

脉看有麼如無且將漁父笛閑向海邊吹

百丈侍馬祖遊山歸忽然哭同事問曰憶父母耶師云無事曰被人罵耶師云無事曰哭作什麼師云問取和尚同事往問馬祖云你去問取他同事迴至寮中見師呵呵大笑同事曰適來為甚哭

如今為什麼笑師云適來哭而今笑同事曰然佛眼遠頌一迴思想一傷神不覺癡然笑轉新雲在嶺頭閑不徹水流澗下大忙生

雲門吳頌有時笑方有時哭悲喜交并暗催促此理如何學向人謝絃須得鸞膠續

竹庵珪頌世間名利開榮辱雲雨紛紛手翻覆悲歌相繼不堪論棒頭無眼黃泉熟

拈頌五

三十一

松源上堂舉此話連舉雲門吳頌師云吳和尚甚生氣緊猶向古人背後又手薦福亦有一頌哭不徹笑不徹倒腹傾腸向君說父子非親知不知搥頭腦後三斤鐵百丈在馬祖會下祖問師什麼處來師云山後來祖云還曾逢著人麼師云不逢著祖云為什麼不逢師云逢著即舉似和尚祖云甚處得這個消息師云某甲罪過祖云却是老僧罪過

禪門拈頌集卷第五

禪門拈頌集卷第六

達磨第八世江西道一禪師嗣法

洪州百丈山懷海禪師 池州曾相山寶雲禪師

伊闕伏牛山自在禪師 潭州三角山總持禪師

蒲州麻谷山寶徹禪師 杭州益官海昌院禪師

池州南泉普願禪師

百丈垂來馬祖豎起拂子師云即此用離此用

祖拈拂子於舊處師良久祖云你已後開兩片皮將何為人師遂取拂子豎起祖云即此用離此用

師亦掛拂子於舊處祖便喝師直得三日耳聾蔡為百丈一日醉致札拜馬祖云云馬祖已過化也錄云未嘗馬祖有呵言向文家舉再舉因錄云我當時校馬祖一喝直得三日耳聾後錄問卷不覺吐古文云云已後莫取前馬祖否

拈頌六

馬祖已後 我我兒孫

汾陽昭頌每目無事侍師前師指繩床角上懸舉放却歸本位立分明一喝至今傳此本百丈再舉侍立次祖以目視

口即此用離此用文據佛子於舊處祖舉一喝即此用離此用文據佛子於舊處祖舉一喝

大寬建頌叩叩鳴商觸處通師資交牙現宗風振威一喝霜颺起任是昭文也不聾

薦指逸頌大家雄峯再會時相將行處豈離離迴頭一喝乳地點兩耳都聾不知

荷山泉頌放收誰道沒警訛漏洩機關見也庶一喝如雷聞者聾耳聾三日未為多

海印信頌一喝叢林辨者稀耳聾今古強針錐燈籠撫掌呵呵笑露柱低頭却皺眉

真淨文頌容情步步隨入轉有大威光不能現突然一  
喝雙耳聾那叱服開黃藥面  
保寧勇頌木馬踴殺闊淨人泥龍飲竭滄溟水應塵蒲  
空山岳推看看平地波濤起

東林掇頌未明大智再參尋相逐相隨用不任斷良哉  
流全體現一簣三日孰知音  
上方益頌兩春遊雲尚未歸晴空忽地一聲雷嶺梅已  
得春消息不比山桃一例開

佛與清頌馬祖親傳古佛心大雄懷海是知音當時一  
唱雙三日無見無聞直至今  
崇勝珠頌一喝翻令三日聲相逢誰識大家公春陽豈  
有無私力花臉寧教取次紅取次紅謝三不是釣魚翁

拈頌六

佛眼遠頌掛拂道呵耳便聾納僧笑若驗宗風金剛眼  
後抽生鐵華岳三峯倒卓空  
又頌家肥生孝子國霸有謀且拳頭劈口提未到無兄

此頌黃  
孫  
藝吐舌

慈受頌父子相逢臭味同龍泉寶劍再磨龍要明馬祖  
當年喝大地山河盡耳聾

騎山勤頌立拂掛拂全機出沒即此離此講若畫一頂  
門當下應無盡鐵出膏育必死疾承當一喝三日師

子神威資返擲百鍊真金須失色復云有麼有麼出  
雲門果頌馬駒喝下喪家風四海從茲信息通烈火鐵

中撈得月魏魏獨坐大雄峯  
竹庵珪頌江西一喝動乾坤大用全機是滅門三日耳

聾風過樹單他黃藥喪兒孫

白雲高頌大機大用不虛傳掛拂道可豈偶然打破盡  
瓶歸去後從教千古黑漫漫

心聞貫頌龍帶晚煙歸洞府鴈拖秋色過衡陽不堪迴  
首開山路木落猿啼正歇陽

大宋皇帝頌牀頭一拂子舉放已皆非百丈何逞鈍一  
喝入精微

無盡居士頌一聲喝倒大雄峯二日觸體雙耳聾黃藥  
纔聞驚吐古江西從此立家風

本然居士頌好一喝似把子釣弩機撥直下承當也大  
難萬里無雲見空閑拂子拈來有殺活

悅齋居士頌拂子偏他弄得奇絲來線去少人知恰如  
秋盡芙蓉老橋綠根黃十月時

拈頌六

馮山問仰山百丈再參馬祖豎拂因緣此二尊宿意言  
如何仰山云此是顯大機之用馮山云馬祖出八十四

人善知識幾人得大機幾人得大用仰山云百丈得大  
機黃藥得大用餘者盡是唱道之師馮山云如是如是

雲竇顯拈奇恠諸禪德如今列其流者甚多究其源者  
極少總道百丈放喝下大悟還端的也無然刁刁相似

魚著來老若是明眼漢謾他一點不得只如馬祖道你  
他後開兩片皮將河為入百丈豎起拂子為復如蟲喫

木為復啐啄同時諸人要會三日耳聾塵大冶精金應  
無變色 汾州昭拈悟去便休得說什麼三日耳聾

石門喚云苦下三日耳聾荷得悟去汾州聞云我與麼

道較他石門半月程

東林抄舉此話連舉汾州石門指師云當言不避蔽吉當爐不避火進佛法豈可曲順人情東林今日何驪龍窟內爭珠去也百丈不無他三日耳聾汾州石門免箇二俱瞎漢只這三箇老還曾悟也無良久云祖彌不了殃及兒孫

