不能出離生死者唯無明昏散所病也是以聖人立止觀二法治之即以止止散即散而寂以觀觀昏即昏而朗則轉成定慧二法定慧不二謂之圓明圓明一法也此之一法諸佛功德無量法財妙用無盡皆在圓明華藏海中受用也

非但我今至體皆同

琪注真覺首云非獨我今達了如上圓明法性乃至恒沙諸佛圓明覺體盡皆同也故經云唯我知是相十方佛亦然所言恒沙者從喻得名

西竺有河名曰恒河此河方四十里其中有沙沙細如麵世尊說法多以此河中沙比其數量令永嘉依經而言也

南明泉和尚頌證道歌事實卷第一

師子吼至皆腦裂

琪注師子為獸中之王若哮吼一聲群狐併迹百獸悉皆腦裂恐怖而走以喻大乘菩薩所說圓頓法音魔宮振動諸小根器不任大法各生疑惑而不悟解所以華嚴會上如聾若瘂不能信受猶如德山入門便棒臨濟入門便喝能有幾箇承當

荊棘林

古德云一念妄心纔動即異世間諸苦如人在荊棘林不動則刺不傷妄心不起恒處寂滅之樂一念妄心纔動即被諸有刺傷故經云有心皆苦無心乃樂

失舊容

成道記云魔有四女端正無倫共來菩薩前呈諸姿態欲壞楚行時菩薩以慈心定力四女皆變為老醜羸弱之狀相顧羞愧而退

香泉奔波至生欣悅

琪注香衆喻小乘聲聞緣覺定性之人不能迴

心向大所聞圓頓大乘不能諦信是以法華五千退席禮佛而去辭如象王雖有威德若聞師子吼時即失威奔走故曰香象奔波失却威也天龍寂聽生欣悅者諸天龍王聞師子吼時心即欣然而悅也以喻大集菩薩之人聞佛所說大法心生歡喜踊躍無量也如須菩提在般若會中聞佛所說般若甚極哀悲故金剛經云爾時須菩提涕淚悲泣而白佛言希有世尊我從昔來所得慧眼未曾得聞如是之經即其義也

泥洹

梵語此云不生不滅亦云涅槃也

著弊衣

四教儀云脫舍那珠衲之服者文六葉垢之衣

遊江海至為桑禪

淇注所遊江海涉歷山川途路疲勞奔馳南北非為別事乃為尋知識決擇死生所謂無常迅速生死事大投子云一切世人向緊急處却閑慢閑慢處却緊急若欲出離生死須遇善知識為增上緣發明已事實非小緣也所謂青山長在知識難逢故曰尋師訪道為桑禪也

金瓶

經云如轉輪聖王所生大子其王取四海水置金瓶中王執此瓶灌大子頂是時即受王位

寶珠至憂怖

經律異相云昔者菩薩從四姓生墮地即曰衆生萬禍吾當濟之親曰兒有乾坤弘潤之志將非凡夫乎名曰普施年至十歲辟親濟衆布施貪之父母聽之即渡海入山到無人處遥觀銀城宮有毒蛇遶城七匝體大百圍奉首相看普施念曰斯有害心吾當興慈蛇毒即滅垂首而眠

登首入城城中天神覩之欣豫曰久服聖德今來翔茲願留三旬時供養畢以明月真珠一枚送之珠明四十里志願若發衆寶滿足又復前行覩黃金城毒蛇圍城巨軀倍前普施復入慈定蛇即垂首登之入城有天人相見歡喜曰久服靈耀翔茲甚善復以神珠一枚送之即復前進覩瑠璃城又有毒蛇軀以遶城二十一匝仰首瞋目復生慈定毒歇垂首登之入城天人欣喜如前請留又送神珠普施得珠返其舊居海神衆會議曰吾等巨海唯斯三珠為吾榮華道士

悉得吾等寧當都立諸寶不失斯珠海神化爲
凡人當普施前曰吾聞仁者獲世上寶可得觀
乎即以示之海神得手棄取普施曰吾歷嶮蹈
海乃獲斯寶欲濟貧乏亦還吾珠不者吾溺亦
海神曰巨海深廣孰能盡之普施曰吾於錠光
佛前願得道力反覆衆海指擿須彌天地我
諸剎佛從吾志令得之矣今亦鬼物絲髮之力
焉能過吾正真之勢即併兩足擿漂海水投鐵
圍外遶準天曰吾昔於錠光佛前聞其志願必
爲世尊度吾等衆生即下助其漂水十分去八

海神怖曰斯水盡矣吾居壞也即還其珠尋路
布施所過之國無復貧民出賢愚經

柳樑

古德云一條柳樑倚青天別向三乘教外傳未
眨眼時遭八百擬開口處打三千

玄沙出嶺

玄沙師備禪師初參雪峰心疑未決乃云我不
如出嶺遍參諸方遂携囊出嶺到嶮峻處簸著
足指出血痛楚嘆曰是身非有痛從何來是身
是苦畢竟無生休休達摩下來東土二祖不往
西天從此迴絡

自從認得至不相關

琪注自從往曹溪六祖印證心地法門了知一
切諸法無生無滅無去無來若悟此箇法門則
了悟本來生死不相干涉故云了知生死不相
關也若得如此也妙用無窮通身應物行住坐
卧語默作做舉動施爲折旋俯仰無非皆在大
寂定中明明受用下文可見

