

雖然不錯分付人爭奈趙王提不起乃拈拄杖云此是
保寧一生用不盡底不如未死已前兩手平等分付與
諸人擲下拄杖拍手云阿刺刺三十年後莫放失卻
蔣山泉代大王云和尚莫將常住物作自己用
上方益代慙愧慙愧

禪門拈頌集卷第十二

禪門拈頌集卷第十三
達磨第九世池州南泉普願禪師嗣法
湖南長沙景舉禪師 潭州子湖巖利蹕禪師
郴州茱萸山和尚 日子和尚
池州甘贊行者

拈頌上

十二

拈頌十三

鎮州普化和尚

達磨第九世金陵牛頭山智威禪師嗣法
蘇州天柱山崇慧禪師 宣州安國寺玄挺禪師
潤州萬林玄素禪師
達磨第九世澧州藥山惟儼禪師嗣法
潭州雲山景良禪師
潭州道吾山宗智禪師

拈頌第十一卷第二體
我不依 眼照四 登子之
天童覺頌 遊山拈花

長沙景舉禪師令僧問會和尚曰和尚未見南泉
時如何會良久僧云見後汝何會云不可更別有
也僧迴舉似師作偈云百尺竿頭坐底人雖然
得入未為真百尺竿頭須進步十方世界是全身
其僧便問百尺竿頭如何進步師云朗州山澧州

水僧云不會師云四海五湖王化裏

蔣山泉頃悲哉會老終日區區尋荒草髡爾長沙祇貪
進步忘還家百尺竿頭誰不到霧卷雲收日杲杲南北

遊人歸去來澧朗州中山水好

天童覺須王入夢破一聲雞轉眄生涯色色齊有信風

雷催出蟄無言挑李自成蹊及時勤力耕犁誰怕春嚬

沒脛泥

雪窓顛到靈隱上堂云論戰也箇箇力在箭鋒相柱又

須是箇特達漢始得若意根尚滯直須向前抉擇所以
長涉道百尺竿頭至是全身僧舉問南泉百尺竿頭女
何進步泉云更進一步僧復問瓦官一本益官云百尺竿
頭用進作什麼僧不肯官便打師云大衆古人機變出

拈頌十三

二 定

在一時其閒別有商量亦未言著且如雪窓今日再入
靈隱也似百尺竿頭依南泉之言得進一步喜興大衆
相見則十方世界一時周匝

承天宗上堂舉長妙道百尺竿頭主須進步師拈拄杖

云百尺竿頭在者裏進也跳出不出不進也跳不出忽若
拗折石佛柱杖子也跳不出為什麼如此諸人會處石

佛惣會石佛會處諸人不會末後一句道十方世界是

全身更跳不出若無七穿八冗處眼未免陷在長沙裏

又連舉南泉益官語師云若然南泉頂進一步若然益官頂進一

步若然益官頂退一步明眼底辨看

斧天懷上堂舉百尺竿頭王是全身師云大衆古人興

廢語話不妨奇天然祭檢點將來只知過渡不費水流

何故只如十方世界是個全身百尺竿頭向什麼處安
著還有人於者裏見得麼若也見得便能放下歸家穩
坐若也未見一任擔取去

雲門杲拈要見長沙更進一步若有人問如何進這一步我待欸欸地與你葛藤

無用全上堂舉此話連舉大慧道要見長沙麼更進一步師云保寧則不然要見長沙麼更退一步畢竟如何

洗骨撥腸重整頓通身是服更須參

長沙一夕與仰山說月次山云人人盡有這個事
祇是用不得師云恰是請汝用去山云你作麼生
用師便踏倒仰山山起來云亦直下似个大虫
長慶接共前彼此作家後彼此不作家乃別云邪法難

拈頌十三

三 唐

扶保福展云好一個月只是用力大多被他踏破却
成两个人人盡道峯大虫奇特須知仰山有陷虎之機
圓明代更興一踏

明招舉此話問僧莫道便請別不得什麼語師代云莫
道得便宜好又云接却舌又云咬着舌此錄本云請作道
鄉耶覺拈李陵輩好手爭免陷番身

佛云便請道

法真一舉此話連舉長慶拈師云仰山也大無端長沙
云恰是請汝用山便好興一踏却云作麼生用及被踏
倒又三直下似个大虫更好興一踏非唯勸絕仰山亦
塞得長慶口諸方從此目長沙為峯大虫若點檢將來

也只是個段尾底

雲門杲中秋上堂舉此話云皎潔一輪寒光萬里靈利

者葉落知秋偏醉者忠言逆耳休不休已不已小釋迦
有陷虎之機老大虫却無牙齒當時一蹋豈造次驀然
倒地非偶尔衆中還有縕索得二老出者厯良久云設
有也是搥棒打月

長沙因僧問本來人還成佛也無師云汝道大唐
天子還自種田割稻否僧云未審是何人成佛師
云是汝成佛僧無語師云會厯僧云不會師云如
人曰地而倒依地而起地向汝道什麼
投子青頌苦殿重重紫氣深星分辰位正乾坤金輪不
倚閻浮境豈在諸侯寶印尊

圓悟勤頌巨寐何曾乏土唐皇豈可刈茆禮拜近前又
手西天十萬迢迢古佛則自己自己則古佛珊瑚懸鑾

拈頌十三

四 盧

拈頌十三

五

十洲春蟾蝶累乘驪龍窟
東林誌上堂云欲明今日事識取本來人便能於生死
海中無明路上橫身為此事所以僧問長沙至地向汝
道什麼僧又無語後有老宿云好个大虫兒只是爪牙
未備師云什麼處是未備處還知峯大虫兩廻被者僧
勘破處且道什麼處是勘破處若向者裏見得非唯履
虎尾亦能騎虎頭若也未能切忌持虎頭
牧庵忠舉此話云長沙老漢龍頭蛇尾雖然解顯尊貴
未免自起自倒忽有人問牧庵本來人還成佛否直拔
向渠道若是本來人何須更成佛真金不博鉢誰敢輕
埋沒

