

不空羂索神變真言經卷第四

必四

唐南天竺三藏法師菩提流志奉 詔譯

祕密印三昧耶品第四之二

成就印

二手合掌大虛掌內二頭指二無名指平屈

必四

頭相柱二中指微曲豎合頭出二頭指二無名指頭上一節二大拇指相並微屈豎頭去二頭指側面一寸四分二小指各豎搏無名指側相去二寸印真言

唵一覩嚕覩嚕二鉢頭米三旛暮伽聲悉

地四鉢五

是印三昧持結之者觀世音菩薩速疾加被旛暮伽王出世間法皆當成就福德增盛爲人欣讚一切天神而祐護之

金剛蓮華心印

覆右手掌仰左手掌其二手背相著右小指又左大拇指歧間右大拇指叉左小指歧間左右頭指各急屈掌中左右中指無名指各相並伸著手背置印當心端身正坐心如金剛淨念不動印真言

唵一旛暮伽聲紇唎二合娜野二鉢頭米三陀羅陀羅四鉢頭二麼陀羅五摩訶漫拏羅六唎娜野七

此印三昧彼結持者誦祕密心真言一七遍者於諸作法資運成就

羂索印

覆左手掌當心下大拇指屈向掌頭去掌一寸其頭指中指無名指小指各微屈頭其四指間各相去一寸象蓮華葉右手仰掌當左手背上七寸大拇指屈向掌一寸中指屈頭

當大拇指壓背相去一寸頭指無名指小指

向掌微屈印真言

唵一播輸去聲播底播捨陀上聲羅二捨跔婆鑿  
訶去聲塞囉三囉濕弭四跋囉二底漫搥跔迦  
野五旃迦唎合灑搥六菩陀上聲你三去聲菩陀

泥七步嚕步嚕八旃暮伽上聲播捨悉悌九

吽十

此印三昧彼持結者一誦母陀羅尼真言加持印一以右手向外擲之滿於三遍左手定住又誦祕密心真言七遍乃解散印彼是則

攝阿彌陀三昧種智住意識中當所生處得大人相一切天神愛護瞻眺十方諸佛菩薩喜樂觀視觀世音菩薩摩頂讚勸於無始劫謗讟正法大邪見罪皆得除滅所得福祚如見我身

### 譬須彌山大寶幢印

合掌大虛掌內二無名指二小指直豎相並合頭二中指各屈頭壓二無名指側上第一文令頭相去二分二頭指屈頭相挂二大拇指各搏頭指側直伸臂上印當頂上印真言

唵一室曇二野特能邑切婆無可切努下同音訶二合  
嚩二避訶者都三薩縛室曇二野特婆四合  
避曇階五鉢頭二麼播搥六素蘇古切鉢頭合  
七米旃暮祇咄薩縛釋訶誠嚩八地瑟恥  
諦吽九