長蘆明舉此話云這個公案流布來多時也唯黃蘗仰山深相委悉山僧不避譏嫌誠為斷看當時百丈豎起拂子只得馬祖大機却掛拂子於葛屨不得馬祖大用要會馬祖一喝麼非但殺人刀亦乃活人劍要會三日耳聾麼只知馬祖放行不知馬祖把定

天童覺小朵偕問馬祖一喝百丈三日耳聾作麼生師

拈頌六

四

三聲在耳處耳在聲中僧云可謂塵根脫落消息乎沉去也師云切莫強劍維師又云只如馬祖一喝還分外著得甚麼還分外有造道理處麼若也今時承當不下草草地又是業識流注若是坐得斷幹得開一絲一縷立不得幾什麼作弄馬祖其間毫釐不容若分外著得些子不喚作三日耳聾不見靈寶道大古精金應無變色而今有般漢體不到見不徹使鉤使鉗作道作理埋没自己帶累先宗若是洗不淨潔脫不了當又向這裏添一重去也喚作莊裏洗土塊

龍門新上堂云雄峯孤頂信難遙輕唱當機耳便聾三日不知何處去全宵依舊播真宗昔日百丈再參至三日耳聾後來靈寶道奇恠諸禪德至應無變色師云雲

崇今日路見不平要問靈寶既是大古精金應無變色百丈為什麼三日耳聾還會麼從前汗馬無人見只要重論蓋大切

佛眼遠上堂舉此話云大眾說甚三日耳聾直得龍門打鼓上堂大眾盡皆雲集僧堂橫吞佛屨憲柱倒掛燈籠天高地厚月白風清雨順風調河清海晏劍則共君餐苦菜渴則與子飲寒泉直饒天外雨花飛爭似歸堂喫茶去

蔣山勤舉此話連舉汾州石門靈寶指師云然則作家共相提唱不妨各有為人眼要且只明得馬祖百丈大機未明馬祖百丈大用不惜眉毛盡个消息也要諸方檢書還知這一喝麼直似奮雷霹靂聽者喪膽亡魂要

拈頌六

五

會三日耳聾正如擊毒毒鼓聞者喪身失命舉拂子云或有個問即此用離此用和聲便打隨後與唱復云還見馬祖百丈麼

雲門吳象拂舉三黃孽喪我兒孫師云百丈被喝直得三日耳聾黃白聞擊不覺吐舌百丈疑其承嗣馬祖後曰臨濟三度問佛法大意三度打六十棒便與三日耳聾此氣臨濟始覺如蒿枝拂相似敢問大眾既是師承有據自什麼用處不同會麼曹溪波浪如相似無限平人被陸沉白雲高拈馬祖一喝直出威音王已前百丈雖則三日耳聾要且只承當得一半

百丈因僧問如何是奇特事師云獨坐大雄峯僧禮拜師便打

雲竇顯頌祖域交馳天馬駒化門舒卷不同途電光石  
火存機變堪笑人來擽虎驢  
大覺瓊頌堂堂獨坐大雄山來往何人敢一攀學老擬  
生親近想杖頭挑起未同還  
投子青頌巍巍峭迥出雲霄頂鎖冰寒勢外遙坐觀四  
望煙籠處一帶青山萬水朝  
薦福送頌巍巍獨坐大雄峯三尺龍泉握掌中堪笑人  
來挨白刃立為齏粉在誰躬  
海印信頌雄峯獨坐鎮巍巍四海歌謠滿路歧任是通  
身鋒刃老到來無不堅降旗  
保靈勇頌大雄峯頂獨巍巍直下橫分八字眉賴得綿  
頭知進退未嘗容易取相虧

拈頌六

六

雲臺靜頌吹毛橫按大雄峯誰敢於斯論祖宗若是飲  
光門下客也須膽碎斷行蹤  
宗勝珙頌獨坐大雄山無絃豈易彈手中橫桒標檻外  
遙峯齋遠峯感從來大道通長女  
佛聖勤頌清風刮地氣橫天獨坐雄峯大有權哮吼一  
聲崑洞變更無狗跡到門前  
蔣山勤頌鬻衰著益雪中送炭纔持虎鬚棒頭有眼恠  
來獨坐大雄山他家曾踏上頭關  
本然居士頌要識初僧鼻孔須遇作匠鈴鏡你若未明  
宗旨我又辜負阿誰  
法真一拈者僧還有過也無  
佛聖勤舉此話云只見鐘頭利僧問德山如何是奇特

事山云我宗無語句師云不見鑿頭方僧又問羅山如  
何是奇特事山云道什麼師云羅山只知趁老鼠不覺  
撞倒油窰今夜忽有人問蔣山如何是奇特事但向伊  
道今日不愁明日飯生涯只在鉢盂中且道與古人相  
去多少要會麼熟炊無味飯接待不來人  
佛眼遠上堂舉此話云錯打人僧問德山如何是奇特  
事山云我宗無語句實無一法與人師云猶較些子僧  
問羅山如何是奇特事羅山云道什麼師云成何道理  
大眾古人鉤頭者餌意在得魚如今洗脚上船能有幾  
个或有人問龍門如何是奇特事山僧向伊道此去大  
湖不遠怎麼談話有其奇特又向伊道咫尺是棠梨大  
眾還會麼等閑如不會須作等閑看

拈頌六

七

松源上堂舉此話云騎虎頭收虎尾還他百丈老人若  
論奇特事未免有些諠訛諸人還點檢得出麼冬不寒  
臘後看  
密庵伴舉此話云百丈善能據虎頭亦解收虎尾雖然  
頭尾兩全至竟未徹源底今日忽有問靈隱如何是奇  
特事只對他道為國開堂僧若禮拜但云知恩方解報  
恩且道與百丈是同是別若揀得出平步青霄其或未  
然更聽一頌虎驟龍驤伊麼來驀然平地起風雷棒頭  
正眼明如日凜凜清風廓九域  
百丈回馬祖馳書并醬三瓦與師前今排向法堂  
前乃上堂眾才集師以拄杖指醬瓦云道得即不  
打破道不得即打破眾無語師便打破歸方丈