長沙因僧問如何轉得山河國土歸自己去師云

名未審居何國土還化物也無師云黃鸝樓崔顥
題後秀才還曾題未云未曾師云無事題取一篇
淨嚴逐頌黃鸝樓詩崔顥題古今吟韻詠難齊秋空月
影千江印春曉黃鸝是處啼
天童覺頌無事題取一首我儂不落他人後略略綽綽
思大口醉醉醜醜白家酒醉中猶道未沾唇被人問著
還打手不打手三年一問冬後數九
黃龍新頌黃鸝樓詩朱載時百千諸佛堅降旗渠無固
土歸何處贏得多才一首詩
慈受頌海水有時終見底人生到死不知心秀才若會
翻身句管取白衣入翰林

白雲高頌百千諸佛聞名之國土莊嚴何處求觀面若

如何轉得自己成山河國土去僧云不會師云湖
南城下好養民米賤柴多足四隣乃有頌曰誰問
山河轉山河轉向誰圓通無兩畔注性本無歸
保寧勇領塵刹平常露此身疑生情動見疎親湖南城
裏從來事米賤柴多足四隣

天童覺拈雖然賓主互接要且泥水不分或然裂轉鼻
孔恁麼不恁麼惹不得又合作厯生如今三令稍嚴不
許人攬行奪市圓悟勤拈得人一牛還人一馬
雲門果上堂舉此話云轉山河大地歸自己則易轉自
己歸山河大地則難有人道得不難不易句却來徑山
手裏請棒契

長沙因有秀才看佛名經乃問百千諸佛但聞其

無精徹眼又隨舟子下揚州

育王謹頌黃鸝樓馳天下名菩提道種本圓成自從雀
願留題後添得平平仄仄平

心聞音頌黃鸝樓前題一篇無限措大失正則長沙一
隻眼長長今古何曾有蹤跡

松源頌黃鸝樓前一首詩把將掃蕪盡城眉百千諸佛
真消息觀面分明舉似伊

悅齋居士頌崔顥題後無詩疏後來一句君知不十二

欄干生兩耳一時壓倒黃鸝樓

雲居元舉此詰云長沙恁麼為人大似金剛與眾人措
脊因甚麼如此依俙似曲才堪聽又被風吹別調中未
上方益拈道吾惡者是吾師其奈這措大未肯當時待

拈頌十三

六 壽

伊問還為人說抹也無劈口便掌教他題甚開言長語
不見道箇秀才不如打秀才然雖如是洎令題翻鸝鶻
珊瑚黃龍清上堂舉此詰云長沙和尚尼宗闡要既
當截斯衆流黃龍應物投機未免隨波逐浪當時見問
百千諸佛但有其名未審居何國土只向道間名直下
驚天地更問所居成自曉回首却登歸去路家家門下
通長安

圓悟勤拈臺刀劈面解辨者何人劈箭當胃本富者有

幾若能向奔流度刃疾焰過風屢見長沙橫身為物去
不消一捏其或隨言詮入路布便謂問東答西列轉舌
頭且作麼生是長沙端的處還委悉麼殺人刀活人劍
佛眼遠上堂舉此詰云大眾秀才問佛居何國土長沙

為什麼却與麼道秀才尋常朝風詠月為什麼長沙面
前一咩不措若是黃鸝樓有什麼難題屢聽取山僧題

破遂云容顏甚奇妙光明照十方我適曾供養今復還
親近白雲島拈蚌腹有珠剖時方見言中有響悟後
方知任是諸佛出世現身現土說法利生也出他不得
還見長沙為人處處妓女已歸青漢去默郎猶在火邊
樓

長沙

一日遊山歸至門首首座問和尚什麼處去

來師云遊山來座云到甚麼處來師云始隨芳草
去又逐落花迴座云大似春意師云也勝秋露滴
芙蓉

雪實頌大地絕纖埃何人眼不開始墮芳草去又逐

拈頌十三

七 壇

落花迴贏鵝翫寒木在猿嘯古臺長沙無限意咄
咄真一頌無事嚮第閑縱步堂中首座問何來潛奇掩
勝皆窮盡不謾遊山空徑迴
雪溪益頌拂拂山香蒲路飛野花零落草誰披春風無
限深深意不得黃鸝詮興誰
佛鑑勤頌獨步曾無語逢人口便開始墮芳草去又逐
落花迴薄暮飾紅日輕煙襯綠苔若將詩句會埋沒桂
王才

雪實頌者語云謝師答話

天童覺上堂云輕煙暮幕衲僧家節物迎春衆象垂流
水落花無限意游山消息付長沙記得長沙一日遊山
至也勝秋露滴芙蓉師云身心一如物我同體不用轉

山河大地歸自己亦不用將自己作山河大地如珠發光光還自照一切時一切處如何得恁麼現成受用去還會麼千峰萬嶺邊止萬派聲歸海上消保寧勇上堂舉此詰云大眾還知得此二尊宿相見底時節麼直是師子窟中無異獸象王行處絕孤蹤

長沙因僧問色即是空空即是色此理如何師偈曰礙處非牆壁通處勿虛空若人如是解心色本來同

長蘆贊舉此話云山僧即不然壅處是牆壁通處是虛空若能如是會日出海門東

晦堂心上堂舉此話云拂子是色那箇是心靈利漢才聞舉着隔牆見角早知是牛更若擬議思量白雪千里

拈頌十三

八

萬里

長沙因笠尚書來謁師召云尚書書應若師云不是尚書本命書云不可離却即今祇對別有第二個主人公也師云不可喚尚書作至尊也書云恁麼則惱不祇對和尚莫是弟子主人否師云非但祇對與不祇對時從無始劫來是个生死根柢乃示頌曰學道之人不識真只為從來認識神無始劫來生死本癡人喚作本來身

知非子須本來無況無比比著依前不是廓然透過法身一陣毗嵐風起雲門果拈即今祇對者既不是本來人却喚什麼作本來人良久云我伊麼道且作死焉醫

僧問永明壽長沙云學道之人至本來人豈離識性別有真心耶壽曰如來世尊於首楞嚴會上為阿難揀別詳矣而汝猶故不信阿難以推窮尋逐者為心遺佛可之推窮尋逐者識也若以識法隨相行則煩惱名識不名心也意者憶也憶想前境起於妄並是妄識不干心事