此印三昧持結之者則同十方一切如來手授灌頂又問觀世音菩薩手授灌頂當所生處證真言仙大轉輪王三昧耶得此不空王三昧現前煩惱蓋障摧滅除解生處世間福壽無限

奮怒王印

合腕相著豎開掌二中指二無名指二小指頭各並相著似屈相去半寸二頭指各搏中指側中節上屈如鉤二大拇指各豎伸之相去半寸置印頂上顰眉努目作大瞋怒左顧右視印真言

唵一矩嚧陀上聲四薩縛訥瑟吒上聲五歌

那歌那四薩縛訥瑟吒上聲五此印三昧能摧一切惡天龍神一切惡人惡心迴伏亦能摧壞須彌山王諸惡毗那夜迦

一切眷屬皆自允伏一切諸天沙門婆羅門毗舍首陀歡喜致敬成就諸法

多羅菩薩印

合掌虛掌內二手十指微屈豎合頭相著印真言

唵一鉢頭合麼嚧隸覩嚧覩嚧三併四此印三昧亦能成就一切事業

大白觀世音菩薩印

合掌其掌下開一寸二頭指二中指二無名指各豎相並合頭二大拇指各豎搏頭指側上相去一寸二小指各豎微屈頭相去八分

印真言

唵一摩訶去聲鉢頭合米二濕廢譖倪三虎嚧

虎嚧四莎縛訥六四五

此印三昧能集衆法速證成就

毗俱胝菩薩印

四

合掌二中指二無名指二小指各豎相並合

頭二頭指各搘在中指無名指歧間頭相拄二大拇指並伸壓二中指中節上合口切齒

顰眉努眼瞋怒顧視印真言

唵一苾囉<sub>二</sub>矩胝<sub>上</sub>鉢頭<sub>二</sub>米<sub>二</sub>跔囉跔囉

三  
併<sub>四</sub>

此印三昧摧伏一切能滿諸願

白身觀世音母菩薩印

是白身母印同前大白觀世音印印真言

唵一鉢頭<sub>二</sub>麼<sub>二</sub>半擎羅縛枲<sub>三</sub>你<sub>三</sub>矩努<sub>古</sub>知  
切矩努<sub>四</sub>莎縛訶<sub>五</sub>

一切天神印

合腕相著二中指平屈頭相拄其餘八指各

散磔開歧間相去一寸總微屈頭勿相著

印真言

唵一旂暮祇<sub>虬曳</sub>鉢頭<sub>二</sub>麼<sub>二</sub>縛羅爾<sub>三</sub>悉

轍悉轍<sub>四</sub>

是印三昧召諸天神住會壇內歡喜護持

一切使者印

合掌虛掌內如未開蓮華印真言

唵一薩縛怛囉<sub>二</sub>合<sub>心四</sub>識弭<sub>二</sub>旂幡歌野<sub>三</sub>勞

盧告<sub>切</sub>吉寧<sub>吉</sub>利<sub>二</sub>唎<sub>合</sub>捉<sub>四</sub>

是印三昧召諸天女藥叉使者皆來會住

七多羅天女印

合腕相著二大拇指屈入掌中各正捻無名指根第一文各以頭指無名指小指急捻大拇指上拳二中指各微屈頭相去半寸印真言

唵一旂暮祇<sub>虬曳</sub>你<sub>二</sub>跔嚙嚙囉耶<sub>三</sub>鉢頭  
麼<sub>二</sub>合<sub>切</sub>步<sub>如子</sub>併<sub>四</sub>

