

心間黃頰飛紅著意減春光花事迴頭在香莊可笑曲欄邊舞味尚隨風轉似顛狂

蕩山詰拓一人入城一人出城何言如舍利弗伊廢去若人知得舍利弗月上女二人去處十二時中勸轉施為無非住諸佛大涅槃若也未知業識茫茫無本可據清涼和拓一出一入何云同去會廢拓起拄杖云舍利弗月上女盡在山僧拄杖頭上若也會得去路無差其或未然一任出入

智海清上堂云道不孤運弘之在人法不虛行教之由器良以象王步驟固非狝狝能堪師子奔馳豈是駝驢可及遂舉此話云諸仁者捏旋機而觀大運則二儀之動全彰據會要以視方來則六合之情備舉所以舍利

拓頌二

三十五

弗從來大智翻成迷昧之流月上女雖是婦人竟有丈夫之志且道勝負畢竟在誰分上一任諸人檢點整禪

牀下座
圓悟嵩拓住無所住行無所行見無所見用無所用各人脚跟下廊同大虛如十日並照觸履光輝苟知伊廢即與月上女同證無生得不退轉隨去來處無不皆在大解脫中三世諸佛鼻孔一時穿却說什麼如舍利弗伊廢去

禪門拓頌集卷第三

禪門拓頌集卷第三

西天應化賢聖西天祖師附

西天應化賢聖

初祖摩訶迦葉

四祖優婆塞多

六祖彌達迦

十祖脇尊者

十四祖龍樹大士

十八祖伽耶舍多

二十二祖摩拏羅

二十五祖總舍斯多

二十八祖菩提達磨

二祖阿難尊者

五祖提多迦

七祖婆須密

十二祖馬鳴大士

十七祖僧伽難提

二十一祖婆修盤頭

二十四祖師子尊者

二十七祖般若多羅

中華第一世達磨大師嗣法

汲羅提尊者

二祖慧可大師

三祖僧粲大師

達磨第二世慧可大師嗣法

四祖道信大師

達磨第三世僧粲大師嗣法

五祖弘忍大師

達磨第四世道信大師嗣法

六祖惠能大師

承祖摩羅尊者持鉢至一長者門其家婦人正值產難長者曰瞿曇弟子汝為至聖當有何法能救產難尊者曰我乍入道未知此法待我迴問世尊却來相報及返具事白佛佛言汝速去報云我自

却來相報及返具事白佛佛言汝速去報云我自

從賢聖法來未曾殺生尊者便奉佛語往告長者其婦得聞即免產難

大慧泉頌華陰山前百尺井中有寒泉徹骨公誰家女子來照影不照其餘照斜領

竹菴珪頌月裏姮娥不畫眉只將雲霧作羅衣不知夢逐青鸞去猶把花枝蓋面歸

悅齋居士頌密雲西郊不雨四山色如墨聚雷電不擊游龍大棒打殺老鼠

雲門杲普說舉此話云遮裏使棒使喝批倒禪林引經說說理事擊石火閃電光夜半捉烏雞得麼因請益蔭堂和尚才舉起此話蔭堂曰你犯者我痒屢遮話是金屎法不會六金會得如屎曰豈無方便蔭堂曰我有方

花頌三

一

卷十

便只是你剗地不會曰望和尚慈悲堪堂曰破處云我乍入道未知此法待問世尊未到佛座下他家生下兒子時如何我自從賢聖法來未曾殺生歎屢持此語未至他家已生下兒子時如何老漢當時理會不得後因在虎丘看蓋嚴經至菩薩第七地證無生法忍云佛子菩薩成就此忍即時得入菩薩第八不動地為淨行菩薩難可知無差別離一切相一切起一切執者無量無邊一切聲聞辟支佛所不能及難諸諍寂滅現前到菩薩摩訶薩菩薩心佛心菩提心涅槃心尚不現起况復起於世間之心師云到遮裏打失布袋堪堂為我說底方便忽然現前方知真善知識不欺我真个是金剛

圖

障蔽魔王頌諸眷屬一十年隨金剛齊菩薩竟起廢不得忽目一日得見乃問云汝當依何住我一千年竟汝起處不得菩薩云我不依有住而住不依無住而住如是而住

悅齋居士頌靈樁來去有何憑空向江邊苦問津若遇牛郎逢織女家鄉萬里轉愁人

法眼指障蔽魔王不見金剛齊即且從我如金剛齊還見障蔽魔王麼

雲門杲批既竟起處不得一十年隨從底是甚麼金剛齊云我不依有住而住不依無住而住如是而住互相欺謾狂眼道障蔽魔王不見金剛齊即且從只如金剛齊還見障蔽魔王麼恁麼批判也是者孔者搜即今莫

花頌三

三

卷十

有知得妙喜起處底麼隨後吐云寐語作麼

毘目仙人執善財手善財即時自見其身往十方

佛刹微塵數諸佛所乃至經不可說不可說微塵數劫仙人放手即見自身還在本處

黃龍心若放手即不問介執手處作麼生道

佛耶遠解夏上堂云毗目仙人執善財手頗見過云微

摩訶佛及其放手宛然依舊龍門長老領諸大眾爰於此地結足安居及其解夏宛然依舊善財依舊處微塵

諸佛舍攝有歸大眾依舊處三月九旬斂收無迹還會

歷毛端藏刹海芥子納須彌不離見聞緣超然登十地四生六道即心自性三途八難普現色身居華藏海之中住不思議之內如斯之言乃吾輩之常分耳還信得

又麼

覺範曰朱世英舉此話嘗問予此一段義何以明之予云皆象也方執其手即入觀法之時見自他不備於毫端始終不移於當念及其放手即是出定之時永明曰是知不動本位遠近之利歷然一念靡移延促之時究爾世尊蓋以蓮為譬而世其有知者予特知之夫蓮方開華時中已有子子中已有菴因中有果果中有因三世一時也其子分布又會屬焉相續不斷十方不隔也天親菩薩從彌勒內宮下無著菩薩問經云人閉四百年彼天為一晝夜彌勒於一時中成就五百億天子證無生法忍未審說什麼法天親云只說若箇法只是梵音清雅令人樂聞