七

長沙因僧問諸佛是誰師云你從無量劫來承誰恩力僧云未有諸佛已前作麼生師云近日曾祖開堂亦與諸人東語西詰

保寧勇頌水墨丹青狀不成混然竹木个精靈床恩乞福拏杯挾向道明明自不聽

雪賢寧上堂舉此詰云者僧如盲摸象自謂見全諸人

拈頌十三

九

要識長沙麼只知事逐眼前過不覺老從頭上來

長沙因僧問南泉遷化向什麼處去師云東家作驢西家作馬僧云未審意言如何師云要騎便騎

要下便下

長靈草頌探花蝴蝶舞三臺啄木掉頭鳴許鼓處處相逢卒大虫來便是玄沙虎

無盡居士頌百年身後撻奚為馬腹驢胎受一皮持語禪流好精進他時承嗣老王師

鄒琊覺行脚時在衆中興一尊宿談論次因舉此詰其尊宿遠問師云莫是對他語否師云無莫是成他問否師云無莫是點他語否師云無畢竟如何師云磬聲斷後不許易價因成一頌示衆云要騎即騎要下即下磬

齋斷後不許易價

瑞鹿先示衆云南泉遷化向甚處去東家作驢西家作馬若是求出三界修行底人聞這個言語不妨狐疑不妨篤恒南泉遷化向甚處去東家作驢西家作馬或會云千變萬化不出真常或會云須會異類中行始會得這個言語或會云東家是南泉西家是南泉或會云東家耶君子西家郎君子或會云東家是什麼西家是什麼或會云乃作驢叫又作馬嘶或會云喚什麼作東家驢發什麼作西家馬或會云既問遷化答在問處或會云作露柱處去或會云東家作驢南泉甚處西家作馬南泉甚處如是諸家會也總於佛法有安樂處南泉遷化向甚處去東家作驢西家作馬學人不會要騎

拈頌十三

上
集

便騎要下便下這個答話不消得多道理而會若見法界性去也勿多事珍重

長沙因僧問了則業障本來空未了還須償夙債
極如二相是了不了師云空
真淨文頌臨機無巧妙得意不勞功其如人不會間空
便謂空

子湖岩利蹤禪師門下立牌牌上書云子湖有狗上取人頭中取人臂下取人腳擬議則喪身失命或新到才相看師便喝云看狗僧才迴首師便歸方丈
薦福逸頌子湖堂上絕人行只為堂前狗子獵見影聞聲心膽懾當頭寧免喪殘生

海印信頌子湖有狗甚希奇門外書牌告衆知當日若逢師子子直教腦裂與塊飛喝一喝

法真一頌分明牌字示來賓擬議韓盧即害人到者山頭不著眼臨時往往喪其身
崇勝珙頌當年脫洒子湖叟來者盡遭吹虛狗無人燒箇蘿翦頭教伊爛舌遶天走遶天走蠅跳何曾解出斗

踞地師子正犧乳誰敢進前亂開口

佛眼遠頌老大宗師沒巴鼻養狗之緣大兒戲奪牌禪客如到來鈍刀爭及咬毛利
知非子頌韓盧逐塊忙羚羊蹤迹遠取人頭足心爭如子湖犬子湖犬靈利衲僧高著眼見不見每日上山三五轉

拈頌十三

十一

雪竇顥舉此詰云衆中拏道遮僧著一口著即著了也爭奈者僧在敢問諸人子湖狗著者便死因什麼者僧猶在若無知方眼救得者僧設使子湖出世咬殺百萬个有甚益我當時若見先斫下牌然後入院待者老漢喝云看狗與伊放出个焦尾大虫如今諸人要見麼日勢拋晚歸堂

神鼎誣小參舉此詰云古人提唱一段因緣你道恁麼時下得什麼語神鼎當時若在他會裏便出云畜生又云死亦作退身勢白兆和尚亦云白兆有狗上不取人頭中不取人臂下不取人腳也不擬議咬得他死便休僧問如何是白兆狗兆作狗聲僧云猶是喋尿狗兆作麼生是咬人狗僧把衲衣角便拂兆便打師云白

兆道也不擬議咬得死便休且道其僧便拂兆便打誰得誰失白兆大似喪車後摸藥袋亦有僧問如何是神

鼎狗向伊道誰敢倚門傍戶僧禮拜向伊道神鼎也大嶮有僧便請益此語師云我當時要个不惜身命底人直至如今無人稱得老僧意你两个生靈个消息看僧擬議師云死

佛印元上堂云昨夜茶堂大吠聲滿堂雲水盡皆驚天明把手閑相問好個圓通又不成遠舉子湖和尚至便歸方丈雪賣道我當時若見與伊研斷牌然後放出一个焦尾大蟲與伊相見師云雪賣和尚不識好惡焦尾大蟲豈與狗對若是歸宗則不然從他無面目閑吠兩三聲 佛日才上堂舉此話至便歸方丈後趙州去問

拈頌十三

十二

拈頌十三

十三

如何是子湖大湖作大吠州云喋尿大湖便休云師云

若是明眼人舉著便知後來雪賣師翁拈至放出焦尾大虫諸禪德看他二先達雖然各出一隻手也是欺敵者云珍重 雪溪益上堂舉此話連舉雪賣拈云我當時若見才入門至焦尾大虫後來佛印又拈云雪賣至閑吠兩三聲師云佛印雖然不與狗閑半奈長他業識更教他東吠西吠海會今日却須救取遼音生喝一喝云住住養狗都緣怕賊來好人相見莫榮耀而今四海清如鏡休向門前更卓牌

子湖一日中夜叫云有賊衆皆驚走師到後架把住一僧叫云維那捉得也僧云不是某甲師云是即是只是汝不肯承當

崇勝琪頌中霄叫賊竟能優半祭靈均千古愁眠在眼前長不見道非身外更何求

翠嵒芝拈子湖也是相頭買帽 法真一拈子湖大似勞而無功當時既捉者賊不著自合依條反坐師齋拈拄杖願大眾云者一隊賊今日并賊捉獲以拄杖一時打下

子湖見劉鐵磨來便問汝莫是劉鐵磨否磨云不

敢師云左轉右轉磨云和尚莫顛倒師便打

天童覺上堂舉此話云見之不取思之千里劉鐵磨既不能見機而発子湖遂乃倚勢欺人且道其閒事作麼生莫是驅耕夫牛奪飢人食麼要且不伊麼你道如何體悉還會麼不見道無事上山行一轉借問時人會也