奔逐者

蒙山道明禪師因慧虛行者至大庾嶺行者見

師至即擲衣鉢於石上云此衣表信可力爭耶
任君將去師遂舉之如山不動

跋提至鷄樹

祖庭云跋提河名世尊於尼蓮河雙樹下入滅
後經七日迦葉至禮拜哀請世尊擧示雙趺又
世尊欲入涅槃沙羅雙樹盡白猶如白鷄

雙屨

通録云達磨大師端居而逝葬熊耳山後宋雲
奉使西域迴遇師于葱嶺見手携雙屨翩翩獨
逝雲問大師何往師曰歸西天去又謂雲曰汝

主已崩盪復命即文帝已營遷造新帝即位雲
奏其事帝令啓擴推空棺一隻革屣存焉
行亦禪至體安然
琪注祖宗門下頭頭垂示物物齊彰傳曰念念
釋迦出世步步彌勒下生分別現文殊之心動
用運普賢之行門門而皆出甘露味味而盡是
醍醐不出菩提之林長處華藏之海晃晃而無
塵不透明明而溢目騰輝豈勞妙辯以宣揚何
假神通而顯示若如此也行住坐卧觸目遇緣
肆應用千差且真如之性湛然不動故云行亦

禪坐亦禪語默動靜體安然也
護身符子
忠國師因耽源辭曰某甲往南方忽有人問極
則事如何祇對師云幸自可憐生須要箇護身
符子作麼
縱遇鋒刃至也閑閑
琪注十二時中既動靜皆為佛事假饒有人以
利刃毒藥加及於我我則坦然閑暇無所畏也
故靈山會上有五百比丘得四禪定具五神通
以宿命智各見過去殺父害母及諸重罪於自

心中各懷疑怖於是文殊仗劒持過如來世尊
謂文殊曰往往不應作逆勿得害吾吾必被害
為善被害文殊師利亦從本已來無有我人但
以內心見有我人內心起時吾必被害則名為
害五百比丘自悟本心如夢如幻於夢幻中無
有我人乃至能生所生父母於是五百比丘同
聲讚言文殊大智士深達法源底自手握利劒
持過如來身如劒佛亦亦一相無有二無相無
所生是中云何殺天衣盖去作麼生說箇如劒
佛亦亦若明此箇因緣故能縱遇鋒刃常坦坦

假饒毒藥也閑閑
蘊空至之身
師子尊者因罽賓國王仗劒問曰師得蘊空不
對曰已得王曰既得蘊空離生死否對曰已離
王曰就師乞頭得否對曰身非我有豈況頭耶
王便斬之白乳高丈餘王臂自落
布施泥途
因果經云爾時普光如來既授記已猶見善慧
作仙人髮披鹿皮衣如來欲令捨此服儀即便
化地以為淤泥善慧見佛應從此行而地濁濕

心自念言云何乃令千輻輪足踏此而過即脫皮衣以用布地不足掩泥仍又解髮亦以覆之如來即便踐之而度因記之曰汝後得佛當於五濁惡世度諸人天不以為難亦如我也

寶刁

涅槃經中有王子寶刁

我師得見至忍辱仙

琪注非獨我今修此忍辱苦行也所言然燈佛者世尊因地為雪山童子時值然燈如來出世將五

百金錢親買蓮花往彼獻佛願我成等正覺然燈如來為其授記汝於來世當得作佛号釋迦牟尼說法度人與我無異故云我師得見然燈佛也忍辱仙者世尊因地為忍辱仙人在於山中修諸苦行值歌利王與諸宮人入山遊獵王晝寢時時諸宮人各去遊山忽見庵中有一仙人儼然獨坐是諸宮人俱往瞻仰王問諸近臣宮人何在左右奏曰往彼仙人庵所也王怒躬自仗劒殺彼仙人於其手足節節支解時彼仙人神色不動王怪而問曰我今殺汝汝還嗔否

荅曰否王曰汝雖不言必懷嗔恚怒荅曰我心若嗔不得平復我心不嗔便我此身平復如故言訖即時仙人平復如故王見甚異驚怖而走至於中路天降風雨霹靂雲霧迷失道徑終不能去迴入山中至仙人所求乞懺悔也乃至捨身飼餓虎割肉濟飢鴈已至種種苦行非止一劫故云多劫曾為忍辱仙也

幾迴生至無定止

琪注此乃真覺傷嘆之辭也未發菩提心已前經無量劫受無量身生死海中浪自出沒無有

了時於不遷境上空受輪迴向無脫法中妄生纏縛如春蚕之作繭似秋蛾之赴燈以二見之綠纏無明之質以無明貪愛之翅撲生死之火輪從生至死無有休息如繩繫飛鳥放去又還來故云幾迴生幾迴死生死悠悠無定止也

