羅王以偈問曰

云何心量中 而有界丈夫 云何生諸界

堅濕及暖動

爾時金剛藏菩薩摩訶薩聞是語已偈答之

言

善哉大樹王 汝今作是問 欲令修行者  
其心詣真實 我今爲汝說 琴師應善聽  
汝昔乘宮殿 幷諸眷屬俱 鼓樂從空下  
而來詣佛所 汝手所鳴琴 瑰瓈以爲飾  
撫奏聲和雅 悅動於衆心 無量諸聲聞  
在佛所觀聽 不能持本志 各自起而舞  
時天冠大士 告迦葉等言 汝等離欲人

卷十

十

云何而舞戲 是時大迦葉 白彼天冠士  
菩薩有大力 譬如旋嵐風 聲聞無定智  
如黑山搖動 雖離惑分別 尚染習氣泥  
彼捨諸習氣 心淨當成佛 汝於微細境  
其心已通達 種種世論中 明了而決定  
善於諸地相 及佛清淨法 汝在宮殿中  
眷屬所圍遶 清淨而嚴好 譬如盛滿月  
能於修觀行 自在之衆中 問我界丈夫  
云何從心起 汝及諸佛子 咸應一心聽  
如其諸界內 心名爲丈夫 諸界因此生  
是義我當說 津潤生於水 炎盛生於火  
動搖諸作業 因斯起風界 從於色分齊  
有地及虛空 境界與諸習 識生而會聚  
相狀各不同 此爲生廣門  
諸有恒相續

爾時摩尼寶藏自在宮中持進菩薩與無量  
菩薩俱從座而起稽首作禮持諸妙供而以  
供養金剛藏等復張寶網彌覆其上同聲讚  
曰善哉善哉而說頌言

尊者住法雲 善入於佛地 能爲諸菩薩

卷十

十九

開示如來境

爾時大樹緊那羅王并諸姝女復持種種妙  
好供具以爲供養供養畢已偈讚之曰  
善哉金剛藏 得無所畏者 爲我等開演  
如來微妙法 今此摩尼殿 清淨最吉祥  
爾時聖者觀自在菩薩慈氏菩薩得大勢菩  
薩文殊師利菩薩寶髻菩薩天冠菩薩總持  
王菩薩一切義成菩薩如是等菩薩摩訶薩  
及餘無量修觀行者皆是佛子有大威德善  
能開示觀行之心悉從座起互相觀察向金

剛藏菩薩摩訶薩而說偈言

惟願金剛等 顯示於法眼 尊者善地相  
一切咸綜知 如來常念持 佛子所宗敬  
今此大力衆 同心而勸請 瑜伽自在者  
願示於密嚴 普令諸世間 得所未曾有  
此法最清淨 遠離於言說 化佛諸菩薩  
經中未門演 諸聖現法樂 見真無漏界  
自覺智所行 清淨最無比 具足衆三昧  
及以陀羅尼 諸自在解脫 意生身十種  
嚴淨佛國土 不可思議數 佛及諸菩薩  
身量如微塵 乃至如毛端 百分中之一  
密嚴佛國土 諸土中最勝 如是觀行者  
來生於是間 此皆何所因 佛子願宣說  
爾時金剛藏菩薩摩訶薩三十二相八十種  
好莊嚴其身爲欲宣示無分別離分別先佛