無

子湖云三十年來住子湖二時粥飯氣力羸無事
上山行一轉借問時人會也無

智海逸上堂舉此話云祇如諸人每日東廊上西廊不出僧堂入寮舍甚處見子湖老於是見得子湖性命盡在諸人手裏若見未得諸人鼻孔在子湖穿却一宿不信如今有甚救度喝一喝下座圓通秀舉此話云四面新長老朝離海會承諸人相送
上山到這裏成得箇什麼邊事若有人道得出來略為證明還有麼良久云恩大難酬

淨慈本舉此話良久云是則是爭奈口是禡門

雲門果拈不得作佛法商量不得作世法解會汝諸人
還會麼

鄂州茱萸和尚示衆云沒等諸人莫向虛空裏釘

櫟時有靈虛上座出衆云虛空是振師便打虛云
和尚莫錯打某甲師便歸方丈傳燈云金輪可觀
獈云模向虛撲臘物已後鎖打人棍頭打之

法真一頌虛空是櫟幾人諳獨有靈虛最善參療倒茱
萸雖倚勢龍頭地尾更何堪

雲門偃拈屎上加尖僧云和尚適來與麼道那門云撻

鍾謝響得個蟬蠅出來此錄云靈雲居錫云此人

具眼不具眼因什麼著打

雪竇顯拈若要此詰大行直須打了趕出

詰頌十三

十四 水

法雲秀拈茱萸只知暗前這僧不能顧後子細檢點將

來兩箇搃須哭捧且道過在甚處具眼者看

法真一拈茱萸雖倚勢欺人又不能折合得老僧等是

箇持虎鬚又却有頭無尾和尚莫錯打某甲茱萸休去

便好與拽下禪床豈不是大丈夫漢

嵐山元上堂舉此詰云諸高德茱萸當時打伊且道是

賞是罰賞罰且置敢問諸人阿那箇是虛空那箇是櫟

若也未明聽取一頌虛空與櫟吾今為決擬論立微眼

中添屑以拄杖擊禪床

日子和尚因亞溪來參師作起勢亞曰這老山鬼
猶見某甲在師云罪過過來失祇對亞欲進

語師乃叱之亞曰大陣前不妨難禦師云是是亞

趙州云可憐兩箇漢不識轉身句
曰一不是不是

池州甘贊行者入南泉設粥仍請南泉念誦泉乃

白椎云請大眾為狸奴白牯念摩訶般若波羅密

摯刀禮拜便出去泉却到厨內打破鍋子

海印信頌甘贊設粥顯茶風王老無端讚施功報去始

將鍋打破也如賊過後張弓

保寧勇頌兩頭木牯忽相逢出入平田淺草中杖子擊

來何處去悠悠千古永無蹤

崇勝珙頌甘贊設粥調衆口摩訶般若南泉剖曙色縫

分便下山無祭船何打穿斗

詰頌十三

十五 律集

君重舉過明明歷歷不顛頽

守庵珪頌狸奴白牯念摩訶半似南泉打破鍋雖然佛

法無多子天下叢林不奈何

白雪鶴頌極目千山草木黃一溪流水送殘陽老僧笑

指猿啼處更有靈蹤在上方

介庵朋頌走却甘贊打破粥鍋支遁放鶴義之養鵝

無盡居士頌財施無窮法施多為他狸牯念摩訶無端

甘贊低頭拜擦南泉打破鍋

法真一拈南泉乃是不祭船何打破穿斗待伊云請和

尚念誦只好發近前來便興一掌非唯把定甘贊行者

又惜得一箇鍋子

翠嵐宗拈狸奴白牯念摩訶穿雲玉鳳出巢窠欲要條

絲不掛未免打破粥鍋豎起拂子云還見南泉麼便擲

下拂子

廣靈祖上堂舉此話云南泉大似貧家作事驚動四隣
甘贊見利忘義猶骨多在要會麻鳥帶東嶺上花發樹

南枝

雲門杲拈心不負人面無慙色

甘贊行者入南泉設齋黃蘖為首座行者請施財

蘖云財法二施等無差別行者昇錢出去須臾復

云請施財蘖云財法二施等無差別行者乃行飄

榮勝珙頌甘贊行錢入堂首座熟處難忘奇哉行與不

行大眾手亂腳忙

翠嵩真拈甘贊行者點兒落節黃蘖施財何曾夢見

雲門杲舉此話連舉翠嵩真拈師云一等是隨邪逐惡

詒頌十三

十六

詒頌十三

十七

覺

向懷中臥客路三千賄我來

承天懷頌深深嵒穴傍煙霞中有禪翁持一叉衲子到
來俱謂死誰知為去眼中花

崇勝珙頌秘魔父子勸家那來徃禪流被死降禪佛單
刀直入處始知項羽到烏江

無盡居士頌橫擔杖杖來行脚偏搭袈裟去出家知是

購行千里路何妨拗折手中叉

知非子頌祕魔一又由邑鳴耶米篩接物打地作家當

時即是後嗣咄蹉

悅齋居士頌千里何曾賺沒來瞧吾三拊不當才賤相

好人不肯造刺頭須要屎中埋

五臺山秘魔和尚常持一木杖每見僧來禮拜
即叔却頤云那箇魔魅教汝出家那個魔魅教汝

行脚道得也杖下死道不得也杖下死速道速道
時有霍山來跳入懷中秘魔於背上撫三下霍山
跳出所手曰三千里外賄我來

大覺連頌叉子常安堂內特往來誰敢觸雄機霍山跳

入懷中坐斫手如何得活歸

海印信頌自誇獨握誅龍劍反遇真龍不奈何也似將

軍空索戰無功虛枉動干戈

黃龍南頌叔姪相逢兩不猜到頭撫背似癡獸回首恐

人生忙死報云千里賺余來

佛陀邊頌六膽鹿心是秘魔擎杖嵩下坐盤陀霍山一

見知端的不是知音孰敢過

法真一頌手裏擎叉孰可陪行僧往往只空迴大禪佛

法眼代乞命乞命 法燈代但引頸示之 立覺代老兒家故却叉子得也 開先暹代當時但云蒼天便出五祖戒云山僧當時若見奪取又來慕頃又倒點把火看伊面皮厚多少 翠嵒芝拈還有賺處也無非但賺

他大禪佛普山自補 大禪佛 大愚今日也賺大眾上來 海印信拈只解張弓不能放箭

湖南祇林和尚嘗持一木劍自謂降魔每曰文殊普賢皆為魔鬼才有僧恭禮乃曰魔來也以木劍亂揮數下便入方丈凡如是十二年後置劍時有僧問十二年前為什麼降魔曰賊不打貧兒家僧曰十二年後為什麼不降魔曰賊不打貧兒家心聞貫領信手揮來一一親祇林劍下絕煙塵太平曲