蔣山泉頌愛身還與受賊同免使見孫惡外翁家色成  
來誰得見至今獨坐大雄峯

法真一頌送醬三瓶通遠信當時打破眾還驚父燕子  
孝誰相委莫道禪家大不情

百丈每日上堂常有一老人聽法隨眾散去一日  
不去師乃問立者何人老人云某甲於過去迦華

佛時曾住此山有學人問大修行人還落因果  
也無對云不落因果隨在野狐身今請和尚代一

轉語師云但問老人便問大修行人還落因果  
也無師云不昧因果老人於言下大悟告辭云某

甲已免野狐身住在山後乞依止僧燒送師令維  
那白槌告眾齋後普請送土僧大眾不能詳至

枯頌六

八

晚來師舉前日緣黃髮問百丈古人謂第一禪師  
野狐身今人轉語不錯時如何又曰  
近前寺師法道前近前打師一掌文呵呵大笑云將謂野  
更有香巖胡時濕山在百丈會下作黃座司馬頭陀問與香  
作麼生為乃據門扇三下司馬云  
大巖生滿云佛法不是這箇道理

大猷恩頌不落不昧成群作隊師子咬人轉此頌  
鬼

又頌不昧不落護勞斟酌直下承當無繩自縛此頌  
下頌

薦福逸頌不落與不昧先後百文語半斤秤不足八兩  
較些子較些子留與天下衲僧舉

資壽提頌前代自綠後代草靈龜曳尾迹橫長淮南管  
起泉南思撒攪煎茶分外香

海印信頌不昧不落二俱是錯取捨未忘識情卜度執  
帶言詮無繩自縛廓爾大虛何處撥捺春至花開秋來

木落錯錯誰知普化搖鈴鐸

東林揔頌大雄曹決野狐因五百生前錯隨身不落不  
昧如未曉年華文歷幾秋春

真淨文頌不落藏鋒不昧介要伊從此脫狐身相逢盡  
道伏官去林下河曾見一人

真如詰頌大冶洪爐真佛真祖規模銘錄盡識者同措  
崑山元頌因果之中發問端古今情計百千般靈鼈已

透龍門去準者徒勞把釣竿  
佛慈遊頌不落不昧定疎親區區未免野狐精雄峯峭

絕人難到千古谿山對月明  
法真一頌不落因果不昧因果打破散開無不可莫教

錯認定盤星恰似避溺還投火  
天童覺頌一尺水一丈波五百生前不奈何不落不昧

枯頌六

九

商量也依前撞入葛藤窠阿呵呵會也麼若是你洒洒  
落落不妨我哆哆呖呖神歌社舞自作曲拍手其間唱

哩囉  
承天懷頌五百生來在野狐為將魚目作珠乎須知落  
昧爭多少開口知君精與麤

雪竇筆頌五百生前舊主人大雄指示脫狐身叢林未  
曉機前妙昧荅商量轉失真

上方益頌不落不昧分明話會月照寒潭風生古檜快  
鷗冲天狂狗趁塊言寡尤行寡悔

又頌江北江南問野狐只目珠落兩脚蹋鴻門一踏開  
雙扇那個男兒是文夫

靈源清頌明明道不落老人何處錯的的言不昧百丈

靈源清頌明明道不落老人何處錯的的言不昧百丈

幾時會不將不錯渾然宜妙覺不落與不昧卓亦標  
正位全機目果有來由脫體外沉舞忌諱非自非是誰  
是言下迷宗生擬議再問重教舉一迴潛觀徹底起風  
雷進風轉喝雷聲絕飲氣深歸藏醜拙他日如何舉似  
人雄望擇破秋天月

崇勝珙頌百丈山百丈山迦葉佛時大無端大行大果  
豈容易不落不昧成艱難艱難無字之經若為看難難  
萬木高松葉歲寒

慈受頌不落與不昧前後百丈語毫髮若參差鐵山橫  
在路豈不見蓋田當年人射虎初時一箭沒其羽子細  
看來元是石再欲射時射不入幾手驟殺李將軍千古  
令人空嘆息

拈頌六

十

蔣山勤頌魚行木濁鳥飛毛落至監難逃大虛寥廓一  
往迢迢五百生只緣回果大修行疾雷破山風振海百  
煉精金色不改

佛眼遠頌醉眠醒卧不歸家一身流落在天涯祖佛位  
中留不住夜來依舊宿庵花

又頌一問當機絕異同定乾坤箭射勳功轟轟一掌腋  
颺下笑殺雄山這老公此頌黃紫打一掌

又頌春王是花開朱顏安在哉可憐園裏色不入鏡中  
來此頌溪山城門卷三下

雲門呆頌不落不昧石頭土塊舊路相逢銀山粉磁拍  
手呵呵笑一場明州有个憨皮袋

竹庵珙頌百丈野狐塞鴈衙蘆李廣神箭張顛草書

育王謔頌不落隨野狐不昧脫野狐無風自動草寶器  
盛醍醐好是大雄雲散後漸漸千刃挿空虛

心開貫頌不落不昧拈君狡獪一隨一脫是誰縱棄百  
丈峯頭古鏡明無限天精失窠窟  
密庵傑頌五百生前失却五百生後大錯大錯誰道掉  
麟只一用

混成子頌野狐要驚野狐涎苦會驢年至馬年妙手將  
冰削成雪到頭冰雪是虛傳

又頌愛是心野狐如今鬧如市說甚五百生會也不相  
許

無盡居士頌化形來問大修行當下金篦刮眼睛轉得  
野千成百丈夜深依舊野千鳴

拈頌六

十一

九

悅齋居士頌兩頭俱是野狐身落在中間未離塵直下  
撞鐵群隊去隣雞三唱促行人

為山學黃華問百丈野狐話問仰山仰云黃華常用  
此機為云天生得從人得仰云亦是稟受師承亦是自  
性宗通為云如是如是

天衣懷上堂僧問大修行底人還具因果也無師云只  
聞人作鬼不見鶴成仙進云古人又作麼生師云且識  
取前話師乃云百丈有野狐話大行於世至便脫野狐  
身諸禪德如今盡道大修行人在因果前來却道不  
落因果成檢無因果所以隨野狐中後來道不昧因果  
他便得脫去若也前是撥無因果後是不昧因果作如  
此商量盡大地善知識無一个得入身惣作野狐始得

狹如僧問趙州狗子還有佛性也無州云無又問栢樹  
 子還有佛性也無州云有若恁麼道趙州亦須作野狐  
 始得又問忠國師天堂地獄因果是有是無國師云無  
 從來又問徑山欽天堂地獄因果是有是無徑山云有  
 秋如此二古德教誰作野狐即是又僧問波極和尚如  
 何是大修行底人極云攪和負鎖如何是大作業底人  
 極云修禪入定此是一人對兩轉語還有相違處麼若  
 有相違亦須作野狐若無相違却是一理相貫處千  
 問萬對且置作麼生說个大修行底人若以即言定旨  
 滯句迷封蓋為情存分量識附法塵若如是作人天師  
 自語尚不知落處非唯自家無眼亦乃瞎却他人苦哉  
 苦哉諸禪德夫行脚人須具正法眼始得莫學相似般