長夜冥冥

三祖大師云久居暗室未覩慈光大夜長居豈不思曉必須忘身為道如救頭然泡幻難期寸陰可惜方寸之內自有法身淨土恒沙功德無極光明取相障礙對面不見

信脚行

寒山詩曰千生萬死凡幾生生死去來轉迷盲
不識心中無價寶猶如盲驢信脚行

積骨如山

處胎經云吾從無量劫出入生死路純作白狗
身積骨億須彌況乃雜色狗其數不可量吾故
攝其心不貪著放逸

自從頓悟至何憂喜

琪注自從頓悟了一切法皆悉無生則於諸榮
辱之境有何憂喜良由至人於生死界內得其

琪注入深山者非憒鬧之處也住蘭若者具足
應云阿蘭若即僧舍也樂靜者即山之高兒也
長松下者即物外優遊之地見性之人隨緣度
日任性逍遙或入深山或居巖谷隨處建立應
物無方無不可也白雲青嶂松下水邊皆道人
之境界也

養病頓

寒山詩云隈巖人笑我我自養疎慵採栗隨時
拾麻衣破處縫竹深煙暮暮澗閣水溶溶此理
誰相訪孤雲到砌重

斷雲置還

陶潛云雲無心而出岫鳥倦飛而知還
心依至詞意焉

息心銘云識馬易奔心猿難制教云心猛如猿
意識馳散如馬脫勒如馬因調師而自調伏分
別意識因定慧力而自寂靜

優遊靜坐至蕭灑

琪注優游者不拘繫之兒也出家之上識心達
本優遊三界脫洒四生不為塵勞縈絆逍遙自
在靜坐安居故雲實云出家兒得與度尊貴得

熏成

梁攝論云聞熏習與賴耶識中解性和合一切
聖人以此為因
入深山至長松下

與壁高尚萬象位高而不挹五候門岐而不趣目對千山心閑一境重重當樹垂陰善吉之門疊疊溪雲布彩維摩之室此中相見豈不快哉

行藏

語云用之則行捨之則藏

覺即了至法不同

琪注覺了一切諸法即不施有爲功行也有爲功行非究竟也故寒山詩云我見轉輪王千子常圍繞十善化四天莊嚴多七寶七寶鎮隨身莊嚴甚妙好一朝福報盡猶若棲蘆鳥還作件

領盡六趣受業道況復諸凡夫無常豈長保以此而知有功之功功皆無常無功之功功不虛弃故云一切有爲法不同也

半夜時

達觀禪師問明安洞山設五位君臣明什麼邊事

山云明父母未生時消息云如何是父母未生時消息山云夜半正明天曉不露

恰似風

龍牙遁禪師云君若隨緣得似風吹砂走石不勞功但於事上通無事見色聞聲不用聲

住相布施至射虛空

琪注住相布施者不與般若相應爲著相故成有爲功行非究竟故古德云若般若不修萬行虛設所修功行不能稱性也所言布施者運心廣大之謂布推己惠人之謂施故曰布施也即六度之一度也生天福者所感果報只生天福也生天之福終非究竟譬如仰箭射虛空終不至天也

拂石

祖庭云梵語劫波此云時分一云長時摟炭經

云以二事論劫一云有一大城東西四千里南北四千里滿中芥子百歲諸天下來取一芥子芥子盡劫猶不盡又有一大石方四千里百歲諸天下來著羅穀衣拂石石盡劫猶未盡

勢力盡至不如意

琪注仰箭射空勢力既盡終墜於地人天福謝亦復如是所謂人間四相天上五衰皆福謝之相也所言四相者一生相二老相三病相四死相五衰者一花冠墮地二目睫瞬動三眷屬離散四身光自滅五不樂本宮也招得來生不如

意者古德云人天福報為三生冤人罕知之良由世人因其福力不明其本就上增添以此世福沿情娛樂臨命終時福盡業在反墮惡道受種種苦招得來生不如意也

圖辟

圖圖周時徵名死刑曰辟五刑有大辟大辟之屬二百也五刑墨劓刖宮大辟也

歡圖

經律異相云忉利天居須彌頂王名釋提桓因有大歡喜園晨趣園盡樂園寶樹行列奇鳥和

鳴諸天共坐樹下以為歡樂

三輪

九眼金剛般若經疏云施者受者所施之物是三輪也又教中身口意為三輪也

爭似無為至如來地

琪注故知諸位小乘人天福報有為之法皆非究竟也爭似無為實相門一超直入如來清淨覺地也此之一路從來千聖不曾踏著向第二門中略憑言說所以西竺初祖云法本法無法無法法亦法今付無法時法法何曾法則法法絕待盡皆照體獨立如指不自觸如刃不自割如地不自堅如水不自濕如火不自熱如風不自動如眼不自見如耳不自聞如鼻不自嗅如舌不自了如身不自覺如意不自知所以云若眼作眼解則生眼倒若眼作無眼解即生無眼倒若執有眼即迷其無眼由有眼故則妙見不通故經云無眼無色復有迷眼作死眼者即失其真眼如生盲人不能辨色故經云辟如眼敗之士其於五色不能復利諸聲聞人亦復如是唯其如來得真天眼常在三昧悉見諸佛國土

以不二見故即不同凡夫所見悉能見故即不同聲聞所見不同凡夫所見謂之超凡不同聲聞所見謂之越聖既能超凡越聖即達佛之知見故云一超直入如來地也

龍門

水經云禮鎖出鞏穴三月則上度龍門得度為龍矣否則點額而還禹鑿龍門或曰禹門但得本玉含寶月

琪注若得其本來可知也古德云今之講者偏彰漸義禪者唯播頓宗禪講相違胡越之隔由

是人與法差法為人病意既本末而難見文乃浩博而難尋然而汎學雖多秉志極小以本攝末則可知矣故云但得本莫愁末也如淨瑠璃含寶月者瑠璃喻法身妙境寶月喻般若真智境智冥合瑩徹十方燦爍靈光騰今騰古猶如瑠璃盤內更盛明月也