拈頌十三

十八

調無人和臺灣定亂人

五臺山智通禪師碑記 在歸宗會下忽一夜巡
堂叫云我已大悟也衆駭之明日宗上堂集衆問
昨日大悟底僧出來師出云智通宗云汝見什麼
道理言大悟試說似者師對云師姑元是女人造
淨嚴遂頃悟了還同未悟時何須更說與人知賊敗
露無歲處便道師姑是女兒保藏更頃夜半高聲似小神个中明自有蹤親如今隨
例傳其響也道師姑是女人崇勝珙頌師姑元是女人做禪佛中宵自叫悟頭上安
頭知未知只恐冬菰喫作瓠真淨文上堂舉此詰云善師甚善賺殺多少人却須知

有賄人處洞山也有箇悟處且道悟箇什麼化主元是徒弟做美即甚羨笑殺多小人却須知有笑人處賺人笑人兩語雙陳訣然衲子試辨蹤親

壽州良蓮禪師初參麻谷谷見來乃將鉗頭去鋤草師到鋤草處谷都不顧便歸方丈門却門師却來敲門谷曰阿誰師曰良遂才稱名忽尔契悟曰和尚莫瞞良遂良遂若不來禮拜和尚洎被經論賺過一生及歸講肆開演有云諸人知處良遂惱知良遂知處諸人不知一鉢船阿師師耳 賦詩
汾州昭頌逆順之機不易當大根良遂解思量若非久積同風事爭肯迴頭信法王

拈頌十三

十九

師渾不是得相瞞處且相瞞

又頌諸人知處良遂知良遂知時人不知我為諸人興良遂一心分作兩般悲海印信頌閉戶揀鋤理最幽豁然大悟詰元由從前學業虛勞力始得黃河輶底流佛眼遠頌平生心膽向人傾到此門中有幾人別後部城舊知已跋煙斜日又黃昏說齋居士頌三段周遊尚盲未堪放手背人行忽然冷暖知些小便喫三更作五更雲門偃有時云不敢望你有逆水之波且有順水之意也難得乃舉此話至賺過一生師云便有逆水之波如今得入是順水之意亦喫作雙放時節又云麻谷問阿

誰地道莫曉某甲不是識破麻谷相見時節若不禮拜和尚泊被經論賺過一生亦知有賺人處又云作麼生是良遂知處

海印信因僧舉此詣至賺過一生師云奇怪似此等人難得便自肯去雖然如是當時放過待他恁麼道便好擒住把火一照擬欲開口便與本分草料僧又舉後歸散講遂云諸人知處至諸人不知師復云作麼生舍良遂知處僧曰不會師日若哉今時衲僧不如古時座主有什麼共語處出去

東林惣上堂云雲門大師道汝等諸人只有順水之波且無逆水之意却是良遂座主知有逆水之意遂舉此詣至諸人不知方知雲門道良遂却知有逆水之意

拈頌十三

二十

贊

州頌云逆順之機至信法王師云寶鑑今日不識好惡輒敢與她盡足亦與一頌韶石冷陽肯詰他便知回首逆風波不登麻谷玄開路十二本經休得廢

松源上堂舉此詣連舉雲門云便有逆水之波師云為徹咬著生鐵逆水之波虛空釘鐵

鎮州普化和尚常入市振鐸云明頭來明頭打

暗頭來暗頭打四方八面來旋風打虛空裏來連架打一日臨濟令僧捉住云撲不伊麻來時如何

師拓開云來日大悲院裏有齋僧迴舉似臨濟

云我從來疑着這漢

大理頌明頭來與暗頭來八面虛空盡打開一句不然俱透出大悲觸動五天雷

海印信頌暗明盡打訖無上擒住方知無伎倆無亂稱呼至今誰解辨直虛
呻師子兒大悲院裏喫餃餉喫餃餉諸方禪侶疑成擔直饑夢裏強惺惺爭色空池守鵝鵠
雲門呆頌先師會裏呈真處臨陳掌前喫菜時連此三回露拴索咄這緣基盤乞兒
竹庵珪頌悽雖須要逞聰明金榜何曾得掛名持下懽頭歸去好莫騎驢子傍門

松源頌水急魚行澁峯高鳥不插世情看冷暖人面逐高低
知非子頌明頭打暗頭打偏來正去不曾捨大悲院裏

拈頌十三

二十一

明日齊普化機開沒可把東西南北出門去直掇中間赤灑灑
悅齊居士頌明日大悲齊知君隻眼開若還具雞眼狀到鷹南來
僧問聰和尚大悲院裏有齋意旨如何聰云日出限陽坐天寒不舉頭

海印信上堂舉此詣云不見道雷聲甚大雨滴全無參仰山偉上堂云古人凡為一事必不虛設首日普化在衆事事不管也不執務每日只携一鼓子向前街後若叫云明頭來明頭打至疑着這漢師云仰山即不然明頭一打乾坤現暗頭一擊天地昏明暗兩頭俱不動師下禪床立云大眾大悲院裏顯全身

保寧勇上堂舉明頭來明頭打師拍手一下暗頭夾暗頭打師拍手一下四方八面來連枷打師拍手一下松不恁麼來時如何師喝云笑殺傍觀者

五祖演上堂舉此話云若是五祖即不然有人問恁不與麼來時如何和聲便打是他須道五祖首拂我

只要你與麼道何故一任舉似諸方

雲門果上堂僧問明頭來時如何師云頭大尾頭纖進云暗頭來時如何師云野馬嘶風蹄發利進云明日大悲院裏有齊又作麼生師云雪峯道底乃云明頭來明頭打開眼著暗頭來暗頭打開眼著四方八面來旋風打漏這不少虛空裏走連架打著真來由總不恁麼來却較些三明日大悲院裏有齊特地一場愁復云古人