北頌六

十三

若

大洪恩拈一言已出駟馬難追禍福無門唯人自召雖  
 然若到諸方莫道大洪有此語

翠崑宗拈不落因果時墮在什麼處不昧因果時脫在  
 什麼處諸人還定當得麼若定當得見解共野狐一般  
 若定當不得見解不如野狐且道畢竟如何但自言凶  
 無卦兆休將龜殼問孫賓

佛眼遠舉為山撼門扇三下因緣師去你道問他野狐  
 話他却撼門扇且道緊要在什麼處要會麼盡是金毛  
 師子子莫於中路却輪迴

看王佛智上堂舉僧問先百丈大修行人還落因果也  
 無丈云不落因果師云錯後百丈云不昧因果師云錯

今日忽更有人問青王不落因果是不昧因果是對云  
 錯錯且道與百丈有優劣也無良久云滴油金鏃箭射  
 透玉麒麟 雲門果上堂僧問大修行底人還落因果  
 也無前百丈云不落因果為什麼墮野狐身師云逢人  
 但恁麼舉進云只如後百丈道不昧因果為甚麼脫野  
 狐身師云逢人但恁麼舉進云或有人問徑山大修行  
 底人還落因果也無未審和尚向他道什麼師云向他  
 道逢人但恁麼舉乃云大修行入落因果以拂子擊禪  
 床一下云也不離這個消息大修行人不落因果又擊  
 禪床一下云也不離這個消息落與不落一筆勾下却  
 發什麼作因果又擊禪床一下云也不離這個消息乃  
 舉起拂子召大眾云五百生前消息在不須意下別搜

北頌六

十三

求

又舉此話云不落與不昧半明兼半晦不昧與  
 不落兩頭空索索五百生前个野狐如今冷地謾追呼  
 唱一唱云座中既有江南客休向樽前唱鷓鴣

白雲曷拈會萬像齊有無混去來即今古眼若不睡諸  
 愛自除心若不異萬法一如眾中稍稍行脚人惹道會  
 了也及至問着這個公案不免落七落八討个絕淨漏  
 底漢如天上揀月要知入水見長人河裏失錢河裏攬

心聞貴上堂舉此話云這一則話叢林商量其氣要且  
 只添得群隊多不能放言下脫得本體瑞茁今日不惜  
 口華為你諸人分明說破要會麼五百生中受屈只緣

不識个落字千百眾中較量只緣不識个昧字都來兩  
 字請訛陷却多小平直而今要識這兩字落處麼乃卓

拄杖一下復喝一喝云脫也脫也照願主宰

林間錄云道圓禪師聞南禪師居黃檗積叢庵往依之一日燕坐下板開兩僧擊百丈野狐曰綠一僧曰只如不昧因果也未脫得野狐身一僧應聲曰便是不落因果亦何曾墮野狐身耶圓悚然異其語不自覺其身之起意行上庵頭過澗忽大悟見南公叙其事未終涕交頤南公令就侍者傳熟寐忽起作偈曰不落不昧僧俗本無忌諱丈夫氣宇如王爭受囊裁被蓋一條掛襟任縱橫野狐跳入金毛隊南公大笑

百丈示眾云併却咽喉吻速道將來時滿山云某甲不道却請和尚道師云不許向汝道恐已後喪我兒孫五峯云和尚亦須併却師云無人處斫

拈頌六

十四

額望汝雲崑云某甲有道處請和尚舉師舉了崑云師今有也未師云喪我兒孫

雲寶顯頌却請和尚道虎頭生角出荒草十洲春盡花凋殘珊瑚樹林日杲杲

又頌和尚也併却龍蛇陣上看謀略令人長憶李將軍萬里天邊飛一鷄

又頌和尚有也未金毛師子不踞地兩兩三三舊路行大雄山上空彈指

天童覺頌大雄父子許雍容消息傳遙到劫空寒卧老蟾呼不覺扶杖丹桂月朦朧此頌

又頌却請和尚道三世諸佛也靠箇釋迦師淨名老毗耶摩竭心相照倦鶴夜移巢靈地寒入草正偏轉側子

妙圓兼到

保寧勇頌三个兒郎惣長成大家將本各經營其間消折兄嬌弟也有贏錢弟惡兄

心聞寶頌乾坤一統勿說訛鼎足三分事愈多賴得韓僕能把定不教容易動于戈

法真一拈者三个且拈放一邊忽若問山僧併却咽喉吻作麼生道對云和尚祇待某開口又云氣急殺人且聽他拈者

圓悟勤上堂僧問百丈問滿山併却咽喉吻作麼生道滿山云却請和尚道此理如何師云傍觀者西進云

百丈云不許向汝道恐已後喪我兒孫為復是答他話為他說師云老婆心切進云五峯道和尚也須併却意

拈頌六

十五

言如何師云一箭中紅心進云百丈道無人處斫額望汝是肯他不肯他師云萬人叢裏奪高標進云雲崑道

和尚有也未又作麼生師云拖泥涉水兩三重進云未審雲崑會了恁麼道不會了恁麼道師云與閻梨一般

進云忽有人問和尚併却咽喉吻作麼生道師云合取進云恁麼則與雲崑一般去也師云直截根源人不識忙忙業識幾時休

佛眼遠上堂舉此話云此是叢林中流布底事雲寶後來品評此三人語各有淺深却請和尚道虎頭生用出

荒草和尚也併却龍蛇陣上看謀略和尚有也未金毛師子不踞地如今眾中或去請益或去過話有人道此

三句語未契得百丈喚作抑而不揚却請和尚道百丈

云不辭向汝道恐已後喪我兒孫此豈不是抑而不揚和尙也須併却百丈云無人處矚望汝何處是有肯他也則是抑而不揚和尙有也未百丈云喪我兒孫更是不肯也祇如百丈道併却咽喉唇吻道將一句來甚生次第事既併却咽喉唇吻箇什麼邊事也好扶持取