拈頌三

四

無為子頌彌勒如來說者个法樓閣重重開鑰開八萬四千眼空眼

薦福樓拈彌勒已是錯說天親已是錯傳山僧今日將錯就錯與你諸人住破良久云請聽諦聽向下文長付在來日

佛眼遠舉此話云且道這箇是什麼法須是揀得出始得不要認着這箇多是被這箇一句子瞞住了也所以該病為法是故名焉可憐愍者

阿育王問賓頭盧尊者承聞尊者親見佛來是不尊者以手撥開眉毛良久云會麼王云不會尊者

云親見佛來一本云阿耨達地魔王曾請佛齊吾是時亦覆其目

蔣山泉頌一臂在眼空花亂墜狹路相逢難為迴避大

○禪門拈頌集

王遠識老僧無似雪眉毛長穿地

法真一頌阿育問師親見佛師將雙手撥開眉何須直向靈山覓親面相逢更是誰

保寧更須我佛親見賓頭盧眉長疑短雙目鹿阿育王猶疑孤老摩哩哩哩哩

崇勝頌頌親見佛來人罕知奇哉雙手撥開眉三春紅錦花滿蹊九月黃金菊堆籬菊堆籬堪笑昭陽額鑿噴行盡天涯與海涯誰言寸步不曾移

悅齋居士頌阿耨地龍請佛齋不知真法供如來慈觀只在眉毛上大施門庭八字開

五祖戒出王語云慙愧翠岳真拈且道什麼處見直饒雪天綠渺湖光磨蕩且莫說麼

拈頌三

五

承天琦上堂舉此話云大眾且道尊者向什麼處見佛莫是撥開眉毛處見麼莫是僧堂前見麼莫是佛殿裏見麼莫是三門頭見麼莫是十二時中四威儀內見麼若也見得許汝道尊者親見佛來若見不得切不得道親見佛來