法眼如師子王普觀衆會知其智力堪能聽受即以梵聲迦陵伽聲廣長舌相清美之聲其聲決定衆所悅可無有麤獷調柔簡暢鍵

羅摩聲烏陀多聲悉利多聲離沙婆聲般遮摩聲毗嵐弭憺度路等聲皆悉具足無量功德而共相應卷十不令聽者其心迷著善能了達

卷十一音聲之相一切天人乾闥婆等莫不欣樂金剛藏菩薩摩訶薩口無言說以本願力於其

身上眉額頂鼻乃至肩膝猶如變化自然而  
出如是之音爲諸大衆演說法眼譬如鵝王  
群鵝翼從在沙汀上素潔嚴好金剛藏大精進者住於自在清淨之宮諸佛子衆所共圍

遶嚴潔亦爾如空中朗月光映衆星金剛藏菩薩亦復如是處師子座映蔽一切諸修行者如月與光無有差別佛與金剛藏菩薩亦

復如是等無有異爾時如實見菩薩摩訶薩住修行地衆中上首從座而起合掌恭敬觀諸菩薩說是偈言

嗚呼大乘法 微妙不思議 如來之境界  
佛子應頂禮 無思離垢法 希有甚難遇  
一切國土中 諸佛所觀察 大乘真實義  
清淨無等倫 遠離諸分別 轉依之妙道  
八種識境界 諸自性不同 五法及無我  
差別而開示 五種習所纏 生諸惡分別  
見此微妙法 清淨如真金 得於清淨者  
卷十二即住佛種性 如來性微妙 非外道聲聞  
一切國土中 密嚴爲最上 種性成就已  
而來生此國 尊者金剛藏 已得何三昧  
所說清淨法 是何三昧境

爾時會中有無量菩薩衆稽首作禮而說偈

言

大智金剛藏願爲我開演住何三昧中而能說是法此諸佛子等一切皆願聞爾時金剛藏菩薩大無畏者普觀衆會智慧之力爲任聽受不思議法爲不任耶諦觀察已知諸佛子堪受斯法即說偈言

汝等諸佛子感應一心聽我今爲汝說轉依之妙道我所得三昧名大乘威德菩薩住是中能演清淨法亦見拘胝刹所有諸如來塵數那由他在前而讚歎善哉汝所說此是瑜伽道我等諸如來皆行此三昧於斯得自在清淨成正覺未曾有一佛非此三昧生是故此三昧思惟不能及若有諸菩薩住是三昧中即住不思議諸佛之境界證於自智境

及見於諸佛變化百千億乃至如微塵內證之妙理諸佛所安住此法無諸相遠離於聲色名從於相生相從因緣起此二生分別諸法性如如於斯善觀察是名爲正智名爲遍計性相是依他起名相二俱遣是爲第一義藏識住於身隨處而流轉習氣如山積染意之所纏末那有二門意識同時起五境現前轉諸識身和合猶如有我人住在於身內藏識暴流水境界風所飄種種識浪生相續恒無斷卷十佛及諸菩薩能知法無我已得成如來復爲人宣說分析於諸蘊見人無我性不知無有法是說爲聲聞菩薩善能觀人法二無我觀已即便捨不住於真際若住於真際便捨大悲心

功業悉不成 不得成正覺 希有難思智  
普利諸群生 如蓮出淤泥 色相甚嚴潔  
諸天聖人等 見之生愛敬 如是佛菩薩  
出於生死泥 成佛體清淨 諸天所欣仰  
從初菩薩位 或作轉輪王 天主阿脩羅  
乾闥婆王等 了悟大乘者 獲於如是身  
漸次而修行 決定得成佛 是故諸佛子  
宜應一心學 世間諸衆生 染淨等諸法  
皆依於藏識 爲因而得生 此因勝無比  
證實者宣示 非與於能作 自在等相似  
世尊說此識 爲除諸習氣 了知解脫已  
此亦無所得 賴耶有可得 解脫非是常  
如來清淨藏 亦名無垢智 常住無始終  
離四句言說 佛說如來藏 以爲阿賴耶  
惡慧不能知 藏即賴耶識 如來清淨藏

世間阿賴耶 如金與指環 展轉無差別  
譬如巧金師 以淨好真金 造作指嚴具  
欲以莊嚴指 現樂諸聖人 其相異衆物 說名爲指環  
自共無能說 證於自智境 功德轉增勝  
現法諸定者 了境唯是識 現法諸定者  
得第七地已 轉滅不復生 心識之所行  
一切諸境界 所見雖差別 但識無有境  
瓶衣等衆物 謂能取所取 其相異衆物  
謂能取所取 境界悉皆無 心變似境生  
諸識亦復然 譬如星月等 依須彌運行  
恒依賴耶轉 當知賴耶識  
即名爲密嚴 譬如好真金 光色常充滿  
自證清淨境 非分別境界 性與分別離  
不可得分別 體實而是常 定者能觀見  
意識所行境 但縛於凡夫 聖見悉清淨

爾時世尊說是經已金剛藏等無量菩薩摩訶薩及從他方來此會者無央數衆聞佛所說皆大歡喜信受奉行

大乘密嚴經卷下

音釋

牝昆忍切 母鹿也  
机五忽切 無枝也  
利鍵古獻切 捏校也  
也渠馬切 錛  
切都甘 錛