拈頌十三

二十二

禪

恁麼道今人恁麼提於宗乘中成得甚麼邊事喝一喝

普化因臨濟院有齊河陽太塔乃同臨濟在僧堂內坐才說及普化每日在街市掣風掣顛知他是

九是聖言猶未了師從外入來濟便問汝是九是聖師曰汝道我是九是聖濟便喝師乃指兩草宿云河陽新婦子木塔老婆禪臨濟小廝兒只具一隻眼濟曰這賊師曰賊賊便出去

海印信頃驥驥駕駕者稱淺深毛色混同之若無俗

樂垂精監千里追風不易騎

仰山偉上堂舉此話云大眾還見得普化用處歷若見

得普化用處便見得仰山用處若見得仰山用處普化用處也尋常仰山今日為諸人拈出古人用處三師聚

話共商量擡頭忽見一顛狂是九是聖請師辨臨際一喝震大喝普化直指面前事高聲叫賊賊自眾衆中莫有識賊者歷以拂子擊禪床

本然居士拈普化通天散聖臨際徹底作家河陽新婦木塔老婆又作麼生普化唯復是嚴良為賊唯復是顯揚宗教河陽木塔今日放光休等諸人切須著眼

普化與臨濟丘施主家齊濟問毛吞巨海芥納須彌為復是神通妙用為復是恁爾如然師遂趣倒

飯床濟云大龐生師云這裏是其所在說箇說細箇休去明日又同一家赴齋濟問今日供養何似昨日師又趣倒飯床濟云大龐生師云瞎漢佛法說甚龐細濟方休去一卒濟乃

拈頌十三

二十三

正

大覺鍾頌或毛吞或升納只見飯床頭倒卓明朝一劄又如斯箇細不論甚安著這風顛終不錯至竟舌頭須

吐却乾屎爆作庶生糞老鵠賣不饑讓好物從來價自殊

海印信頃要識真公須入火再三煥鍊見猜鹿上行買上方益頃蘭羞供養不尋常兩度遭伊趣飯床撲似這般無禮漢將何因思利存亡

金鑾苦拈直饑吐舌到梵天猶是第二月

雪窓願拈兩個老賊與銀也不了好與二十棒棒雖行

且那個是正賊

本體妙然即且置作麼生是神通妙用乃拈拄杖下座
以拄杖趕散大眾咄云漆桶菴堂去
直淨文上堂舉此話云古人一等參禪悟得脫洒見處
明白得用使用不在擬議之間何也為他無佛法知見
為癡而今莫有無佛法為癡者麼良久喝云設有又打
在無事由裏 蔣山勤拈精金不百鍊爭見光輝至
寶不酬價爭那真假不是臨際不能驗他普化不是普
化不能抗他臨際所謂如水入水如人博金雖然如是
放過則彼此作家點檢則二俱失利具擇法眼者試請
辨看 白雲曷拈臨際覲面提勘普化全機酬酢直得
南山鼈鼻吞却東海舞與陝府鐵牛觸倒嘉州大像為
甚如此相逢不下馬各自赴前程

拈頌十三

二十四 五

普化到臨濟院與生菜齋見乃云者漢大似一頭
驢師便作驢鳴齋云這賊師云賊賊便出去
海印信頌逆順之機孰正邪到頭須是本行家和混合
水無人會滿座聲香鐵樹花

上方益頌草裏相逢兩赤眉交鋒一陣疾如飛東西旗
號凜相似試問何人得勝歸
趙州云何不與本分草料

法真一拈大小臨際驢子上與撲直至如今起不得化
作驢鳴時何不便與踏倒

雲門果上堂舉此話云一個驢鳴兩個賊堪與諸方為
軋則正賊草賊不須論大施門開無壅塞

普化一日於街市中就人乞食機人皆與之師俱

不要臨濟令院主賈棺一具師歸來濟云我與汝
做得箇直裰了也師便自擔去燒荷市叫云臨濟
與我做直裰了也我往東門遷化去市人竝隨看
之師云我今日未來日往南明遷化去如是三日
人已不信至第四日無人隨看獨出北門外自入
棺內全身跣去 慎

慎居士頌東門不舌過南明若住南門犯死塊這漢
生狂到底臨行猶自弄金圈

舒州天柱山崇慧禪師因僧問達磨未來此土時
還有佛法也無師云未來且晉 即个事作麼生僧
云某甲不會乞師指示師云萬古長空一朝風月
僧無語師復云閻梨曾歷自己分上作麼生干他

拈頌十三

二十五 六

達磨來與未來作什麼他家來大似賣卜漢見汝
不會為汝雖破卦文纔生吉凶在汝分上一切自
看其僧又問如何是解卜底人師云汝纔出門便

一不中也

併眼遠上堂云萬古長空一朝風月古人恁麼告報大
好言誼豈可以一朝風月昧却萬古長空豈可以萬古
長空不明一朝風月此是廣大心注自在之宗若也明
得何處更有一絲頭剝沫來立

長靈早上堂舉此話云崇慧如鉗在架扣之則鳴善則
善矣及乎斷卦要且未能端的只如未出門時是士是
因大眾齊賓開鋪也汝等諸人亡羊多歧一夜東西尋
覓不得何不出來卜一卜青良心云若無移着自卜去

也擲下拂子云赤脚人趕免著靴人喫肉

宣州安國寺玄挺禪師一日侍立五祖次一立侍立

有長安講華嚴經僧來問五祖真性緣起其義云何

祖嘿然師乃謂曰大德正興一念間時是真性中

緣起其僧言下大悟

雲門昊拈一念未興時不可無緣起也或曰一念未興

發什麼作緣起我也只要汝恁麼道

潤州鶴林素和尚因僧敲門遂問是什麼人云是

僧師云非但是僧佛來亦不著僧云佛來為甚麼

不著師云無你箇泊處

松源領十月清霜重臨風散骨寒若無樓泊處擺手出

長安

拈頌十三

二十六

寒嵒外上堂舉此話云大眾鶴林老漢大似持鉢不得
詐道不飢若是支提這裏則不然任是南來北來一時
向明牘下安排著為甚麼如此要將一鉢香積飯糰入
人人毛孔中

潭州雲嵒晏幾禪師初參藥山山問甚麼處來師
云百丈來山云一百丈有何言句師云有時云一句
子百味具足山云鹹即鹹味淡即淡味不鹹不淡
是常味作麼生是一百味具足底句師無對山云爭
柰目前生死何師云目前無生死山云三十年在
百丈俗氣也不除又問海兄更說什麼法師云有
時道三句外肯去六句外會取山云三千里外且
喜沒交涉山又問更說什麼法師云有時上堂了