慈航扑上堂舉此話云賓頭盧是則是八字打開兩手分付且且罕逢深鑑洵平蓋覆將來依舊匙挑不上若是山僧當時見某起眉毛云會麼即向作道將謂尊者忘卻

月氏國王問阿賓國有二尊者名祇夜多有大名稱即與群臣往造彼國禮見問法王既至修敬已甚乃請尊者當為開演尊者曰大王來時好道今

其乃請尊者當為開演尊者曰大王來時好道今

第七九冊

三七

去亦如來時

蔣山勤頌至簡至易最尊最貴往還千聖頂額頭世出世間不思議彈指圓成八萬門一起直入如來地

又拈佛法即是世法世法即是佛法以直道而行風行草偃

小乘毗沙論云有一聚落毒龍所居時有五百尊者往彼降住不得後有尊者彈指一下其龍即降

瑯琊覺拈若據教乘自有科判瑯琊這裏即不執只這彈指也不消得然雖如是且莫困魚止禦病鳥接盧

真淨文上堂舉此話云諸禪德據此還有優劣也無若言無五百衆盡其神力皆曰不能此尊者一彈指而毒龍便伏既有優劣如何可明於此明得作个出格道人

拈頌三

六

動靜去來五眼不能觀十力不能知堪受人天供養日消萬兩黃金於此未明山門今日作齋供養羅漢且隨隊長連牀上開單展鉢下座

雲門景上堂舉此話云五百尊者神通既與異方尊者一般為什麼降龍不得異方尊者神通既與五百尊者

一般為什麼卻降得乃舉拂子云還會麼寫寫繡出從君着莫把金針度與人擊禪牀

妙智廓上堂舉此話云且道這一尊者有甚長處青綠萬枝紅一點動冬春色不須多

西天祖師

迦葉一日踏泥次有一沙弥見乃問尊者何得自為迦葉云我若不為誰為我為

法眼拈我當時若見拽來踏泥 五祖戒云迦葉與沙弥說得道理好 洞山价云莫要茶喫麼

迦葉偈云法法本來法無法無非法何於一法中有法有不法

雲門偈舉法法本來法云行住坐臥不是本來法一切處不是本來法只如山河大地與你日夕著衣喫飯有什麼過

智海清舉此話云諸禪德雲嶺南山嶺龜鼻翱翔舞過新羅雲門東海鯉魚步驟笑婦擅特直得初利天主宮殿

震控堅牢地神身心惶怖乃豎起拂子曰云你道這箇逐覺知麼拂開古佛三千界指出群生一片心

徑山景示衆舉此話拈起拄杖云這箇是拄杖子那箇

拈頌三

七

是本來法又云這箇是本來法那箇是拄杖子只今莫有斷得出底麼若斷得出非唯自有出身之路亦乃不受人謾若斷不出雲門饒舌去也開口即失閉口即喪

如是如是遂卓一下云一推兩當復舉起云看看寒山拾得掃地倒轉芭帚柄把露柱一撇跨跳上兜率陀天

觸破非非想天人鼻扎毗盧遮那如來忍痛不禁走入雲門拄杖子裏藏身雲門一衆呵呵大笑云料掉段交

涉正當伊麼時露柱與燈籠畫眉又增得多少光彩良久云有意氣時添意氣不風流處也風流

阿難問迦葉世尊傳金襴外別傳何法迦葉召阿

難阿難應若迦葉云倒卻門前刺竿著 難阿難頌金襴之外更何傳召向門前倒刺竿入夜雪

風吹大緊端天台彩月中寒

大洪恩頌恒薩阿竭二千年密付親承盡復傳直至而今成露布刹竿依舊倚門前

雲居元頌雞峰壞衲吾家物一片清風善護持倒卻刹竿人不曾從致天下亂針錐

薦福逸頌花葉聯芳信有期飲光元召劃分披而今莫問當時事路上行人口是碑難難天南天北叢禪侶競辨門前倒刹竿

定慧信頌金欄付後傳何物迦葉呼名已繼機言下便明猶缺漢刹竿倒卻復奚為

天童覺頌一著能迴一扇甚仙郎妙處只些兒點開活眼分生粉不作窮忙死馬醫

拈頌三

又頌倒卻門前刹竿著一把推出誰藏縮工夫磨琢老成人圓陀陀地無稜角

又頌影略門前倒刹竿箇中消息授傳難玲瓏侍者能相委豈走明珠走盤

東林揔頌金欄傳外更顯預漏洩天機倒刹竿東震西軋扶不住至今殃禍及兒孫

保寧勇頌象王行處絕孤蹤象子雄雄結此風休說二千年後事縱經塵劫又何窮

崑山元頌佛付金欄外別將何法傳休言迦葉意曾為阿難宣執指應忘月隨流復失源既遊天下路那步最為先

承天懷頌執云慶喜多聞士家葉相傳自不知卻問金

欄外何物刹竿倒著始無疑

雪溪益頌琉璃殿上付金欄棟葛藤芽得二難明外刹竿從放倒免教南北問風幡

慈受頌頭陀斂光多聞慶喜合堂警恭難兄難弟一朝狹路兩相逢裂製轉雙睛無處避便向門前倒刹竿丈夫自有衝天志

崇勝珙頌倒却門前刹竿誰傳迦葉金欄若問別傳何物善財更把指彈雖然松檜滿山幾人能具歲寒

自雲昂頌金欄之外更何傳首角泥牛痛下鞭哮吼一聲魔膽裂翻身踏破碧潭煙

心聞實頌意根滅盡頌金欄法藏傍邊倒刹竿若謂頭陀知落處自家猶被眼睛瞞

拈頌三

寒崑外頌八十婆生兩箇兒讀書萬卷一無遺又還彈得波斯吉同誦他家沒字碑

介庵明頌金不傳金水不洗水倒却刹竿靈龜曳尾無盡居士頌慶喜門前倒刹竿金欄傳外有何傳天然

外道無師證爭奈威音佛已前悅齋居士頌前箭猶輕後箭深除非知有拙難任拈檀

片片無前後句句單明幾箇心汾陽昭拈不問那知五祖戒云露

翠岫芝云千年無影樹今時沒底靴黃龍南上堂云金欄已傳阿難尚懷猶豫刹竿未倒迦葉未免攢眉諸上座且道倒那箇刹竿初機晚學同測

蓋是尋常又在叢林十箇有五隻箭函去聖時還人多

九 卷末

懈怠

長蘆講舉此話云諸仁者若他兄弟心眼相見言氣相投所以佛法流芳直到今日如今有底何倒刹竿慶商量還曾夢見迦葉麼既不如是又作癡生乃顧左右云家醜不得外揚

佛眼遠上堂舉此話云大眾若無者箇公案生死熾然白雲師翁道金欄之外復何傳弟應兄呼豈偶然倒却門前刹竿者免教依舊倚牆邊大眾會得麼倚牆邊倚牆邊寂滅光中禮曰蓮

阿難一日白佛言今日出城見一奇特事佛云見何奇特事阿難云入城時見一摺樂人作舞出城總見無常佛云我昨日入城亦見一奇特事阿難

拈頌三

十

卷五

云未審見何奇特事佛云我入城時見一摺樂人作舞出城時亦見樂人作舞

大覺璉頌入城見舞出無常却是靈山言趣長若使阿難知舞意蒼天三哭甚無妨

阿難偈云本來付有法付了言無法各各須自悟悟了無無法

黃龍南舉此話云後來子孫不肖相父田園不耕不種一時荒廢向外馳求縱有些小知解盡是浮財不實所以作客不如歸家多虛不如少實

優婆塞多尊者偈云心自本來心本心非有法有法有本心非心非本法

黃龍心舉前句云黃龍又爭敢壓良為賤舉後句云微

塵諸佛九解水消諸人擬向甚處見祖師各請歸堂

提多迦嘗為長者名曰香聚初出家親多尊者乃問汝為身出家為心出家香聚曰我自出家非為身心而求利益親多曰不為身心復誰出家香眾曰夫出家者無我故即心不生滅心不生滅即是常道故諸佛亦常心無形相其體亦不親多