我今解此王終不竭

琪注如意珠即摩尼寶也唯此一珠具諸功德於諸寶中此寶為上利用如意可喻心寶也經云獨王頂上有此一珠不妄與人此之一寶非

從外得但猶一切衆生妄念蓋覆不能明現古德云譬如衣下明珠雖明不照似宅中寶藏似有如無今日永嘉解此一珠賅濟有情用无窮盡故云終不竭也

四生六類十合為

楞嚴經云一卵生魚鳥龜蛇二胎生人畜龍仙三濕生含蠢蜎動四化生轉蛻飛行五有色休咎精明蹤云休為三光卦為孛彗一切精明神物皆精爍也六无色空散消沉蹤云即無色界外道類也七有想神鬼精靈蹤云其神不明而幽為鬼其精不全而散為靈八无想精神化為土木金石九非有想彼蒲盧等異質相成蹤云如彼蒲盧本為桑蟲非有蜂想而成蜂想于非无想如土梟等附塊為兒及破鏡鳥以臺鑄果拕為其子蹤云土梟之類因土塊毒果成形非无鳥想而本无想　又六類即六趣見琪注

想水心花

行願品云以大悲水饒益衆生即能成就諸佛菩薩智慧華菓云云

江月照玉何所為

琪注入夜月華窓底白有時松韻杭根清此箇消息說使千聖出興具无喉辯才也說不及放一線道且向建化門中略憑話會強而言之此是文殊普賢大人境界一切衆生雖在其中而不自知諸小乘人不能趣向也此之境界不凡不聖雖難可見只在目前山高海闊栢短松長柳綠花紅鸞啄鸚嗽江月照松風吹永夜清宵何所為若是本分道人一覺直到天曉也

馬生角

史記燕太子丹西質於秦秦王不禮丹乃求歸

秦王曰待馬頭白馬頭生角當放子歸大子仰天而嘆烏焉之白頭馬為之生角秦王大驚乃遣丹

佛性戒珠至體上衣

琪注般若是一法佛說種種名或謂之佛性或謂之戒珠或謂之心地或謂之心印皆一法也隨其功用各得異名能覺知故名曰佛性堂淨无垢名曰戒珠能生諸法名曰心地号令群品名之曰印也雖有三名而無三法以此而推森羅萬像觸目遇緣器界山河皆同一體霧露雲霞體上衣也

霞盡非他物故曰霧露雲霞體上衣也

碧眼

祖庭云初祖達摩大師眼有紺青之色故稱祖曰碧眼

降龍錚解虎錫

琪注錚盂錫杖皆道具之名也錚盂即應量器也錫杖者振作錫聲也所言降龍錚解虎錫者各隨緣起而得名也降龍錚者因世尊降火龍外道也昔者有三迦葉投佛出家退失道心侍火龍外道佛觀其根性既熟即往度之爾時往彼求宿時迦葉言此無空空可宿唯有大龍石窟還可宿否佛往彼宿是時中夜大龍現神通鼻中出煙鱗甲生火遂巡熾然欲害於佛爾時世尊即起慈心現三昧火漸漸明瑩火龍毒火反自燒身无處逃避唯見世尊寶錚之中清涼廣大乃自投身入於錚內故名降龍錚也解虎錫者始因高僧綱禪師在懷州王屋山習定見二虎鬪即以錫杖以中解之二虎各自分去遂此名焉故云降龍錚解虎錫也

兩鈷金環鳴歷歷

琪注兩鈷者表真俗二諦也六鐶者表六波羅蜜也中心表中道也鳴歷歷者振錫之聲也上士聞之即可入道小乘錫杖即四鈷十二環也四鈷表四諦也十二鐶表十二因緣中心浮圖表住持三寶也忽若在衲僧手中如何表示只如大師當時持往晉漢親見六祖遶禪床三匝大振一下且道成得箇什麼道事明眼衲僧試定當看

指南

古今注云黃帝與蚩尤戰於涿鹿蚩尤作大霧

迷於四方帝在東以指指南而示之卒擒出无而斬之遂号指南車

不是標形至親蹤迹

琪注不是外現威儀標其形體虛然自謂任持也故寶公云丈夫運用堂堂道遠自在無妨一切不能為害堅固猶若金剛豈處事持也如來寶杖親蹤迹者經云佛告比丘汝等應受持錫杖所以者何過去如來現在諸佛皆執持故為聖人之標識也故曰如來寶杖親蹤迹也如或不落問取德山老人

之看迦葉

祖庭云迦葉已滅意根圓明了知不妨作用故維摩云不起滅定而現諸威儀即斯義也

不求真至空无相

琪注不求真故越凡夫法也不斷妄故越二乘法也二乘之人弃妄求真斷煩惱求菩提證有為涅槃故非究竟出離之道也大乘之人更不求真亦不斷妄則知真妄二法本无相狀故寶公云也无頭也无手世界壞時渠不朽故云了知二法空无相也