此印三昧能伏一切衆惡天神祐護壇法

馬頭觀世音印

合掌虛掌二頭指屈入掌中令背相著二大拇指並伸壓二頭指中節上印真言

唵 一度嚧 二 跖嚧 摳 三 鉢頭 二 米 四 旂暮祇  
切 丸曳併五

此印三昧於諸法中最爲奇勝

皤擎縛目法印

合掌虛掌二中指各却搃壓頭指上第一節  
上頭相柱二頭指頭各柱二無名指側上二  
大拇指相並斜伸微豎向上印真言

唵 一 縛擎縛目谿 二 你訖蘭 合 跖野 三 訥瑟

吒 鞍併四

是印三昧能契一切金剛明法能祐一切三

昧疾現

青項觀世音印

合掌虛掌二大拇指屈入掌中二頭指各握  
大拇指上節二中指二無名指二小指微屈  
頭相拄印真言

唵 一 鉢頭 二 米 三 你 摳 建制切 六 尼例 濡縛合囉  
三 步嚧步嚧併四

此印三昧能祐成就一切三昧

十一面觀世音印

合腕相著二大拇指各橫屈掌中各以頭指  
中指無名指小指握大拇指作拳拳面相合  
面目熙怡發大悲心印真言

唵 一 諾饗名養婆無可娜泥 二 跖囉 合 桀娜  
三 舍蹉野併四

此印三昧能祐成就一切明法無所障礙

伊首羅天印

合掌虛掌二中指二無名指二小指並豎合  
頭二頭指各屈壓中指側中節上如鉤二大  
拇指相去四分微斜豎頭去二頭指頭八分

印真言

唵一鉢頭合米濕縛合囉二娑<sub>法上</sub>擊陀<sub>聲</sub>野<sub>許</sub>

三

此印三昧召集一切伊首羅天皆來會住而爲祐護

摩醯首羅天印

必四

準前印改左頭指豎微屈改二中指頭相拄

壓二無名指側上第一文印真言

唵一旂暮祇<sub>毗</sub><sub>切</sub>濕縛囉二<sub>三</sub>件

此印三昧治罰一切懲惡鬼神

焰摩王印

舊云閻羅王訛也

二手八指右壓左入掌相又相鉤指面相著

二大拇指各豎磔開微屈相去半寸當先急

向頭上後置心上大拇指上下來去印真言

唵一縷麼囉二跔利跔利三<sub>四</sub>件

此印三昧召請焰摩王來赴會坐歡喜護祐

水天印

左手仰掌當左嬪房下五指微屈如蓮華葉右手當心覆掌大拇指小指各豎屈掌中頭指中指無名指各散磔開頭指去一寸微屈

印真言

唵一娜訛二鉢頭合弭你三<sub>四</sub>件

此印三昧呼召一切諸大龍王皆來壇會歡

喜護佐

毗沙門王棓印

二手反背相合二頭指二中指二無名指二

小指各反相鉤指面相著直豎二大拇指向外磔開先急右轉後置當心印真言

唵一藥趁灑合地鉢底二素嚕素嚕<sub>三</sub>件

此印三昧摧破一切藥叉鬼神惡心散壞

大梵天王印

左手準前水天印右手屈肘當與體齊大拇指微屈向掌頭指微屈去大拇指頭二寸中指無名指小指直豎相並印真言

唵一旛暮祇<sub>虹曳</sub>切二沒嚩<sub>合</sub>歌麼<sub>二</sub>合嚩底<sub>禮</sub>

切<sub>四</sub>

此印三昧能現梵天一切天法

苦行仙人印

準梵天王印改右手頭指大拇指摶中指豎伸小拇指屈如鉤印真言

唵一覆使縛囉<sub>那</sub>二旛暮伽<sub>上聲</sub>三步嚩<sub>鉤</sub>四

此印三昧召集一切苦行明仙合掌致敬讚喜頂禮

毗瑟怒天輪印

舊云那羅延天

合掌右手五指各散擘開左手頭指中指無

名指小指又入右手頭指中指無名指小指

中節歧間外出握右手四指其左四指頭當右手五指歧間左大拇指壓右頭指節上右大拇指直豎印真言

唵一旛暮祇<sub>虹曳</sub>切一弭瑟擎囉<sub>三</sub>鉢頭<sub>二</sub>麼<sub>二</sub>那<sub>六</sub>膀<sub>四</sub>娑<sub>去</sub>鞞囉<sub>那</sub>漫<sub>九</sub>禪步<sub>九</sub>嚩<sub>五</sub>莎縛訶<sub>六</sub>

此印三昧能摧一切阿素洛衆敬伏馳散大自在天印

左手屈肘仰掌向前五指作把大果勢右手屈肘當與體齊大拇指捻小指甲上其頭指中指無名指各豎擘開印真言

唵一嚩捺囉<sub>二</sub>觀<sub>合</sub>徵<sub>上聲</sub>弭理莎縛訶<sub>三</sub>

此印三昧能摧一切瘞鬼食精氣鬼皆怖馳散

大自在天兒印

右手頭指直伸大拇指橫屈掌中以中指無

名指小指急握作拳左手亦同右手其右手拳側柱腰上頭指向前其左手拳側置心上以頭指向外指之怒目大瞋印真言

唵一鑠訖底合陀聲嚩二旛暮伽聲縛底三

莎縛訖四

此印三昧降伏一切作障鬼神

日天子印

梵云阿泥底耶

二手仰掌側相著二大拇指各橫掌中各屈頭指壓大拇指上節二中指二無名指二小指各相並微屈向掌印真言

唵一娑<sup>去</sup>聲歌塞囉合計羅嚩二鉢都理三莎縛訖四

此印三昧能放百千光明日天祐護

月天子印

梵云素摩

準前仰掌側並相著二大拇指各豎伸二頭

指各豎微屈二中指二無名指二小指各屈作拳印真言

唵一素麼二跋羅合胜鉢三

此印三昧爲諸星天照曜護持世尊如是印三昧耶一一能成一切事業能滅一切灾厄

罪障而廣莊嚴旛旛暮伽王廣大解脫蓮華曼拏羅三昧耶是修行者身常淨浴衣服香潔應食淨食於諸有情起大悲心恭敬和尚闍黎心恒尊重恭敬供養觀世音菩薩摩訶薩受持是法求佛菩提亦勿參使不同業人非自阿闍黎及不明法人不求菩提人和雜作法稱說境界常自密默精勤修學末香塗香塗摩手上燒香供養輪結於印特勿露結違犯三昧隨一一印三昧耶相觀照同現誦之三遍作法持誦懺悔發願行道禮讚日日獲