曰汝當大悟心自明朗於佛法中度恒少眾已蕉拈譬如琴瑟笙簧雖有妙音若無妙指終不能發彌迦迦尊者偈曰無心無可得說得不名法若了

心非心始解心心法

梅堂心舉前句云祖師門戶已是擊開繡土為鴛任爾諸人觀看且道金針落在甚麼處復舉後句云會麼南

拈頌三

十一

卷五

山輕薄一聲雷從頭喚起昆蟲寐

婆須密尊者偈云心同虛空界示等虛空法證得虛空時無長無非法

黃龍心舉此話云便伊麼休去停撻把纜且向灣裏泊若若據被僧門下天地懸隔且道衲僧門下有甚長處柳標橫擔不顧人直入千峰万峰去

長靈阜上堂云心同虛空界箇中有買賣示等虛空法意處皆周匝證得虛空時全收復是誰無是無非法一離還一合汝等諸人還知落處麼良久云不因霜雪苦那辨歲寒心

育王謔云心同虛空界無內亦無外示等虛空法觸處皆周匝證得虛空時當仁不讓師無是無非法百川唯

海納若然者山花不費栽培力自有春風管帶伊

脇尊者曰富那夜奢作童子時來乃問尔從何來

曰我心非往祖云尔住何所曰我心非止祖云尔不定耶曰諸佛亦然祖云尔非諸佛曰諸佛亦非翠崑芝拈祖師與童子一問一答極大會在今作廢

生會妙喜云直饒如今會得更森三生六劫

馬鳴祖師一日有一外道宗論議集國王大臣并

及四眾俱會論場馬鳴云汝義以何為宗外道云

九有言說我皆能破馬鳴乃指國王云當今國土康寧大王長壽請汝破之外道屈伏

法真一頌六師叔正起于戈自謂無能奈我何九十六宗令結舌不消一曲大平歌

拈頌二

五

龍樹大士見迦那提婆來先令侍者將一鉢水置

面前迦那提婆乃以一針投之樹大青

瑯琊覺頌龍猛孟中水提婆義上針人人爭得失箇箇

話疎親不觀雲中鴈焉知沙塞深農人移片碌碌下獲

黃金

心聞貴頌漏傳長樂未央靜月瀉甘泉大夜秋夜半樂

聲迴步聲喚迴三十六宮愁

僧伽難提曰風吹銅鈴鳴乃問鈴鳴耶風鳴耶童

子曰非風鈴鳴我心鳴耳祖曰非風鈴鳴心復誰

乎童子云俱寂靜故非三昧也祖云善哉善哉誰

吾道者非子而誰

悅齋居士頌非風非鈴水綠山青非風非幡綠水青山

此辯諸學 芭蕉拈尊者大似憐兒不覺醜

迦耶舍多至月氏國見鳩摩羅多問是何徒眾祖

云是佛弟子彼聞佛号心神悚然即時閉戶祖良久扣其門彼曰此舍無人祖曰答無者誰彼聞語

異遽開門迎接游洲雜記云

雲居元頌此舍無人應者誰開門相見絕狐疑那堪更

問從前夢又落靈山第七祖

婆修盤頭尊者偈云宛約同無尋如何不了悟達

法在其中非今亦非古

雲峯悅舉此話慕拈拄杖云三世諸佛六代祖師天下

初僧皇孔魏在這裏又打香臺一下云南贍部州北鬱

單越

拈頌三

十三

卷末

瑞光本舉此話云既非今古作麼生是其中還會麼三

世諸佛出在其中六代祖師出在其中天下老和尚出

在其中一大藏教出在其中若達其中無法不通可謂

言言見諦句句朝宗出

又舉此話云既非今古是什麼還會麼以拄杖卓一下

云幻出也

佛眼遠上堂舉前二句云眼裏瞳人吹叫子舉後二句

云六隻毘子蒲盤紅大衆時人為什麼坐地普揚州鉢

孟者柄新翻樣牛上騎牛笑殺人

白雲馬上堂舉此話云諸仁者四大五蘊是宛幻見聞

覺知是宛幻十二處十八界二十五有山河大地有情

器世間無不是宛幻那箇是無尋若也見得方知道終

日仕仕邪事無妨苟或未然易尋溪上路難覓洞中天
摩拏羅尊者偈云心隨萬境轉轉處實能幽隨流
認得性無喜亦無憂

知非子頌曹婆自云全無伎倆薦取老僧百草頭上找
有一句隨波逐浪無憂無喜任天真不斷煩惱菩提長
雲門偈因僧問如何是轉處實能幽師云吃了舌頭老
僧倒走三千里又問如何是隨流認得性師云饑頭飽
子摩訶般若波羅蜜又有時云東堂月朗西堂暗
上方岳上堂舉此語拈起拄杖云拄杖子是境那个是
性識得境何處有性識得性何處有境師良久拈起拄
杖云看首拈拄杖子踏跳上三十三天聽梵王帝釋說般
若波羅蜜却往南瞻部洲北辭單越叱喝諸方老和尚

拈頌二

十四

不會末後句見諸仁者不薦後却向上方手內指東劃
西道這一隊飯條子若有孔竅向後鼻孔遼天若無孔
竅朝打三千暮打八百師以拄杖一時趁散
相海逸上堂舉此語云入鄉隨俗君子可入致在一邊
雲門道逐物意移是何人境界良久拈起拄杖云祖師
來也南頭賣貴北頭賣賤一文兩箇兩文三箇多口阿
師無敢敲破山僧今日試敲破看逐擲下拄杖云侍者
扶起拄杖付與雲門禪師打草鞋行脚去山僧領眾歸
堂喫茶
保寧勇舉此語拍禪床一下云保寧作一頭水牯牛去
也還有和隨者麼若相隨得鼻孔在什麼處若相隨不
得保寧自起自倒去也乃云有意氣時添意氣不風流

處也風流
真淨文上堂舉此語云好諸禪德伊麼也得不伊麼也
得伊麼不伊麼恁得如來說一合相即非一合相須尋
提好與三十棒

師子尊者因蜀窟國王仗劍問曰師得蘊空否對
曰已得王曰既得蘊空離生死不對曰已離王曰
就師七頭得不對曰身非我有豈况頭耶王便斬
之白乳高丈餘王臂自落
佛眼遠頌揚子紅頭楊柳春楊花愁殺渡頭人一聲殘
笛離亭晚君向瀟湘我向秦
雲門果頌殺人須是殺人漢當下一刀成兩段頭臂雖
銜劍刃鋒何似秦時較轉鐵

拈頌三

十五

竹庵珥頌舟子下揚州萍萍逐水流一聲河滿子千古
動悲愁
育王謔頌五蘊俱空一劍尤收擬議踟躕冰消瓦解百
千三昧圓融無礙神通自在師子尊者無端無端劉賓
國三匝耐匝耐遂喝一喝云三十年後有人舉在
慈航朴頌金爐香盡漏聲殘前前輕風陣陣寒春色惜
人眼不得月移花影上欄干
心聞實頌了後酬償話始圓本來空是惡目綠而今新
斷無消息且得慈家離眼前
寒山外頌苦海茫茫幾許深前波後浪自沈沈一言滅
盡三生業但念南無觀世音
介庵明頌未舉更先知君東我亦西紅霞穿碧落白日

繞須弥

玄沙拈云大小師子尊者不能與頭作主玄覺云玄沙伊麼道要人作主不要人作主若也要人作主豈即不空若不空要人作主玄沙伊麼道意在什麼處試看女覺徵云且道勅者斬不著 汾州昭別云知師不恪重寶顯拈作家果王天然有在

翠巖芝拈當時祖引頭王舉劍恁歷時有人諫得住至公無人斷得此公案如今衲僧作麼生斷

芭蕉云曹寶遇者瞎波斯 瑯琊拈蜀賓好一口劍乎祭劍上無眼尊者好箇師子且不解返櫟翠岩宗拈諫則髑髏遍野不諫則陸地生理要會麼舉不顧即卷耳

拈頌二

十六 葉

雲門果上高舉此話連舉黃龍勸云要問重寶既是作家君王曰甚辭答師云孟八郎漢又伊麼去也

婆舍斯多曰與外道無我尊論議外道曰諸師默論不假言說祖曰不假言說孰知勝負尊曰但取其義祖曰汝以何為義曰無心為義祖曰汝既無心安得義乎云我說無心當名非義祖曰汝說無心當名非義我說非心當義非名云當義非名誰能辨義祖曰汝名非義此名何名云為辨非義是名無名祖曰名既非名義亦非義辨者是誰當辨何物如是往返五十九翻外道杜口信伏

芭蕉拈譬如象馬儻矣難調加諸楚蓋至于徹骨方乃調伏

明安拈群鵠相持死在漁人之手乃云何用勞言雲門果拈婆舍斯多何用切切當時若見他道諸師默論不假言說便云義隨也即今莫有要與妙喜默論者麼或有箇衲僧出來道義隨也我也知你在鬼窟裏作活計