大眾下堂次復召大眾大眾回首乃云是什麼山
云何不早恁麼道師於言下有省

投子青頌行盡千峯路轉高背歸方憶舊雲房貧羣古

調單于曲暨蹉跎家一韻長

淨慈本舉藥山問雲嵒至作麼生是百味具足底句連

舉老宿代云已具苦聞師別云和尚却與他疏通

雲嵒參藥山山問聞汝解弄師子是否師云是山
云弄得幾出山云一出山云我亦解弄師云和尚
弄得幾出山云一出師云一即六六即一後到爲
山山問師問汝在藥山解弄師子是否師云是爲
云爲復常時弄有置時師云要弄即弄要置即置
爲云置時師子在什麼處師云置也置也

拈頌十三

二十七

雪竇顯送僧次舉此話頃尼憩金毛師子子栴檀林下
青莎秉置也置也威自全一出六出眉剔起非擬擬知
幾幾星疏不閑三千里天外風清叩乳時為君吸盡西
江水出

智海逸頃栴檀林裏弄金毛藥崎雲嵒伎最多置也置
也從君看一出六出孰奈何或端或息或低昂鋟牙銑
瓜足施張令人孤坐思前事不覺呵呵笑一場笑一場
驚起暮天沙上鴈海門斜去兩三行

蔣山泉頌一出六出頭伸尾屈雲嵒藥山未離窠窟祐
老能牽師子兒置也金毛寒颼颼
白雲昂頌一即六六即一信彩春來無得失直窮卉得
百千般師子何嘗能返擲衆中還有返擲底師子麼幾

饒七佛祖師見了也須失色

悅齋居士頌六即一一即六此是師子真面目直饒弄

得出場時河裏失錢河裏漿

泐潭準示衆舉此詰云大眾藥山雲嵒純置殺人兩子

父弄一個師子也弄不出若是準上座只須獨自弄搜

得來坊頭作尾坊尾作頭轉兩個金睛擡幾鉗鐵爪吼

一聲首令百里內猛獸潛蹤蕪空裏飛禽亂墜堆上座

未弄師子請大眾高著眼先看做一個定場戲下拄杖

云箇中消息子能有幾人知

雲嵒因院主遊石室回師云汝去入到石室裏看

為什麼便抵回院主無對洞山代云彼中已有人

占了也師云汝更去作什麼山云不可人情斷絕

拈頌十二

二十八 度

去也

天童覺拈拄頭失却針開眼拾得線線無頭而莫度針
無冗以難穿到遠裏繫腰續茲須是洞山始得

雲嵒因僧問二十年侍百丈巾錦為什麼心燈不

續師云頭上寶花冠僧云頭上寶花符慧旨如何

師云大唐天子及真王後僧舉問九峯虛禪師大

唐天子及真王意旨如何峯云却憶洞上之言

丹霞淳煩玉鞭高舉擊金門引得珊瑚價莫論迦古輪
王全意氣不整寶印自然尊

雲嵒一日掃地次道吾云大區區主師云須知有
不區區者吾云伊麼則第二月也師監起掃簾云
者箇是第幾月吾休去

天童覺頌借來聊了門頭得用隨宜即使休象骨嵒

前弄地手兒時做處老知差

此錄并舉玄沙雲門拈

羅山因長慶共玄沙舉雲嵒在藥山掃地次至道吾休
去沙云我當時若在才見提起掃箒便云正是第二月

慶云忽然被他倒轉掃箒攔面一撃又作廢生沙當時

便休有僧舉似羅山山云竇兩個漢不識好惡雲嵒箇
漢縛脚縛手死來多小時也

雲門偃云奴見婢殷勤 保福展云雲嵒大似泥裏推

車步步區區 雪寶顯舉至第二月也別云洎合放過

大洪恩拈二俱好手獨掌不浪鳴二俱不了小慈妨大

慈以拄杖一劃云這箇是第幾月衆無對師便打

真如喆舉此詰連舉玄沙雲門語師云將勤補拙此三

拈頌十三

二十九

句語一句可以定乾坤一句可以驗衲僧一句可以接
初機諸人還揀辨得麼若揀辨得出許汝親見慧光若

辨不出莫道慧光山勢嶮隔江遙碧雲閑

潭州道吾宗智禪師因雲嵒不安乃問脫却殼漏

子向什處相見嵒云向不生不滅處相見師云何

不道非不生不滅處亦不求相見

雪寶顯別嵒云喚侍者與我記取者一問

圓悟勤拈大周遮生道吾云何不道非不生不滅處亦

不相見師云大孤峻生大凡善知識舉一語垂一機要

明生死根源令一切人明心見性去豈不快哉或有問
道林脫却殼漏子向什處相見只對他道何處不逢渠

道吾與雲嵒到南泉泉問閻梨名什麼師云宗智

泉云智不到處作麼生宗師云切忌道著泉云灼然道著則頭角生異日師與雲嵒在後架把針次泉問師智不到處切忌道著道著則頭角生喎作如如早是變也直須向異類中行道取異中事子作麼生行履師乃抽身入僧堂

投子青頌金剛際下古髑髏幾被人踏血滅空明月任從君自掬寒松那棄白雲封

道吾與雲嵒自南泉迴樂山嵒問藥山如何是異類中行山云吾今日困倦且待別時來嵒云某甲特為此事歸山來山云且去嵒便出師在方丈外聞嵒不薦不覺咬得指頭血出師却下來問嵒師兄去問和尚那因緣作麼生嵒云不為某甲說師

拈頌十三

三十

便依頭後雲嵒臨遷化遣人馳書至師覽後曰雲嵒不知有悔當時不向伊道然雖如是且不違藥山之子丹霞淳頌餓食嫩草遙山去渴飲寒泉曲澗迴放蕩不耕空劫地暮天何用牧歌催

玄覺云古人伊麼道還有也未雲嵒當時不會什麼處是不會處翠嵒芝云道吾云雲嵒不知有悔當時不向伊說只如伊麼道道吾還知有也無道吾因端山問什麼處來師云看病來山云有幾人病師云有病者不病者山云不病者莫是智頭陀麼師云病與不病捲不干他事速道速道山云道得也與他沒交涉