得百千俱胝數倍功德諸大福聚當爲十方一切如來諸大菩薩授職記別一切諸天歡喜祐護得於世間最大供養具足成就一切陀羅尼真言壇印三昧耶當所生處命不天天獲得不空悉地大真言明仙輪王三昧耶有大慧辯而於一切天仙大衆演說此法得大無畏爲人尊重當於觀世音菩薩會中生育若命終時身心寂靜如入禪定遂得一切諸佛菩薩摩訶薩一時喚言真實佛子來我土中我土是汝生長住處從此生後乃至善提更不墮落三塗惡道生生不受胎卵濕化壽恒不退從一佛刹至一佛刹蓮華化生具宿命智

手印諸器仗印廣博無量譬如大地一切有情生育依住譬如如來一切智智一切有情依住滿足若隨喜者當知是人得滅衆罪於斯三昧當得成就若修治者住大悲心具持真言淨戒律儀受持讀誦不空胥索心王母陀羅尼真言三昧耶求於無上正等菩提者若能如法圖畫廣大解脫蓮華曼拏羅印三昧耶受持供養隨觀一切三昧相俱精進修學者當知是人如大輪王具足七寶威德無量導化四洲隨所至處一切有情莫不敬伏而得尊仰一切毗那夜迦藥叉羅刹惡神鬼等便自臣伏發歡喜心或則滅壞或復馳走賊謀讐懃亦皆除解無重罪一切病惱亦皆壞滅世尊如是說此法者爲諸有情得安樂故說爲得成就一切三摩地故說爲除一

法界密印莊嚴品第五

切罪障故說爲降伏一切惡鬼神故說爲得  
一切菩提故說爲令一切持真言者發生種  
種三昧智觀相應慧解故說令得遍依廣大  
解脫蓮華壇印一切三昧耶一切相狀圖畫  
一切廣大解脫蓮華壇開敷蓮華臺上圖畫  
一切手印諸器仗印一切寶華果印者皆繞  
印上火光光焰其諸蓮華枝條莖葉分布色  
相一切印相皆像生相鮮麗妙好所謂執一  
切寶果印執一切金剛果印執三股金剛杵  
印執寶箭印執曼拏利印執金剛蓮華印執  
蓮華鬘印執跋楞伽印執跋折羅跋羅瑟恥  
多印執濕縛娑印施無畏印彈指讚歎印拳  
印期剋印未只臨幡印合掌鉤印獄印執鎌  
印思惟印執寶手印執善金剛杵印執不空  
蓮華印執金剛鈴印執劍印執三叉戟印執

杵印執寶杖印執華棓印執索印執大魚印  
執寶輪印執寶螺印執無緣果印執石榴果  
印執月印執日印執鉢印執楊枝印捧寶華  
印執數珠印執五股金剛杵印不空罥索手  
印不空成就印如是手印皆指腕上畫七寶  
鍔釧種種莊飾隨手印真言

唵一旛暮伽<sup>上聲</sup>二漫惹喇三弭利旨利<sup>四</sup>四  
件

唵一旛濕縛<sup>二</sup>綰野<sup>二</sup>乞灑拏弭<sup>三</sup>底<sup>丁禮</sup>切三

件四

唵一旛野縛<sup>二</sup>羅禰<sup>二</sup>覩置<sup>三</sup>件四

唵一薩縛<sup>二</sup>訖詫<sup>二</sup>地瑟恥<sup>二</sup>合<sup>三</sup>三避剎

避剎<sup>四</sup>件五

唵一鉢頭<sup>二</sup>麼<sup>二</sup>紹剎<sup>二</sup>合<sup>三</sup>娜野<sup>二</sup>母瑟微<sup>上</sup>