般若多羅尊者曰東與土國王齋王乃問諸人盡轉經唯師為甚不轉尊者云貪道出息不泐眾緣入息不居陰界常轉如是經百千萬億卷

天童覺頌雲犀玩月瓊含輝木馬游春駃不羈眼底一雙寒碧眼者經那到透牛皮明白心超曠劫英雄力破重圍妙圓樞口轉靈機寒山忘却來時路拾得和將蕩手歸

拈頌三

十七 葉

法真一頌不居陰界不攀緣豈在中間及二邊常轉是經千億卷皆無一字落言詮

稅齋居士頌常轉如是經只說者箇法落向白鷺洲住在黃牛峽

汾州昭拈却勞尊者心力智海遶上堂舉此話云此語大甚遲迂不近人情忽若道勞而無功又作麼生者裏即不然出息但隨眾緣入息而居陰界奉勸百千萬人每年共轉一遍於此見得兩手分付於彼見得一手分付諸揮德試請辨看長蘆贖上堂舉此話云且道如何是如是經良又云持人鼻孔頭幾箇知消息佛印清上堂舉此話云諸人且道經題道箇什麼若也

識得經題去則王城切漢梵字排空句偈文彩縱橫理趣甚深顯現所以始終頓漸箇中盡已全收藏通別頭此外更無餘法如是見得龍宮海藏周沙界金軸瑤函不在他

法超云本逸以般若多羅入息不居陰界出息不涉萬緣之語大甚遲迂不近人情為一半分付古師以達磨廓然無聖之語引玄中玄之內二老宿如土塊上洗垢求瑕擊鼓求土子未夢見祖師之意

崇寧琪心經注法曰心經者即指現前一念般若妙心也豈止六百卷不可詮注假使一大藏教亦詮注不及故東岳工二十七祖云入息不居陰界至萬億卷且道七種立題今屬何種頃曰般若波羅蜜此經非色聲香

花頌二

十八

五

言謾翻譯梵語雖安名卷箔秋光冷開窓暘氣清若能如是會題目甚分明

達磨大師因梁正帝問如何是聖諦第一義曰廓然無聖帝云對朕者誰祖曰不識帝不契祖遂渡江至魏魏州鄴城云正帝舉問誌公誌公云陛下還識此人不帝云不識誌公云此是觀音大士傳佛心却帝悔當遣使詔之誌公云莫道陛下詔闍國人去他亦不迴

雪竇顯頌聖諦廓然何當辨的對問者誰還云不識曰茲暗渡江豈元生深棘闔國人道不再來千古萬古空相憶休相憶清風匝地有何極師頌視左右云者裏還有祖師歷自云有吳來與老僧洗脚

大梵恩頌聖諦廓然如何辨識築著碯著百千万億一句謾相傳九年空面壁與盡還思舊日遊暗勢隻履歸西國聖此

雲居元頌出出西來碧眼胡廓然無聖更多置九在兜坐榜籠盡人有累王是丈天萬福迭頌廓然一鏡澄空不識重下錐刺梁帝不知何處去千古萬古無消息法真一頌當機親面提梁正尚猶迷隻履空歸去還從慈嶺西

天童覺頌廓然無聖來機徑廷得非犯鼻而揮斤失不迴頭而隨散袈裟冷坐小林默默全提正令杖清月轉霜輪河漢止垂夜柄繩繩衣鉢付兒孫從此入天成藥

花頌二

十九

五

病

保寧勇頌燒得通紅打一鏡周遭無數火星飛十成好箇金剛鑽攤向門前賣與誰

雪浪益頌第一義廓兮象兮超象帝不把多年曆日省爭辨春分并夏至遠東白鶴去無蹤三山空落青天外承天懷頌南天大士雙眸碧梁土賢王隻眼明不識廓然無用屢珍蹶憊憊過西京

佛鑑勤頌始聞擗閣一聲鐘日煖蒼龍睡正農再整風風臺上敲夜半祥鸞未飛舞帝基水固如磐石胡僧貴盡平生力遙指小林師去來春風一徑花狼藉現成子頃廓然無聖信人稀不識真殺失大機面壁九年寬苦捺那堪隻履又西歸

蔣山泉拈灼然者漢不識且道實家不識主家不識直
饒辨得分明鼻孔在我手裏

黃龍心舉此話問僧分明有箇達磨面前作麼生說箇
不識底道理僧曰不識師拈起拂子曰達磨在者裏
日雲宿上堂舉此話主不識連舉黃梅意旨主不會佛
法師云大小大祖師問者底便是不識不會為什麼却
兒孫遍地乃云一人傳虛萬人傳實

佛鑑勤上堂舉達磨初見正帝帝問如何是聖諦第一
義主誌公云此是觀音大士傳佛心印助佛揚化師云
盡也盡不成塑也塑不就曰何正帝不契達磨渡江會
麼蓋主帝不會達磨覺語達磨不曉正帝唐言致見觀
面胡越誌公雖善翻譯剛然塵良為賤致見畫虎成狸

拈頌三

二十一

雖然如是諸人向什麼處見達磨若也當面見得方知
道山僧如今一邊唐言一邊梵語知或未然白雲斷處
是青山行人更在青山外

長蘆實上堂云達磨見梁王問聖諦只道得箇不識六
祖見黃梅付衣鉢只道得箇不會天下老和尚祇將者
不識不會勘驗衲僧天下衲僧被者不識不會換却眼
睛穿却鼻孔長蘆伊麼道是識了也是會了也是被換
却眼睛穿却鼻孔了也如何道得出身一句名高不用
鑽頑石路上行人口是碑

嵩明教真諦無聖論云真諦者何極妙絕對之謂也聖
人者何神智有為之謂也有為則以言乎權絕對則以
詣乎實實之所以全心而泯迹權之所以攝末而趨本

然則真諦也者豈容擬議於其間哉聊試寓言以明其
鏡耳夫真諦者群生之元心也眾聖之實際也如也非
如也非非如也隱群心而不昧現聖智而不曜神明不
能測巧曆不能窮故般若曰第一真諦無成無得言其
體而存之則清淨空廓聖凡泯然言其照而用之則彌
綸萬有鼓舞群動然則體而存之若其本乎照而用之
似其末乎當其心真放至本也默乎清淨而絕聖弄智
是亦宜亦所謂第一義諦廓然空寂無有聖人孰為謬
乎而秦人以為大甚徑廷不近人情若無聖人而知無
者誰歟是亦未諭其微旨也若夫九聖知覺者真諦之
影響妄心之攀緣耳存乎影響則疑帶於名數以乎攀
緣則眩惑於分別是則非聖而聖而聖人所以大聖無