試將金屑

古德云金屑雖貴落眼成翳

无相无空至真實相

琪注上句展轉拂迹下句直明真諦也因上所言不求真不斷妄了知二法空无相永離切忍後人落在空无相中故有此點示也言無相者即无諸事法也无空者即无諸理法也无不空者則能遣之法亦空也即是如來真實相者即入如來無相微妙法門也

普眼當時

世尊因普眼菩薩欲見普賢不能得見乃至三度入定徧觀三千大千世界覓普賢不能得見而來白佛佛言汝但於靜三昧中起一念便見普賢普眼於是纔起一念便見普賢向空中乘六牙白象

心鏡明至周沙界

琪注心鏡既明鑒物无礙傳曰諸智慧者以辟喻得解明心之士其心猶如明鏡能攝衆像盡入其中無有窒礙清淨含容無有邊際古德云打破鏡來與汝相見盡十方世界是一面鏡盡

向什麼處下手若向這裏薦得靈光透徹無蓋
覆處故云廓然瑩徹周沙界也
撮尾上南山
雪峰云南山有一條黑鼻蛇汝等諸人出入好
看
萬像森羅至非內外
琪注在天燦然仰而觀之謂之萬像在地卓尒
俯而察之謂之森羅傳曰森羅及萬像一法之
所印豈從外得耶只在一切衆生一念心光影
現之中故云萬像森羅影現中也一顆圓光非

內外者一點光明無表無裏靈明徹瑩徹十
方無有內外故擧法師云會萬物歸於自己者
其惟聖人乎
一毛畢
灸山和尚云一毛師子全身拽是
豁達空至招殃禍
琪注豁達空者乃西天外道所修斷滅空也撥因
果者一向著空撥無因果也故知世出世間人
天一切因果善惡等業毫髮不差經云假使百
千劫所作業不忘因緣會遇時果報還自受且

外道不知此法故迷因果也既落斷滅之見所
招殃禍不可言說譬若大海滔滔蕩蕩无有邊
表故云滔滔蕩蕩招殃禍也
喪家狗
曾人云東家之孔丘其狀離離如喪家之狗喪
失也
弃有著空至而投火
琪注若弃其有見而著无見則其病亦然也故
古德云便擬疑心欲念攝事歸空不瞬不動閉
目藏睛隨有念起即便破除細想纔生即便遏

捺如斯見解正是落空亡處外道魂不散底冗
人故云弃有著空病亦然也譬如有人避大水
之屬而投火燄之中故云還如避溺而投火也
衣示典
壇經云五祖夜至三更喚慧能堂內便傳頓教
及衣汝為第六代祖善自護念廣度迷人衣將
為信稟代代相承法即以心傳心當即自悟
金山元云衣鉢幾傳懷慨行渡江南去月三更
錐頭利
古德云只見錐頭利不見鑿頭方

捨妄心至成巧僞

琪注若捨虛妄之心欲取真如之理則取捨之心成巧僞之行也取一邊捨一邊徒增妄慮執自性迷自性轉失真源其有空有兩忘一味雙現居斷絶地即煩惱根信不誣矣故羅山云麤食易飽細嚼難飢根本差殊良由自錯學般若之人到此切須子細體究

本文

寶鏡三昧歌云本文方歌石人起舞非情識到寧容思慮

半滅半生

忠國師問僧南方知識說法如何僧云知識皆云一切衆生皆有覺性遍於身中拄頭頭知拄脚脚知故名正遍知身有生滅心無生滅師云咄哉南方知識說法半生半滅半不生滅我此間身心一如身外無餘

盌木望芙蕖

古德云敲氷覓火緣木求魚

學人不了至詩萬子

琪注學般若之人不了心地法門而修有爲功行皆非究竟盡屬有爲正在生死岸頭如楞嚴十種修禪與諸不了義權位行人皆未能出離也良由以取捨虛僞之心而謂修證無上菩提僞如世人認賊爲子欲其親的無有是處故云深成認賊將爲子也

損法財至心意識

琪注既認賊爲子法財功德如何保任盡皆失去故曰損法財滅功德也莫不由斯心意識者對境覺知異乎木石名之曰心次心籌量名之曰意了了別知名之曰識也以此三法遷流種

種行造作種種業皆由此也傳曰心異則千差覺起心平則萬法坦然心染則六道四生心空則一道清淨故曰莫不由斯心意識也

一爲媒

寒山詩云我有六兄弟就中一箇惡打伊又不得罵伊又不著處處無奈何貪財好婬殺

一以禪門至知見力

琪注上來所修皆是無益苦行困非真實也唯般若一法方爲究竟大般若經云甚深般若波羅蜜多是諸佛母能示世間諸法實相出家之

士得不盡心於此是以雲門大師警策兄弟大一等是踏破草鞋行脚拋却父母師長直須著些子眼睛始得若遇本色宗猪狗手脚不惜性命入泥入水相為有可咬嚼眉上眉毛高掛鍾囊一十年二十年打取徹去莫愁不成辦從上諸聖無不激發勸於此箇門中用心故云是以禪門了却心頭入無生知見力也