天童覺頌妙藥何曾過口神醫莫能捉手若存也集本非無至虛也渠本非有不滅而生不亡而壽全超威音之前獨步劫空之後成平也天蓋地擎運轉也鳥飛兔走

道吾因僧問無神通菩薩為什麼足跡難尋師云同道者方知僧云和尚還知麼師云不知僧云和尚為什麼不知師云去汝不會我意

靈源清舉此話云道吾和尚祇知其一不知其二這僧祇知其二不知其一忽若一二門通聖凡路絕當機不隱有箇商量却問無神通菩薩為什麼蹤跡難尋請上座別下一轉語

道吾因僧問如何是和尚深深處師下禪床作丈

拈頌十三

三十一

人拜云謝子遠來無可祇對

投子青頌驪龍海卧瑞雲高四望歸宗萬孤朝木人來問西言事迴惠東園一顆桃

大洪恩拈那僧當時但與達禪床二面便出然雖如是放過則不可

道吾到五峯峯間還識藥山老宿麼師云不識峯云為什麼不識師云不識不識丹霞淳頌白雲深處路難通擬問蹤由已涉切掛角羚羊無影跡從容還落正偏中

道吾因雲嵒問大悲菩薩用許多手眼作麼師云如人夜中背手摸杖子嵒云我會也師云汝作麼主會嵒云遍身是手眼師云道即大殺道只道得

八成嵩云師兄作歷生師云通身是手眼

重寶顯頌遍身是通身是指來猶較十萬里展翅崩騰
六合雲搏風鼓蕩四溟水是何埃及方忽生那個毫釐
方未止君不見網珠垂範影重重捧頭手眼從何起喝
大洪恩頌觀音妙音十八十九眼兒耳聞是人知有左

程軍持右擎楊柳捏聚放開鳥飛鬼走

天童覺須一竅虛通八面玲瓏無衆無私春入律不留
不礙月行空清淨寶目功德臂偏身何似通身是現前

手眼現全機大用縱橫何諱忌

法真一頌見覺聞知成一片夜中摸枕憑何辨通身徧
體孰親疎眼似眉毛方得見

圓悟勤頌遍身是通身是酥酪醍醐為一味毫端湧出

拈頌十三

三十二

水

須彌蘆芥子吸竭滄溟水十虛吞樂正眼裏麻照用同
時人境俱奪棒頭眉下錯承當肯手拈來已失却莫莫
水是水方山是山切忌無繩而自縛

天童覺上堂僧問記得雲崖問道吾至背手摸枕子未
審此意如何師云無心能作用作用自無心僧云伊麼
則玲瓏八面玲瓏師云應處不將來通身能變態

僧云為甚道吾却云道即大殺道只道得八成師云分
箇遍身與通身底時鄭僧云只如徧身與通身相去多
少師云只隔一絲頭便成千萬里僧云推得一絲頭時
如何師云恰與那時合師云雲巖問道吾大悲菩薩用
許多手眼作麼吾云如人夜間背手摸枕子箇時具許

多眼更不作前後更不作思惟正伊麻能應底是甚麼
身吾在藥山三十年參明此事汝今得之於後莫

豈不見道在眼曰見在耳曰聞在鼻舌在舌談論在
手執捉在足運奔識得謂之佛性不識謂之精魂你若
作道理作安排便是業識流注所以長沙和尚道學道
之人不悟真只為從前認識神無量劫來生死本處人
喫作本來人是須徹底回來方解伊麼變弄你若認聲
色認執捉認識淡忘不是也俱放盡識神便與麼去如
鏡照得如谷答響相似是以釋迦老子今于百億身大
非等蘊具于手眼男子身中入正定女子身中從定起
一塵入正受諸塵三昧起且道正伊麼時如何展翅奔
騰六合雲搏風鼓蕩四溟水

華亭舟子德誠禪師偈云千尺絲綸直下垂一波
才動萬波隨夜靜水寒魚不食滿船空載月明歸

拈頌十三

三十三

夏

雪晉顯拈者漢勞而無功忽若雲門道一句含頭語萬
劫繫驥操又作麼生免此過良久云莫謂水寒魚不食
如今釣得滿船歸

慈受小參舉此話連舉雪晉拈可惜者漢勞而無功師
云慧林亦有一頌雨笠煙蓑一葉舟黑風白浪使人愁
強將絲釣拋香餌盡沾濡未肯休忽有箇衲僧出來
云和尚恁麼道也是勞而無功山僧却向他道如今已
後知人意深入蘆花不轉頭

船子一日謂夾山曰石頭下一瓜看看欲減也山
曰不然師曰子又如何山曰他家自有青山在師
遂罵云他後直須藏身處沒蹤跡沒蹤跡處莫藏
身吾在藥山三十年參明此事汝今得之於後莫

禪門拈頌集卷第十四

達磨第九世澧州藥山惟儼禪師嗣法

宣州擇樹慧省禪師

高沙彌

暑城隍聚落向深山中把鑽頭直取一个令不斷
絕山乃辟師送上岸山再三迴顧情義眷眷師乃
召夾山安將謂別有在便覆却船山便行却船覆
抹而

丹霞溥須白雲懶外思悠哉密密金刀剪不開幽洞豈

拘開鑠意縱橫無繫去還來

只舉喝天下至明山事

東林惣須夾山燒下悟心休何串自身名踏履丹今古華
亭垂釣者煙波江上使人愁

天童覺上堂舉此話云藏身須要無蹤跡碧眼胡僧難

辨白沒蹤跡屢莫藏身門閉廊達了諸塵獨來將謂無
傳侶關東忽然逢古人柳線含金猶畏冷梅花破雪已
成春阿懷手眼通身是善應無方處處具且作麼生是

拈頌十三

三十四

處處真底事還會麼益州附子懷州牛膝

舊云下至明此事

又上堂舉此話云好諸禪德寒嵒異菴坐著成功明月
白雲步時分影正當伊麼時如何行履良久云幽洞不
拘開鑠意縱橫那涉兩頭人

上同

拈頌十四

一

達磨第九世荊州天皇寺道悟禪師嗣法

澧州龍潭崇信禪師

達磨第九世唐州紫玉山道通禪師嗣法

干迪相公

達磨第十世杭州天龍和尚嗣法

婺州金華山俱胝和尚

達磨第十世洪州高安大愚和尚嗣法

筠州末山尼了然

達磨第十世潭州道吾山宗智禪師嗣法

潭州石霜山慶諸禪師

潭州漸源仲興禪師

達磨第十世潭州大愚山靈祐禪師嗣法

袁州仰山慧寂通智禪師