雲門泉普說舉此話云衆中商量道百丈大似抱賊叫屈掩耳偷鈴三子恁麼祇對大家走入荒草裏且善沒交涉向你道此事決定不在言語上既不在言語上當恁麼時合作麼生我早是與你說了也

百丈見趙州來參師云甚麼處來州云南泉采師云南泉近日有何言句示徒州云今時人直教情

拈頌六

十六

然去師云悄然且致茫然一句作麼生道州近前三步師出之州作縮頭勢師云大好悄然州拂神便出去

瑯琊覺拈趙州老人向師子窟裏撥得牙爪

百丈上堂云靈光獨耀迥脫根塵體露真常不拘

文字心性無染本自圓成但離妄緣即如如佛

心聞貴頌靈光獨耀絕疑留放去求來得自由一等是春能富貴者些晴暖便風流

真淨文上堂舉起拄杖云舉起也靈光獨耀迥脫根塵復糾亞云放下也體露真常不拘文字不舉不放復名何物遂擲下云看良久喝一喝

又上堂舉此話至不拘文字師云此是百丈大智禪師

舉揚大衆作麼生良久云在家疑是客別國却為親

池州魯祖山寶雲禪師尋常見僧來便面壁南泉聞云我尋常向僧道佛未出世時會取尚不得一個半个他恁地驢年去

與教壽頌當相見僧面壁此理不妨徑直時人更莫對量稱者不勞心力中間或聞一類強言正是相為非唯誇他古人亦乃困於上智會得祖師現前不會也難逃

海岳信頌面壁咸言上上機坊僧到此擬向之直饒壘斷千江水也楚宗門第二種

墨巖真頌坐斷千山與萬山勸人除却是非難地陽近日無消息果中常年不自職

拈頌七

十七

天童覺頌淡中有味妙超情謂綿綿若存考象九九如愚考道貴玉雕文以喪淳珠在端而自媚十分委氣

考清磨暑秋一片閑雲考遠分天水

佛陀遊頌是是非非竟不休爭如端坐碧峯頭野猿啼鳥無尋處花落從他逐水流

佛眼遠頌池陽何處得捫摸後代商量苦也無古人剛地成多事敢問如今會也無

心聞貴頌見客非常無禮律無人敢與辨來由火叔臂春揮將去獨有玄沙硬骨頭

無為子頌魯祖面壁不通消息移步進前一林荊棘

保福展問長慶稜云只如魯祖節文在其處被南泉恁麼道稜云退已讓入萬中無一 羅山云陳老師當時

若見背上與五大抄何故為伊解放不解

云云我當時若見也與五大抄 雲居錫云羅山玄

沙惣與麼道為復一般別有道理若擇得出許上座佛

法有去處 玄覺云南泉為復是唱和語不肯語

翠崑芝拈何勞如此若有僧來見个什麼知時好又云

我即不然未具胞胎不得會會得即打折你腰

瑯琊覺上堂舉曾祖九見僧來便面壁而坐眾中商量

極有多般梁山受葉先師曾有一頌曾祖三昧最首力

才見僧來便面壁若是同心達道者不在揚眉便相悉

山僧即不然相師面壁播諸方無限禪人謾度量無事

晚來江上立數株寒栢倚斜陽

智度良上堂舉此語 驢年玄沙云我當時若見劈者

拈頌六

一八

與五下大抄師云不無他玄沙恁麼道只如曾祖見僧

來何心須面觀壁坐便是禪面壁便是道便是為人便

是不為人便是接人便是不接人只如面觀南坐便不

是禪便不是接人忽然有檀越施主來宜實客來不

可也面觀壁坐何不纔見僧來問訊向他道上座安樂

添三兩日來不見面無事麼喫得粥飯麼送喫侍者點

一盞茶來與上座喫契茶纔了上座謝訪及老僧今日

勞倦且目下去珍重恁麼有什麼過然賣金須遇買金

人 天童覺上堂舉此語云曾祖為眾竭力南泉家

醜外揚長蘆恁麼點檢還更有人點檢長蘆恁有點檢

無點檢即且置曾祖為人屢作麼生還會麼無底合盤

盛不盡穿心梳子釘將來 又上堂舉此語云曾祖法

出釘生南泉令下詐起天童不是檢點古人也要諸人

體悉還會麼竿頭絲線從君弄不犯清波意自殊

東林惣上堂若以正令提綱盡乃土鋒結舌何處更有

今日為什麼不見昔曾祖和尚見僧來便乃面壁師云

曾祖山前道路不妨要徑爭奈相逢者掃後南泉聞云

至驢年得麼師云王老師阿誰皮下無血玄覺云為復

南泉是唱和語是不肯語師云玄覺語自作丙截何不

斷却羅山云陳老師當時若見背上與五下火抄何故

為伊解放不解收師云陳老師也是草草念念什麼處

是不解收處大似倩伊收相似玄沙云我當時若見也

與五下火抄師云玄沙大殺沒來由六九語有分付事

有回依見什麼道理也道與五下火抄雲居錫云羅山

拈頌六

十九

玄沙惣恁麼道為復一般為復別有道理若擇得出許

上座佛法有箇去著師云若作一般會羅山玄沙一生

受屈若道別有道理祖道今日直下平沉須知有箇難

絕坐斷天下舌頭底句試道看良久云要道有什麼難

擊禪牀

佛鑿勤心要舉此語云二老孟躑躅有不是不知有因

甚却恁麼說話還究到曾祖節文屢屢若究到即見南

泉如水入水若不諳此乃分疎曾祖僻執南泉圓轉隨

他語脉靈布卒摸捺不著在

雲門泉上堂舉曾祖九見僧來參即面壁而坐一日南

泉至亦面壁而坐南泉遂於背上拊一掌祖云誰泉云

普願祖云作甚麼泉云也是尋常師云垂鈞四海只釣

釋龍格外玄機為尋知已南泉老人雖善別機宜識休  
舒要且未知曾祖落處如今其有知得落處者庶切忌  
向鬼窟裏卜度

又拈曾祖不得南泉幾乎覷破壁

心聞貴上堂舉此話云一箇面前一箇背後點檢將來  
也大叵耐山僧今日又且如何人貪智短馬瘦毛長

曾祖因僧問如何是不言言讀證証師云汝口在

什麼處僧云無口師云將什麼與飯僧無對代也

新嶽契什錄錄

知非子須機弄一觸礙抽身何路走堪差學語流有口  
同無口

靈寶顯拈好譬替便棒者般漢開口了合不得合口不

拈頌六

二十一 圭

開不得

天童覺上堂舉此話云步步履穩底嶮絕處疑者行立  
體妙底平地上契交曾祖尋常祇解把定及乎此時却  
幹得轉病深用藥藥過用醫方有活得人手段還會麼  
真謂龍門三級浪而今無限陸沉人