大丈夫至金剛齒

琪注世間之士有慷慨之志乘鐵鐙之刃以忠孝之心佐贊明君威武天下謂之丈夫今言大

丈夫者是出世之大智秉智慧之劒以般若為鋒鋩以金剛為伍破煩惱細出生死境界故云大丈夫也傳曰雖丈人孺子有此志者亦名大丈夫雖八尺巍巍之士無此志者不名大丈夫也所言金剛者金中最剛故曰金剛極堅極利喻般若焉堅故萬物不能摧利故能摧萬物唯帝釋有之福薄者難見其為用也欲擬皆空凝山即山崩擬海即海竭其功力不可思議故喻般若也

非但能摧至天魔膽

琪注但獨獨也非獨摧伏西竺六師外道之心早曾落却天魔膽也寶星經云有一魔王於衆魔中而為上首即於平日以手按地大千世界悉皆搖動佛成道時領諸魔衆欲於佛前以手拍地率須弥山惱害世尊即入慈心三昧是時魔王方乃舉手尚不見地何況摩觸是時魔王衆膽驚懼而走故云早曾落却天魔膽也

戴金毛獅膽

付法藏傳云優婆毬多時為尼乾名陰遮智慧洞妙論議絶倫深生貢高擅步天下鋼鉢某經

膽昔戴一金毛滿盛大火而作是言吾智益滿恐出於外世間昏暗無所覩見欲以光明照破陰宮音冥衆生

靈山據坐至白迴去

外道問佛不問有言不問無言世尊據坐外道歎云世尊大慈大悲開我迷雲令我得入外道去後阿難問云外道有何所證而言得入佛言如世良馬見鞭影而行

震法雷至澍甘露

琪注般若是一法佛說種種名或謂之慧劒或

謂之法雷或謂之法鼓或謂之慈雲或謂之甘露即是一法隨其功用而得名也能破疑網極堅利故謂之慧劒也驚動物機增長善芽故謂之法雷也聚集人天善能号令故謂之法鼓也能蔭覆群生皆得清涼故謂之慈雲也能濟熱惱泓魚渴故謂之甘露也皆般若一法爾

九坂

文選云諷誦載九坂賡雅云九天之際曰九坂九天之外曰九坂李說云天子之田曰九坂龍象蹴踏至皆醒悟

琪注龍象蹴踏之所因非驢騾所踐之地也三乘者一菩薩二聲聞三緣覺乘也五性者一善性二惡性三定性四不定性五聞提性也三乘五性醒悟且置忽遇三種病人來還接得否惡盲者拈槌竪拂他又不見惡聾者語言三昧他又不聞惡瘂者教伊說又說不得且作麼生接若接此人不得佛法無靈驗昔人雖有此語爭奈時機不薦曾有僧請益雲門師云汝禮拜著僧禮拜起師以柱杖挃僧退後云汝不是惡盲復喚僧近前來僧近前云汝不是惡聾乃云會麼僧云不會云汝不是惡瘂其僧忽於言下有省薦得這箇說話何止三乘五性盲聾瘖瘂悉皆醒悟直是須教盡大地人普請作佛去還委悉麼然雖如此若是明眼衲僧也須子細詳辨

雪山肥膩至我常納

琪注西竺雪山有草名曰肥膩潔淨香美白牛食之所出皆成醍醐上味非此間腥羶雜血之乳其不潔也雪山喻一真妙境香草喻圓修八正道中喻照理真智醍醐喻一乘妙法以明菩薩不從漸次而修也大乘根性從初發心便成

正覺所言我常納者即摩訶般若之上念念與般若相應也故下文舉法皆入重重無盡事无礙境界也

到三孫

傳燈錄云釋迦牟尼佛賢劫第四尊姓刹利父淨飯王名曰勝善天人亦名護明大士又云第二十八祖菩提達磨者南天竺國香至王第三子也姓刹帝利本名菩提多羅云六

寒山撫掌笑豐干

傳燈錄云天台豐干禪師云云後迴天台示滅

初閻丘公出牧丹丘師曰到任記謁文殊普賢公曰此二菩薩何在師曰國清寺執爨洗器者寒山拾得是也公拜師乃行天台寒山子者容貌枯悴布衣麤落公攀皮為屈曳本處時來國清寺就拾得取衆僧殘食菜滓食之後閻丘公入山訪之寒山復執閻丘手笑曰豈干饑否

性圓通至一切法

琪注一性即一真之性也一法即一心之法也一性圓通一切性者即一性圓通法界性也一法遍含一切法者即一心之法遍含無盡法界

也壽禪師云本生末而末表本體用互興真成俗而俗立真凡聖交映此顯彼而彼顯此主伴齊叅生成佛而佛度生因果交徹境無自性而佗成自心無自性而自成他理不成就而一即多事不成就而多即一相雖虛而恒真一體性雖實而常在萬緣雖顯露難以情求任超然而無方大用縱橫幻境在一性而融真是以八十卷華嚴大經所說非昔有而今無也傳曰三十九品之勝典終始交羅一十萬頌之妙言前後叅應十處十會如帝網之重重十刹十塵如鏡像之涉入舉一門則諸門頓顯談九品則諸品齊彰道樹始成九天同會普光一集十處諸登新舊無差前後一念故耒山尼先聽大經後因叅有悟入方信即今現在華嚴法界之中有頌云五蘊山頭古佛堂毗盧晝夜放毫光若能於此非同異即是華嚴遍十方故云一性圓通一切性一法遍含一切法也