拈頌三

二十一

知而如其真知所以遍知昔人有問於昔人曰云何是
第一義諦應曰廓然無聖問者或曰對朕者誰應曰不
識然斯人也非昧聖而固不識也蓋不欲人以形言而
求乎真諦者也而問人不悟乃復云云刻舟求劍遠亦
遠矣以指標月其指所以在月以言喻道其言所以在
道顯言而不顯其道非知道也眇指而不眇其月非識
月也所以至人常妙悟於言象之表而獨得于形骸之
外淨名默示而文殊稱善空生以無說而說天帝以無
聞而聞不其然乎

林間錄云吳中講師多識諸祖傳法偈無譯人禪者與
之辯失其真適足以重其謗達觀穎禪師論之曰此達
磨為二祖言者也何須譯人耶如梁武帝初見之即問

如何是聖諦第一義答曰廓然無聖進云對朕者誰又曰不識使達磨不通方言則何故是時便能不耶講師不敢復有辭

達磨在少林寺九年面壁默然而坐人謂之壁觀

波羅門 雲門果頌金盃一掣滄溟竭徒自悠悠之小舟今日煙波無可釣不須新月更為鈎

竹庵珪頌少室山前風過耳九年人事隨流水若還不是弄潮人切須莫入洪波裏

介庵朋頌長竿釣盡六鼉頭背負三山歸去休兒孫自有兒孫福莫與兒孫作馬牛

達磨大師曰慧可問諸佛法印可得聞乎師云諸

拈頌三

二十二

五

佛法印匪從人得可曰我心未寧乞師與安師云將心來與汝安可曰覓心了不可得師云與汝安

心竟

雲居元頌立雪志勞斷解求覓心無處始心休從來安坐平懷者粉骨土身未足酬

超海逸頌斷解難於立雪難覓心無處始心安誰知萬頃蘆花境一一漁翁把釣竿

曹溪明頌小室當年坐坐時了無一物可傳持神光斷辭無筋力更覓安心也是癡

又頌立雪齊腰累小林請師方便更安心自從飲着他家毒翻使平人被陸沉

承天懷頌覓心無處許心安不但謾人亦自謾堪憐同

安曾解道無心猶隔一重關

佛眼遠頌若有絲毫付與人可師何得更全身人開天上迷逢慶八兩元來是半斤

雲門果頌覓心無處更何安驚碑通紅鐵一團縱使眼開張意氣爭如不受老胡謾

竹庵珪頌二祖當年立小林蒲庭積雪到腰深又手當臂無一事不求不覓不安心

無盡居士頌覓心不得已安心屠肆娼坊小林爭祭子孫嬾直截諸方五味苦參尋

芭蕉清拈金剛與泥人措背 蔣山泉拈且將錯就錯上方岳上堂云夫求法者不以身為身不以命為命精勤於斯方成道矣不見菩提達磨遠離西國屈于唐土

拈頌三

二十三

五

九年向小林面壁覓一個人眼中滴血尚不能得眾謂之壁觀婆羅門不日之間有座主名曰神光博覽群書

善談玄理常自誓曰孔老之教禮術風規莊易之書未盡其妙近聞達磨大師至人不遠當造玄境諸兄弟看他回緣成就了自然之理到彼晨夕來侍匪倦疲耶達

磨常日端然殊無返顧一日自己思惟昔日求道敲骨出髓至積雪過膝達磨不覺迴首乃發問汝立雪中當

求何事至自斷其辭奉于師前雖然如此達磨猶未可伊復將言碎責曰諸佛最初求道為法志形汝今斷辭

吾前亦未可在達磨良久哭伊近前以慈言慰諭汝既如是吾宜易汝名為慧可才得法號便解發問諸佛妙

道可得聞乎諸兄弟達磨到這裏精神定動老婆心發

便向他道諸佛法印匪從人得是他不覺低頭禮謝復問大師慧可心未安請大師安心五與汝安心竟於斯便傳交付法紹繼祖燈奇恠諸兄弟着他古聖得事處也不容易雖然如此汝等諸人還知道被者黑面漢過來欺我唐土兒孫誑惑此間眾生麼直至今妄想顛倒求玄求妙當時只向小林九年坐底多小奇持不妨教人疑著及乎被二祖立雪斷臂了便向者裏把不定撒屎撒尿說真如解脫菩提涅槃我且問你諸兄弟到者裏合作麼生還各自羞慙麼伊麼時稍有一箇靈利衲僧出來暮面唾拈拄杖捍將歸西天去教他到處慚惶也道我唐土有人只為汝等諸人不留留後各各中他毒藥直至如今受屈

拈頌三

二十四 五

東林摠上堂舉此話云嵩嶽凌空不虧十土滄溟巨浸豈之纖波何藉墜露凝流輕塵足嶽然後為高深者哉徒使穿耳之客暗自點頭華夏兒孫例遭失利不可道無與渠出氣者咄

廣靈祖上堂舉此話云諸仁者且道有心可安無心可安若言有心二祖自云覓心了不可得若言無心達磨道與汝安心竟然二祖如蟲禦木達磨偶以成文後代兒孫承虛接響說有說無是故若言其有無狀無形若言其無靈以之靈認着頭上女頭不認斬頭真活若即此心不自心若離此非同木石莫是離却有無情見即是真心麼且真是對妄立名又莫是在有無之間麼經云心不在內不在外不在中間及內外且道在那裏良

又云雲峯千古秀花木四時新

白雲演上堂舉此話至請師安心師云白雲當時若見好與二十棒何故他人覩見將謂兩箇說安心法畢竟如何菩薩龍王行雨潤遮身上數重雲

雲門果普說云記得二祖問達磨至與汝安心竟二祖當時便休歇去又三祖問二祖曰弟子身纏風恙請師懺罪二祖曰將罪來與汝懺三祖良久云內外中間覓罪了不可得二祖曰與汝懺罪竟三祖當時便休歇去者兩則語叢林舉唱者如麻似粟錯會者如稻似穀若不作心性會便作玄妙會不作玄妙會便作理事會不作理事會便作直截會不作直截會便作奇特會不作奇特會便向擊石火閃電光處會不向擊石火閃電光