又上堂舉此話云只解握死地頭不能將猛虎馴當時  
待他問你口在什麼處便與一喝拂袖便行直饒曾祖  
全機往往做手脚不及

伏牛山自在禪師與馬祖馳書去忠國師處國師

問大師有何語句示徒師曰即心即佛國師曰是

什麼語話良久又問此外更有何言教師曰非心  
非佛或云不是心不是佛不是物國師云猶較些

子師曰馬師即德應和尚此間如何國師云三點  
如流水曲似川未鑑

靈寶顯舉此話至猶較些子師代當時便喝又舉伏牛

却問和尚此間如何至曲似川未鑑師云是什麼語話

也好與一撥見之不取千載難忘

馮山語拈當時但呵呵大笑復問國師此間如何待云

三點如流水又呵呵大笑教他國師進且無門退亦無

地何故入虎穴撥虎兇須是其人

黃龍新拈大小國師問語默裏轉却當時若見道不是

心不是佛不是物更與喝出豈不光前絕後

松源上堂舉此話至猶較些子連舉黃龍拈師云諸大

老也甚奇怪打鐺敲枱平高就下說也說得到行也行

得到只是未有出身之路喝一喝

伏牛示眾云即心即佛是無病求病句非心非佛

是藥病相治句有僧出問如何是脫洒句師云

伏牛山下古今傳

育王誑頌伏牛山下古今傳流落江湖万万千自是不

歸歸便得落花流水兩依然

靈源清舉此話云伏牛老漢能拿能與可謂作家然雖

如是不免被黃龍拂子穿却又豎起拂子云正當伊

麼時忽有人問如何是脫洒句但向道即心即佛

三角總與禪師上堂曰若論此事取上眉毛早已

蹉過也麻谷便問取上眉毛中不問如何是此事

師曰蹉過也麻谷乃振倒禪床師打之麻谷無語

拈頌六

二十一 圭

長慶後代云惛然保福

雪竇顯拈两个有頭無尾漢眉毛未會眨上說什麼此

事蹉過有僧問眉毛為什麼不眨上師便打

蔣山泉拈可惜麻谷不合停囚長智待伊縫道若論此事便與掀倒禪床

云天懷上堂舉此話至是蹉過師云大眾古人恁麼說話不無奇特然奈迅速大殺殊不知底事從來不動

大似明鏡當臺胡來胡現漢來漢現且道胡漢不來又作麼生刀云不離本處常湛然竟則知君不可見

圓悟勤舉此說云劒刃上顯殺活電光裏分縹素不妨眼辨手親是致前鋒相柱雪竇云两个老漢眉毛也未曾眨上說什麼此言蹉過師云慣調金鏃久塵沙場一

拈頌六

二十二 九

箭落雙鵬人前誇教手雖然大似把手上高山未免傍觀者哂若據崇寧見屢毀作此事早是好肉上刻著了也何况更論眨上眉毛早已蹉過麻谷雪竇賤過後張弓則故是更有一个落拈拄杖下座

雲門是拈蹉過麻谷也不知

三角目僧問如何是三寶曰禾粟豆云學人不會

曰大眾竹然奉持

淨嚴遂頌三角對酬禾粟龍宮海藏難奴歸雲門曾

問踈山僧便道如今粥飯足

無盡居士頌三角山頭祖令孤可曾留意較精麈歸依

未麥歸依豈一粒人間不可無

麻谷寶徹禪師持錫到章敬返繩床三匝振錫一

下自然而立章敬云是是醜讀師又到南泉遠繩床三匝振錫一下卓然而立泉云不是不是是齷齪師云章敬道是和尚為什麼道不是泉云章敬即是是汝不是此是風力所轉終成敗壞

雪竇顯頌此錯彼錯切忌拈却四海浪平百川潮落古策風高十二門門門有路空蕭索非蕭索作者好求無

病藥

天童覺頌是與不是好看捲襪似抑似揚難兄難弟縱也彼既臨時奪也我何特地金錫一振大孤標繩床三

遠閑游戲叢林擾擾是非生想像羈縻前見鬼保寧勇頌顏色規模恰似真人前拈弄越光新及乎入大重烹試到了須歸是假銀

拈頌六

二十三

九

圓悟勤頌如是不是去却藥忌擬犯封疆全軍失利杖頭突出古菱花舉世風流屬當家

心間寶頌明宣一道聰明咒暗寫兩行靈寶符謾道騎鯨游六合何嘗有夢到華胥

長慶後代前云和尚佛法身心何在又代後云和尚是什麼心行保福展別但振錫一下出又拈章敬南泉

可謂一是一非又云麻谷依倚似曲繞堪聽又被風吹別調中法真一舉此話至章敬云是是師著語云是

什麼心行至不是不是師代僧便喝至為什麼道不是師云敗也敗也至風力所轉終成敗壞師云南泉何不

與本分草料

大為話拈章敬道是落在麻谷教中南泉道不是亦落

在麻谷穀中大為耶不然忽有人持錫遠禪床三匝卓然而立但向伊道未到這裏好與三十棒

天童自舉麻谷持錫到章敬至是是師云我當時若見

恁麼道再遠禪床一匝便出谷又到南泉至不是不是

此是風力所轉終成敗壞師云我當時若見恁麼道亦

再遠禪床一匝便出諸仁者還會麼天童再遠此一匝

莫道這兩老策濃直見三世諸佛亦跳不出且道再遠

一匝有什麼長慶更聽取山僧一頌一不是休論許不

許天童再遠匪諸人作麼舉作麼舉分明對眾唱个羅

羅哩復召大眾云是什麼唱一喝 重門泉示眾舉

麻谷持錫到章敬至卓然而立師云統鋼打就生鐵鑄

拈頌六

二四

至卓然而立師云已納敗閑了也泉云不是不是師云  
加上更著粗谷云章敬道是和尚為什麼道不是師云  
愁人莫向愁人說泉云章敬即是是汝不是此是風力  
所轉終成敗壞師云試把火照着南泉面皮厚多少復  
召大眾云重門恁麼批判且道肯他不肯他