芥納須彌

壽禪師云海水入毛孔者識得海水真性即是毛孔真性故芥納須彌者一切衆生无明心即是佛心是名須彌入芥子

一月普現至一月攝

琪注一月普現一切水者如青霄一月普現江河池沼滄海溪潭等凡有水處悉皆現也一切水月一月攝者衆水所現唯天上一月佘華嚴一月三舟辭喻經云辭如傳舟分於月彩舟從東去一月往東舟從西去一月往西舟從南去一月往南舟從北去一月往北常住之舟見月不動如是四維十方盡皆見月所以云並安千弱千月不同一道澄江一月孤影乃至淨水徹

水清水濁水甘甜苦澁鹹淡等水如是於中一
時普現經云我成道時見一切衆生盡皆成道
傳曰諸佛清涼月常遊畢竟空衆生心水淨菩
提影現中信斯言也

亭亭
文選云亭亭似明貌也

未透清波
僧問雲門佛真法身猶若虛空應物現形如水
中月是否師云清波無透路僧云和尚從何得
師云再問復何來僧云便伊麼去時如何師云

重疊開山路
諸佛法身至如來合
琪注衆生心內諸佛念念證真諸佛心內衆生
心心作佛故云諸佛法身入我性我性同共如
來合也良由諸佛親證法身衆生本具法身也
前漢云衆生理具諸佛事成成之與具莫不性
等故云我性同共如來合也故寒山云常聞釋
迦佛親受然燈記然燈與釋迦祇論前後智前
後體非殊異中無有異一佛一切佛心是如來
地即其謂也

穿耳胡僧
謂達磨也然穿耳非佛制之稱蓋梵梵人之相也

一地具足至非行業
琪注上文自一性圓通一切性言無礙之性也
一法遍含一切法言無礙之法也一月普現一
切水言無礙之喻也今言一地具足一切地言
無礙之功德也所言地者地以能生為義即初
地具足十地功德故云一地具足一切地也言
非色非心非行業者既一地具足十地功德其
功不可思議則色心行業不可測度也非色者

非堅礙之色也非心者非覺知之心也非行者
非遷流造作之行也非業者非所造之業也今
為現真法性所以拈情故下文以明妙用也

潘處士至倒騎驢
潘閬詩云長愛三峰插太虛迴頭吟望倒騎驢
傍人大笑從他笑終擬移家向此居

彈指圓成至三祇劫
琪注一彈指頃成就八萬法門一剎那間能滅
三祇劫罪也一念真心起八萬陰門開今既悟
入元生之理八萬四千煩惱轉成八萬四千清

淨解脫法門即超三大阿僧祇劫此修行功力也故楞嚴經云消我億劫顛倒想不歷僧祇獲法身深可信矣所言三祇劫者即三阿僧祇劫也自古釋迦至尸弃如來為一劫尸弃至然燈如來為二劫然燈至毗婆尸如來為三劫故云三祇劫也此事且置祇如禪月云禪客相逢祇彈指此心能有幾人知如或未知落處阿誰敢稱禪客

一切數句至何交涉

琪注一切名言法相菩提涅槃真如解脫非有非無非凡非聖頭數法門元有窮盡實非究竟故云一切數句非數句也故藥山初參石頭便問三乘十二分教某甲粗亦研窮當聞南方直指人心見性成佛特來禮拜伏望和尚慈悲開示師云恁麼也不得不恁麼也不得恁麼不恁麼盡拖不得若萬得這箇因緣許你出荊棘林具納僧眼故云與吾靈覺何交涉也

明州布袋

明州奉化縣布袋和尚者未詳族氏常以杖荷一布袋凡供身之具盡貯囊中入鄽肆聚落見物即乞有時拈起乳蕪片云這箇是彌勒真彌勒分身千百億時時示時人時人自不識具見傳燈本錄

不可毀至勿涯岸

琪注毀譽不動者唯見性之人方能解脫也未了之人於一切順境聞讚譽之言即心生歡喜於一切逆境聞毀辱之言即心生忿怒皆不了語言性空也達法之士了毀譽之言皆不可得與法體相應猶如虛空勿有涯岸故云不可毀

不可讚體若虛空勿涯岸也

天兵魔后

佛藏經云祇本行經於金剛座上放大光明照耀魔宮魔王觀光明身毛皆豎恐怖不安又聞空中聲曰釋迦成道誓摩眷屬令一切空渴魔王聞聲更轉悶絕先遣三女嬪惑世尊各呈姿態欲動佛心佛以神力化彼三女成三老母皴皮皺顏變醜不可觀更召百萬海神等或擎戴山石裂面變形或降雹興雲吞龍騎象拋石摧山空中此然便往魔王執劒親斬世尊手繞寒劒