拈頌三

二十三

處會便颺在無事甲裏不颺在無事甲裏便喚作古人兩則公案向三條椽下六尺單前閉眉合眼坐在黑山下鬼窟裏思量卜度若作者一絡索道理欲明此事大似鄭州出曹門且喜沒交涉既不許伊麼又如何理會雲門已是面皮厚三寸分明為諸人說破第一不得錯會我說底達磨從西天將得無文印子來把二祖面門一印印破二祖得此印不移易一絲頭把三祖面門印破云云

介庵朋上堂舉二祖云覓心了不可得万里一身輕似葉達磨云為汝安心竟功名千古重如山然雖如是若望衲僧門下料掉授交涉且道衲僧門下有甚長處要知麼聽取一頌覓心不得如蜂蠆為汝安心毒似蛇打

破祖師舊窠窟丈夫自合有生涯

遠磨大師一日命門人日時將至矣蓋各言所得
乎時有道副對曰如我所見不執文字不離文字
而為道用祖曰汝得吾皮尼搵持曰我今所解如
慶喜見阿闍佛國一見更不再見祖曰汝得吾肉
道育曰四大本空五陰非有而我見慶無一法可
當情祖曰汝得吾骨最後慧可出禮二拜依位而
立祖曰汝得吾髓乃傳衣付法

天衣懷頌神光三拜退後立瀑布崑前水長急撈嚴會
上逞圓通却使老盧健淚泣

智海逸頌小林真嗣擇全才諸子紛紛點額迴衣法莫
言容易得曾憑三拜作良媒

拓頌三

二十六

南明泉頌無文印子親提慶道育搵持皆不顧唯有牢
山立雪人三拜纔終眉剔豎眉剔豎得皮得髓欺唐土
小室崑前絕點塵誰言隻履西歸去群花笑日兮春深
落葉翻風兮秋暮祖師來也急須着大眾還見慶
法雲秀頌神光三拜依位立解會都土未端的皮毛說
盡孰親疎誰言得髓能情息他家幸自可憐生無事却
翻成歌即莫歌即石城山下水常急
海印信頌大海驪珠架莫窺深沉曾未鬼神知萬里有
目應難覩夙象無心却可伊却可伊捨得寒山盡皺眉
保寧勇頌門前諸子列成行各逞英雄越霸王如何獨
有無言者坐斷毗盧不可當
法真一頌各言所得孰堪任皮骨由來見淺深唯有神

光三拜立云何得髓便傳心

曹溪益頌三更月照鐵門開多少行人去未還好是一
聲歸去笛夜深吹過汨羅灣此師得髓門二語如
何益謂益云三更月照
鐵門開乃成頌云云

翠崑宗頌第昆各自聘功能獨有家兄徹骨食三拜起
來無一語鼻孔垂蓋口唇

曹溪明頌面貌摸胡百不知欺謾唐土大憨癡有些皮
髓分張盡隻履西歸是阿誰

天寧照頌小室崑前面壁時誰言傳法與傳衣些見皮
髓介張盡慈嶺空携隻履歸

牧庵忠頌三拜無言云得髓虛空落地還提起井底烏
龜吞大蟲過水泥牛不露梢

拓頌三

二十七

七如

薦福懷拓祖師伊麼說話無計較中翻成計較無途轍
中却成途轍若教伊踏者德山臨濟門下免見九年冷
坐被人笑作壁觀胡僧直饒如是也未免殃及子孫
明安拈且道更有一人出來得箇什麼乃云不得不得
又云意况不到 翠崑芝拈二祖被他當面塗糊莫道
髓皮也不曾摸者目甚却紹祖位
丹霞溥上堂舉此話云信知道法不在言詮之上所以
令諸人離心意識忝出九聖路學二祖雖然一絲不犯
深達法源然字細點檢將來大似不丈夫取人處分且
道丹霞別有什麼長慶良久云丈夫自有衝天志莫向
如來行處行
天童覺上堂云裏許合明半夜月通犀角其間轉動忽

地雷花象牙妙在傍泰莫觸尊貴小林九年面磨家醜不欲外揚二祖三拜立時口訥誰知內敏天童今日也大無端

長蘆贖上堂云記得二祖各達磨大師誠謂後人標榜然而點檢將來當時望見小林山便好迴去何用刺頭入限盆達磨面壁口雖不言其聲如雷正當伊麼時二祖耳朶在什麼處立雪齊腰操刀斫臂且道皮下還有血麼達磨道如是則可在可謂歷良唐土兒孫後來達磨問諸緣斷不二祖云已斷達磨云莫落斷滅不二祖云不落斷滅達磨云諸緣既斷為甚不落斷滅二祖云明明不昧了了常知師顧左右云者真會去佛祖壽命永不斷絕若是初機晚學實謂醍醐灌頂甘露沃心如

拈頌三

二十八

其出格高人恰似中他毒藥所以二祖禪師問達磨乞師安心達磨云將心來與汝安二祖云覓心了不可得達磨云吾與汝安心竟諸人要會明明不昧麼不得春風花不開要會覓心了不可得麼花開又被風吹落達磨臨歿頌謂門人曰吾在世不久汝等諸人各呈所見末後二祖出禮三拜依位而立達磨云汝得吾髓諸仁者二祖既然覓心了不可得又要他達磨大師髓作麼然雖如是若無可印信佛法爭到今日且道今日事作麼生良久云又立玲瓏

白雲演上堂舉達磨大師云誰得吾正宗出來與汝證明尼捻持云擾某見處如慶喜見阿閼佛國一見更不再見達磨云汝得吾皮道育云擾某見處實無一法當

情磨云汝得吾肉二祖禮三拜依位而立磨云汝得吾髓師云當時若見他三人伊麼道各人好與三十棒只如白雲今日也合與二十九棒留一棒與汝諸人其間若有知痛痒者不辜負先聖亦乃得見白雲其或未知堂裏喫粥喫飯更須爛嚼多見是運圓吞却

翠峯宗拈我道裏無皮骨肉髓汝等諸人作麼生會且道當時采玉面前將出底是皮是髓後采還有人會得也無

圭峯法集別行錄注云達磨云三人得我法深淺各不同尼捻持所得如肉斷煩惱得菩提道有如骨透則煩惱悟則菩提慧可如髓本無煩惱元是菩提淨山遠九帶集云只如前二人說得甚分明祖師曰何

拈頌三

二十九

言他得皮得肉二祖只禮三拜祖師印可得之於髓將知善道者不在言詮之下又古人相承豈立不乖節次齊非推讓須至窮源然後方盡聖意矣

佛鑑勸舉圭峯云至元是菩提頃日風吹風水洗水小林諸子分皮髓神光曾不動波瀾無限鱗龍皆受甯難難難耳一舉天外出至今留得雪中看

達磨大師偈云吾本空茲土傳法救迷情一花開五葉結果自然成

天台韶國師因僧問一花開五葉結果自然成如何是一花師云日出月明僧云如何是結果自然成師云天地皎然仁岳禪師因僧問一花開五葉結果自然成如何是那一花師云不堪供養佛僧曰擔向付麼處