麻谷坐次有僧參纒衣坐具師乃垂下一足僧便

出師下禪牀云青天白日豈有者人事僧云某甲

未有過在師與一掌

松源上堂舉此話云擊石火閃電光賓主歷然窮則變

變則通攔腮便掌且道賞伊罰伊不犯清波意自殊

麻谷與冊震江邊行次見水中魚師指云魚魚丹  
霞云天然師明日却問冊霞云昨日天然意作麼

生丹霞放身作仰倒勢師哭云蒼天蒼天  
大覺鍾頭魚魚元本是天然老倒何須叙舊緣賴得傍  
邊無鼠耳只令同伴哭蒼天

麻谷因僧問三乘十二分教某甲粗知如何是教  
外別傳事師下禪床拈拄杖遠身一匝翹一足云  
會麼僧無對師便打

心聞貴上堂舉此話云麻谷大似西天三藏不會唐言  
莫教誦一道真言便須咒得木通而今莫有倒轉舌頭  
底麼為拈起拂子撼一下云訣謀在我手裏

麻谷一日使扇次有僧問風性常住無處不周和  
尚為甚却搖扇師云你只知風性常住且不知無  
處不周云作麼生是無處不周底道理師却搖扇

拈頌六

二五

養

僧作禮師云無用處師僧者得一千个有什麼益  
慈航村上堂舉此話云者僧話箇不知麻谷分疎大殺  
檢點將來一狀領過若是天童待伊道風性常住無處  
不周和尚為什麼使扇遂以扇子當面一擱者僧若解  
轉身吐氣始知山僧箇不虛發是汝諸人也須照頭露  
跳上三十三天一場禍事禍事

介庵朋舉此話云鋪陣則易變陣則難只如道無用處  
師僧者得一千箇有什麼益此意又作麼生要知麼殺  
人刀活人劍於斯會得臨事見人脫或未更聽一頌  
白刃臨頭容易釋當機編通問難酬須知寶印當空妙  
信手拈來無不周

監官齊安禪師一日吸侍者與我將犀牛角子來

侍者云扇子破也師云扇子既破還我犀牛兒來侍者無對

雪竇顯頌犀牛扇子用多時間者元來搥不知無限清風與頭角盡同雲雨去難追復云若要清風再覆頭用重生請禪客下一轉語問云扇子既破還我犀牛兒來時有僧出云六衆泰堂去師喝云拋鈞釣鯉鯨釣得人蝦蟆

大覺瓊頌蓋官剛要覓犀牛侍者何曾解掌收截水已歸潭底去探葳雙角肯回頭

大洪恩頌莫將言句強名摸信手拈來會也無從此華山圖藉上更添催浪倒騎驢

天童覺頌扇子破索犀牛捲學中字有來由誰知柱杖

拈頌六

二六

千年魄妙作通明一點秋此銀并舉

崇勝琪頌蓋官不向趙州求侍者爭如文遠優縱有繩頭常在手此時何處覓犀牛

雲竇顯舉授子向代云不辭將出恐頭角不全師云我要不全底頭角左霜云若還和尚即無也師云犀牛兒猶在貧福處一圓相於中書一牛字師云適來為什麼不將出保福云和尚年尊別請人好師云可惜勞而無功

開先還舉此話至還我犀牛兒來師代云當時不知和尚無

佛日才上堂舉此話至侍者無語師云諸禪德若是本色侍者合作麼生酬對然垂絲探水貴辨淺深爐冶淘

金且分真偽還有人為侍者出氣也無若也道得犀牛扇子猶在師良久云暑天堂上用蒲座清風生

蓋官示眾曰虛空為鼓須彌為槌什麼人得打眾無對南泉問云我當時若見何道王老師不打這破鼓

法眼拈南泉何消道者破鼓但道王老師不打自然是個破鼓

雪竇顯上堂云虛空為鼓須彌為槌打者甚多聽者甚少且問誰是解打者莫誇蓋官好只如南泉道王老師不打這破鼓法眼云王老師不打兩個既不奈何一个更是憐憐

入問僧虛空為鼓須彌為槌王老師不打還肯得諸方

拈頌六

二十七

也無代云千年田八百主保寧秀上堂舉此話云讎思占人大似勞干無功如今即不然虛空為鼓有什麼音響須彌為槌成何器具打者甚多着什麼來由聽者極少耳在什麼處假饒王老師不打也未是作家法眼道王老師不打正是作賊人心虛且道大平者裏別作麼生以拄杖擊檀床