件五

唵一弭娑聲羅弭娑去聲并彈舌二薩縛摩爛彈舌乎之

怛惹野三鉢四

唵一弭駒臨呼去聲并彈舌呼之二合二番野二虎嚙虎嚙

三鉢四

唵一快於向矩舍二旃暮伽上迦唎灑野三

鉢四

唵一迦縛者野二覩嚧覩嚧三鉢四

唵一旃暮伽上賈迦理二弭曇弭曇三鉢四

唵一旃暮伽聲振跔麼掯二覩徵鼙覩嚧三

鉢四

唵一旃暮伽上播掯二旨理旨理三鉢四

唵一跋駒羅二覩旨旨隸三鉢四

唵一旃暮伽聲紇囉合那野二柘羅柘羅三

戊輸律切下同音陀薩埵四鉢五

唵一旃暮伽聲縛底二旨智旨智三鉢四

唵一苾敷渴誠二瞋娜野誠咄輪三鉢四  
唵一窒囉合曼拏羅二播囉戌梯三避智避

智四鉢五

唵一素嚧素嚧二鉢三

唵一麼掯麼掯二鉢三

唵一補瀝波二縛底惹耶三鉢四

唵一步地只跔播捨二陀上聲羅陀羅三鉢四

唵一鉢頭合麼播捨二毗輸去聲悌三鉢四

唵一跋駒羅播苦二皤縛覩三畝嚧畝嚧四

鉢五

唵一振跔麼掯播捨二縛囉泥三鉢四

唵一斫羯羅合播捨二旃素羅黠寧吉加切伽聲

跔迦三度嚧度嚧四鉢五

唵一室囉合輸去聲理播捨二弭路迦耶三跔

嚧耶四鉢五

喃一那伽聲播捨二滿陀<sub>上</sub>聲耶三羯佉野四  
 訥瑟吒那伽<sub>上</sub>聲南五播捨播路野六<sub>上</sub>件七  
 喃一惹路皤縛二那<sub>去</sub>聲囉那羅野三<sub>上</sub>件四  
 喃一戰捺囉<sub>二</sub>耳摩隸一弭輸<sub>去</sub>聲陀<sub>去</sub>聲耶三  
 陀<sub>上</sub>聲迦藍囉濕耳縛黎四<sub>上</sub>件五  
 喃一菩陀<sub>上</sub>聲野二<sub>必四</sub>件二  
 喃一弭惹野二補喇擎陀<sub>上</sub>聲隸三<sub>上</sub>件四  
 喃一破路特皤合腔二步咧<sub>上</sub>件三  
 喃一補咧合擎漫擎隸二惹野<sub>上</sub>件三  
 喃一娑<sub>去</sub>聲歌<sub>去</sub>聲塞囉二囉濕耳<sub>三</sub>枳囉<sub>四</sub>嚮<sub>四</sub>  
 吻<sub>五</sub>  
 喃一薩縛訥瑟吒<sub>上</sub>聲跋囉<sub>二</sub>歌囉三舍<sub>上</sub>綏  
 野<sub>四</sub>件五  
 喃一摩怒弭輸<sub>去</sub>聲陀<sub>上</sub>聲野二摩羅弭摩黎三  
 件四

喃一補濕波縛底二素健陀<sub>上</sub>聲縛黎三<sub>上</sub>件四  
 喃一捨路婆<sub>去</sub>聲歌<sub>去</sub>聲塞囉二俱泥底三乞灑  
 拏乞灑擎四<sub>上</sub>件五  
 喃一跋駙嚕乞使播二蘇旨目法三旨智旨  
 智四<sub>上</sub>件五  
 喃一旃暮伽<sub>上</sub>聲跋囉<sub>二</sub>歌<sub>去</sub>聲擎三播捨  
 歌悉瓶四<sub>上</sub>件五  
 喃一薩縛怛羅<sub>二</sub>合<sub>上</sub>聲<sub>二</sub>悉<sub>下</sub>瓶<sub>同</sub>悉  
 軶<sub>三</sub>娑<sub>去</sub>聲陀<sub>去</sub>野<sub>四</sub>件