師云十字堊堆頭 福昌信因僧問一花開三葉如

何是第一華師提起坐具僧曰雲生片片雨點霏霏師云不痛不知傷僧曰這箇猶是風生雨意如何是第一葉師將坐具撤一撤僧拍掌師云一任跼踖

五祖演舉此話云達磨大師信脚來信口道後代兒孫多成計較要會開花結果處慶州梨膏州棗方物無過出處好 育王謔舉此話云開花結果不無達磨

大師其如花果因由未曾道着瑞嵩不惜眉毛與汝道看但得春風齊着力一時吹入我門來

達磨歸寂華嚴耳山三歲魏文雲奉使西域迴遇師于葱嶺見手携隻履翩翩獨遊雲問師何往師曰西天去雲暨復命具奏其事帝令塔壙惟空棺

拓頌三

三十一

一隻革履存焉

無盡居士頌非關壁觀九年功歷劫悠悠當處空窮耳塔開留隻履十方全體現圓通

婆羅提尊者因異見王問曰何者是佛答曰見性

是佛王曰師見性否曰我見佛性王曰性在何處

曰性在作用王曰是何作用我今不見曰今見作用王自不見王曰於我有否曰王若作用無有不

是王若不用體亦難見王曰若當用時幾處出現

曰若出現時當有其八王曰其八出現當為我說

曰在胎曰身處世名人在眼曰見在耳曰聞在鼻

辨香在舌談論在手執提在足運空徧現俱談沙

界收攝在一微塵識者知是佛性不識妄作精魂

三聞心即開悟

雲門果者語云即今敢問諸人那箇是佛性那箇是精魂 又舉此話云敢問大眾且道西天國王悟得佛性耶悟得精魂耶若道在八處悟得只是精魂苦離八處却喚甚麼作佛性於斯薦得 皇恩佛恩一時報足

若薦不得育王今日為諸人下箇注脚良久云鴛鴦鳥獸麟俱是瑞梅檀屠苟一般香

二祖可大師因三祖問弟子身纏風恙請和尚懺罪師曰將罪來與汝懺祖良久云覓罪了不可得師曰與汝懺罪竟宜依佛法僧住祖云某今見和尚已知長僧未審何名佛法師曰是心是佛是心是注佛法無二僧實亦然祖曰今日始知罪性不

拓頌三

三十一

在內外中間如其心然佛法無二師深器之

雲居元頌毀佛書成顯大風從茲起教化音響既知罪性無來處劍斷浮雲水洗空

曹溪明頌懺罪方知罪性空不勞揮劍掃春風如今山谷峯頭月萬像齊歸一鑑中

海會演頌無孔笛子豔拍版五音六律皆普遍時人不識黃幡綰笑道儂家登寶殿

瑯琊覺云猶大作云何梵在

天童覺小參舉此話云三祖自倒自起二祖相獲打纏

今晚海陵善文問覽上座求懺悔若也向者裏心迹俱

泯體上無香各相纏異混中洗土且畢竟作麼生月令

空當年松寒雲露滿襟

三祖靈大師信心銘云至道無難唯嫌揀擇但莫
權發洞然明白

天章照頌凡尔志緣洞然明白毫釐有差天地懸隔萬
秋蟾影波瀾非思量處情難測

雲門偈舉至道無難唯嫌揀擇師云者箇是僧堂者箇
是佛殿那箇是不揀擇無對代云何必如此

法真一舉至道無難唯嫌揀擇師云作麼是無難處眾
中商量有底道釵來契鉢困來眠開眼見明合眼見暗

有什麼難若伊麼正是說難也趙州爲什麼直得五年
分疏不下任是釘着鐵舌漢該爲說看

長蘆隨舉此話云古人到者裏開口不得可謂無繩自
縛山僧即不然上是天下是地畫則明夜則暗僧是僧

拈頌三

三十三

俗是俗諸人會得洞然明白若也不會唯嫌揀擇

仰山偉上堂舉此話遂拈拄杖云者箇還有取捨麼還
有是非揀擇麼還有憎愛麼既無如是洞然明白

黃龍清上堂舉此話至洞然明白師云祖師伊麼說話
瞎却天下人眼識是非別錯素底衲僧到者裏如何辨

的未能行到水窮處難解坐着雲起時
又上堂云大眾只如道但莫憎愛洞然明白是揀擇是
不揀擇飽參達士試請斷看良久云直饒見與祖師齊

敢保斯人猶未徹
三祖云圓同大虛無大無餘良由取捨所以不如

知非子頃圓虛妙湛周沙界無大無餘無星礙纖塵一
起萬法生眼裏須彌耳裏海

上方益舉此話云而今要一个無取捨底也難得便是
爲陳如尊者每日向僧堂中冷坐也要十八文然雖如
是君子受財取之有道

智海清舉此話云諸仁者取捨纔興是非鋒起識心微
動生死魔來所以道難難語黑寧通向上關不見目蓮

與鷲子靈山會上盡瞞頂易易動靜無非第一義堪笑
文殊與淨名毗耶城裏談不二有難有易未離塵無大

無餘豈是真迴首大虛都打了大千沙界一閃人
四祖信大師問三祖曰願和尚慈悲乞與解脫法

問三祖曰誰縛汝四祖曰無人縛三祖曰何更求
解脫乎四祖於言下大悟

拈頌三

三十三

雲居元頌無縛明明解脫身西山堆裏一花春直饒不
受文皇詔也是蘄州廣濟人

天章照頌志求解脫阿誰縛汝直至今今誰方錯舉
五祖忍大師作童子時四祖問子何姓耶答姓耶

有不是當姓曰是何姓耶答是佛性曰汝無姓乎
答性空故祖默識其法器即俾出家後乃付法

曹溪明頌問姓能將佛性酬傳衣年少也風流當劫奪
母人知否不是冤家不聚頭

禪門拈頌集卷第三