黃龍心北南泉法眼只知一向明前其乃不能領後且如益官道虛空為鼓須彌為槌什麼處是破處還點檢得麼直饒點檢得個破處分明我更問你索鼓在

智海清上堂舉此話連舉法眼拈師云諸禪德泰躡乾窮貴金玉者不尚其風明水大羹醜骨梁者不知其味南泉雖善生擒虎兇爭奈得後忘前法眼更更活捉蛟



南泉示衆曰王老師賣身去也還有人買麼一僧  
出衆云某甲買師云不作貴不作賤作麼生買僧  
無語趙州示明年與和尚作一頭布和代是打地聖相代是打  
傍僧背云媽

大覺璉頌王老賣身非貴賤傍人酬價虛開口布衫披  
後正相當全勝喜命露形走

佛印頌王老明明要賣身一時分付與傍人可憐天下  
半酬價請讀此

海与信頌賣身王老難為價貴賤俱非不易酬若使當  
時無退悔喚來分付與團頭

保寧勇頌王老哀哉不惜身臨危將賣與何人若無令  
子輕酬價往往一年空過春此錄魚魯

拈頌六

三十

俱成子頌王老賣身無著處癡人欲買價難酬東西兩  
个撞露柱蚊子無端咬鐵牛

重寶顯舉此話連舉卧龍禾山趙州語師云雖然作家  
競買要且不解輸機且道南泉還肯麼重寶也擬酬个

價直令南泉進且無門退亦無地不作貴不作賤作麼  
生買別處吟和尚不得 兜率鵝舉海与頌師云定慧

老作雖善定奪古人難底公案只辨得這僧不解酬價  
爭奈屈著趙州兜率不尔復云王老賣身重定價價非

貴賤卒難酬強秦戈甲盡歸漢堪笑南泉屬趙州  
開元琦上堂舉此話云似此目錄帳中尚是卜度是非

未息開元今日與諸人鬪絕却趙州老漢當時何下道  
已屬某甲了也待伊上天無路入地無門坐斷天下人

舌頭去且道開元怎麼道三十年後還克是非也無良  
父云者裏是什麼所在說是說非

佛眼遠上堂舉此話云惡父殺人有教尊當為此僧者  
語趙州示明年與和尚作一領布和一人道成何道理

一人道和尚屈某甲後來求靈寶道別處容和尚不得大  
衆許多尊指爭頭競買也要運出自家財王老師交

開未成不敢胡亂分付這般行貨古今亦少見之龍門  
今日亦賣身去也然則有貴有賤賤則分文不直貴則

金玉難階你買也屈你不買也屈你若識得龍門龍門  
與你作道伴有人要無入處起心動念惣知得你善則

令汝行惡則令汝上縱經三途歷八難一步不相捨難  
常與你作道伴你若不識龍門龍門與你作冤家教你

拈頌六

三十一

九

出家使汝行脚令汝尋師遣汝體究遂教你不會令汝  
茫然令汝求覓解會令汝巧作道理遂令淨妙國土而

作土石山河常樂法身而作無明煩惱成不自在當主  
退失一步不放捨常與你作冤家大眾龍門屬你諸人

來多時識得是道伴不識是冤家還有人明得此百麼  
乃拈拄杖點一下曰一道伴二冤家通逆順遍河沙眼

是空擊是花得龍門道無涯遂放下拄杖子曰少賣弄  
歸堂去

南泉曰說月次有僧便問幾時得似遮个去師云  
王老師二十年前亦怎麼來僧云即今作麼生師

便歸方丈趙州拈  
法真一頌皎月團團照碧天趙州王老說階前二人心

眼俱相似光祿從來共宛然

慈受頌趙州捧出菱花鏡王老親拈白玉棰一聲當陽  
令瓦碎此心能有幾人知幾人知兩箇分明是赤眉風  
前月下揚家醜笑倒靈山老古錫

空更和尚頌何時得伊麼開目中秋坐也曾伊麼來蒲  
目是塵埃無端拂袖歸方丈只堪掘地與生埋

上方岳上堂舉此話云且問諸禪德南泉休去意落在  
什處處賓家進語那裏謾訛後來頭上座目前斯有頌云

劍落寒泉謾刻舟浪花千古使人愁况尋言語重伸問  
招得南泉默不酬師云諸方盡皆讚歎此頌更無加

矣若到上方這裏百雜碎中還有眼目兄弟試出來  
點檢看若無人出來上方與諸人削却未後句定天下

拓頌六

三十二

三十一

禪和眼睛猶前釣罷歸深浦一隻鷺鷥落獲頭又立高  
人各請歸堂

天童覺舉此話云二十年前且置二十年後又作麼生  
還知王老師行履處麼屋裏無靈床渾家不著孝

長廬曠中秋上堂僧問南泉二十年前事對眾分明指  
示看師云人心自奇特月色本尋常進云爭奈一輪光

彩遍發發師云取上眉毛早是蹉過乃舉此話云大眾  
直饒個儻分明只會得一半且道如何得團圓去良久

云五更後早起更有夜行人

廣靈祖拈去此箇公案叢林批判者多殊不知二老宿  
駢牆察弁呈宗眼跨限隨時答祖機山僧有頌連雲劍  
開路雖險到者方為過不難開戶未登門外徑須知更

有趙州開

南泉示眾云王老師自小養一頭水牯牛擬向溪  
東放不免食他國王水草擬向溪西放亦不免食  
他國王水草如今不如隨分納些些他惣不妨

蔣山泉頌不放東西何處著芳草萋萋重覆漢昭陽未  
解惜皮毛長慶偏能弄蹄角鷲遶幾个不妨恐手脚爭  
免被牧童兒一時穿却

揚云公頌溪東去溪西去難免官家稅賦直饒隨分供  
輸未解牽牛去住

悅齋居士頌瞎漢牽牛過小溪紛紛牛迹陷東西南泉  
落慶君知否口字書時一角位

雲門偈拈且道牛內納牛外納直饒你說得納屢分明

拓頌六

三十三

三十一

我更問你覓牛在 長慶稜拈你道古人前頭為人後  
頭為人

大陽延謂眾曰廓然去肯重去無所得心去平常心去  
難被我心去然後方可所以古德道畜牛向溪東放至

納些些渠恣不妨免致勞擾作麼生是隨分納些些底  
道理但截斷兩頭有無諸法九聖情盡體露真常理事

不二即如如佛若能如此者法法無依平等大道萬有  
不繫隨處轉轉地更有何事

智門拈示眾舉此話云所以雲門大師道平地上死人  
無數過得荆棘林是好手直饒你截斷九聖極盡有無

也只是老鼠入飯甕未知有向上一竅在便有僧問如  
何是向上一竅祚便打云我早是將一塊屎薰口抹了

汝更來敲我手作麼僧擬議便越下

雲竇顯舉此話連舉長慶雲門拈師云一時穿却

翠崑崙拈說什麼隨分納些些盡亂坤大地色空明暗

情與非情恁在翠崑崙者裏放行則隨緣有地把住則逃

竄無門且道放行好把住好

法真一舉此話連舉雲門拈師拈起拂子云即今鼻孔

已穿在者裏了也更向什麼處索你諸人要見麼日勢

稍晚

天童覺拈南泉牧牛可謂奇特直得一切處開防不得

爲什麼如此是他隨分納些些大爲詰拈雲門只解

索牛不解穿他鼻孔拈拄杖云三世諸佛天下老和尚

鼻孔盡被山僧拄杖一時穿却且道山僧鼻孔在什麼

處良久云誣人之罪以全罪科之

國悟勤拈和光順物與世同塵不犯鋒銜收放自在是

南泉本分草料山僧自少亦養得一頭水牯牛有時孤

峯獨立有時開市縱橫不論溪東溪西一向破塵破的

且道如今在什麼處試者眼看

雲門杲普說舉此話云者个公案有多少人錯斷如何

是納些些底道理便道者衣喫飯有什麼難向驢前馬

後作活計且莫謗他南泉好

白雲禹上堂舉此話云敢問大衆如何是隨分納些些

底道理十載萬松行正令又帶我錫過曹溪

松源上堂舉此話云王老師領腸胸腹即不無未見我

風易俗在山僧只養得一頭驢一向東向西操順時一

拈頌六

三十四

日何番千里萬里恁時直是一步不肯移且道與王老

師水牯牛相去多少良久云漁人舞掉野老謳歌

密庵條舉此話連舉長慶雲門雲竇拈師云南泉起模

畫樣長慶披沙揀金雲門鼻孔先穿雲竇提款結茶焉

拈拄杖云更有一箇在什麼處擲下拄杖

禪門拈頌集卷第六

三十五