如是蓮華手印三昧耶若常一一依三昧耶  
 字觀相應受持讀誦者所有蓋障五逆重罪  
 當自除滅不墜惡道凡所施爲則得成見不  
 空廣大解脫蓮華曼擎羅三昧耶於當來世  
 證趣阿耨多羅三藐三菩提處爲阿彌陀佛  
 之真子從法化生奉覲供養碗伽沙俱胝那

庾多百千善逝如來積集無量福聚資糧是  
諸如來無量稱歎諸福業事爲授一切苦提  
記別一切器仗地印摩搥寶印寶華印寶蓮  
華印寶珠華髮印數珠印白螺印五色螺印  
寶金輪印繚紮培印鐵梨印獨股金剛杵印  
三戟叉印鉢置娑印橫金剛杵印金剛鐵斧  
印二底咧首咧印金剛寶杵印寶梨印羯摩  
金剛杵印如意珠印大橫刀印寶杖印羅矩  
吒印大自在天三叉戟印刀索印鐵鈎龍印  
突嚕摩印赤寶珠樹印鐵斧輪印鐵斧培印  
手出火焰印寶珠光焰印五色光印姥娑羅  
杵印擎羅樹繩印鉞斧印耳璫印吉祥瓶印  
五色吉祥石印山樹石印須彌山印盤龍印  
傘蓋印大幢印大魚印小魚印龜印難陀迦  
縛多左萬字相印苾駁曼拏理印苾駁印圓

頭三叉印刀子印曲刀印大蓮華髮印室覆  
輪羅棄耶印暮翼搥鐵棓印牝搥波擺印不  
空牙印折咄沒陀囉印四牙印遇擺迦印螺  
輪印三股金剛螺杵印兩股金剛螺杵印珠  
螺印蓮華螺印鵝刺頭縛鉢吒擺印師子頭  
口印命命鳥印迦陵頻伽鳥印共命鳥印鳩  
鷹鳥印鴛鴦鳥印娑羅娑鳥印白鷺鳥印白  
鶴鳥印孔雀鳥印焰摩王培印四面神印四  
圍鏡印三叉戟幡印寶瓶印半月輪印日輪  
印四蓮華印三蓮華印大海印手捧華印梵  
十六甲印班鹿皮印五股金剛杵印商迦梨金剛  
鑲印妬囉擎金剛柱門印寶鉢印袈裟印迦  
佉羅迦錫杖印迷搥印米補迦基陞印寶腰  
帶印注擎頂印絡膊寶索印園林寶樹華印  
三斜角印普遍金剛杵印世尊此旛暮伽王

廣大解脫蓮華曼拏羅印三昧耶若圖畫者皆須如法彩色鮮潔勿和皮膠當畫采印皆使妙好青白分明其相像生隨壇法則一摸畫或白氈上絹上壁上板上紙上隨其一大小壇量三昧耶隨心畫之皆得供養若常如法圖畫是廣大解脫蓮華曼拏羅供養誦念者自然除滅十惡五逆四重等罪得觀世音菩薩摩頂敎詔是陀羅尼真言法曼拏羅法印法或有見者亦令滅除惡業罪障又得十方一切諸佛我釋迦牟尼佛并諸菩薩摩訶薩皆當護祐如所愛子是故智者應常精勤真實受持如法修學當令證獲不空王廣大解脫蓮華曼拏羅印三昧耶

音釋

卷四

十七

|   |      |     |      |     |
|---|------|-----|------|-----|
| 鱉 | 昆賓切  | 當都郎 | 蒲結切與 | 匹蔑切 |
| 𡇠 | 蹙也   | 諱切  | 搥同   | 換也  |
| 女 | 蟹切   | 搥   | 急    | 性也  |
| 乳 | 也    | 同   | 性    | 也   |
| 也 | 也    | 搥   | 搥    | 也   |
| 搥 | 切    | 急   | 急    | 性也  |
| 懃 | 徒對切  | 日而逆 | 繚    | 急   |
| 懃 | 急也   | 馬切  | 繚    | 急   |
| 部 | 項切   | 急   | 急    | 急   |
| 項 | 金王伐切 | 急   | 急    | 急   |
| 金 | 大斧也  | 急   | 急    | 急   |
| 也 | 也    | 急   | 急    | 急   |