時劒寸寸斷魔王倒地良久方蘇忸算慈悲乃說偈言我經無量劫修成金剛身縱魔滿大千不能動一毫魔知身不如唯發歡喜希有世尊善吉

祖庭云善吉乃須菩提也誕生之時祥光滿室相者右之曰惟善惟吉故云善現又云善吉也

憍尸謨把天花撒

憍尸帝釋姓也須菩提嚴中宴坐帝釋雨花讚歎須菩提云雨花者是誰帝釋云我是梵天見算者善說般若所以讚歎須菩提云我於般若

未曾說一字帝釋云算者無說我乃無聞無說無聞是真說般若

十聖三賢

十聖者十地聖人三賢者十住十行十迴向也

不離當處玉不可見

琪注佛身充滿於法界普現一切群生前即是不離當處常湛然也謂此靈覺之性不離十二時中見聞覺知若離見聞覺知之外別求覺性即無有是處祖師云將心覓心豈非大錯敢問諸人阿那箇是當處若向這裏覷得破去與下方諸佛同共受用等无有異如或不然盡是理没家寶菜員已靈隨行數墨謾自推求古德云譬如騎牛討牛無有是處故云覓即知君不可見也

取不得至祇麼得

琪注靈光洞達無所不通諸佛悟之而不曾得衆生迷之而未曾失傳曰譬如有人倚空而走雖則而走且步步不離於空於彼求空了不可得故云取不得捨不得也不可得中祇麼得者此之宗旨當於聞思修體究而自得之經云佛告

沙門汝處于家昔為何事對曰亦當彈琴佛言絃緩如何對曰不鳴矣絃急如何對曰其聲絕矣急緩得中如何對曰清音普矣佛告沙門學道亦然心若調適道可得矣故曰不可得中祇麼得也若是明眼衲僧應不錯舉

白拈賊

臨濟示衆云汝等諸人赤肉團上有一無依至人常從汝等諸人面門出入未證據者看看有僧云如何是无位真人陳下禪床驀肯禪牀云无位真人是什麼乳臭兒擘雪峰問云臨濟大

似白拈賊

鷲子　舍利弗此云秋鷺鷺子母眼如鷺鷺鳥故稱名焉

徧衣裁　維摩詰室有一天女見諸天人聞所說法便現其身即以天華散諸菩薩大弟子上花至菩薩即皆墮落至大弟子便著不墮一切弟子神力去花不能令去爾時天女問舍利弗何故去花舍曰此花不如法是以去之天女曰勿謂此花為不如法所以者何是花无所分別仁者自生

分別

默時說說時默　琪注默時說者即是默時常說也僧問投子如何是十身調御投子下禪床立且道說箇什麼是知默時常說說時常默也如世尊說法一切經首皆有妙旨人孚知之如金剛經云爾時世尊食時著衣持鉢入舍衛大城乞食於其城中次第乞已還至本處敷食訖收衣鉢洗足已敷座而坐時長老須菩提在大衆中即從座起偏袒右肩右膝著地合掌恭敬而白佛言希有世尊如來善護念諸菩薩善付囑諸菩薩又圓覺經云一時婆伽婆入於神通大光明藏三昧正受一切如來光嚴住持是諸衆生清淨覺地身心寂滅平等本際圓滿十方不二隨順於不二境現諸淨土如楞嚴經云即時如來敷座宣妙為諸會中宣揚深奧法筵清衆得未曾有迦陵仙音徧十方界故默時常說也說時默者一大藏教金口所宣未曾道著一字經云始從成道夜終至波提河於是二中間未曾說一字且道畢竟是有說无說耶所以天衣云若言有說謗

如來若謂不談那見在若向這裏覷得破方可稱唱宗風提綱祖令也

大施門開無擁塞　琪注諸佛出世說法普令一切衆生成佛為大施主度脫有情故云大施門開也乃至西竺諸祖各各說法利樂有情以至唐土諸祖天下老宿巧便施設種種法門所以雪峰輥毬石壁架箭天皇鋤銙國師水桄雲門三句洞山五位靈雲見桃花法眼透簾色首山新婦道吾樂神鴻山水牯汾陽師子百丈撲席俱胝一指皆諸善

知識大施門開也古德云盡十方世界是箇解脫門把手搜不入有何擁塞耶故云大施門所元擁塞也

步行騎馬

傳大士頌云空手把鋤頭步行騎水牛人從橋上過橋流水不流

有人問我至般若力

琪注若或有人問我解何宗旨報道摩訶般若力也梵語此云大多勝即多含不翻也梵語般若此云智慧即生善不翻也言摩訶般若者信

解則位齊諸祖受持則福蓋人天故傳曰故知般若是善惡徑之導師迷暗室之明炬生死海之智楫煩惱病之良醫破邪山之大風敵寶篋之猛將照幽途之赫日驚昏識之迅雷扶愚吉之金筐波渴愛之甘露截疑網之慧劒給孤之寶珠若般若不明萬行虛設故云摩訶般若力也

謝三本是釣魚人

傳燈錄云玄沙宗一大師法名師備福州閩縣人也姓謝氏幼好垂釣泛小艇於南臺江狎諸漁者唐咸通初年甫三十忽棄出塵乃弃釣舟投芙蓉靈訓禪師落髮云云　又玄沙和尚是謝家第三子也

或是或非至天莫測

琪注般若之力既得現前以大悲心入塵垂手接物利生縱橫應用種種施為皆為佛事譬如著婆攬草信手拈來皆為妙藥故經云得念失念无非解脫成法破法皆名涅槃智慧愚癡通為般若菩薩外道所成就法同是菩提无明真如无異境界諸戒定慧及嫉怒癡俱是梵行故

云或是或非人不識迸行順行天莫測也

黃輿

宋玉大人賦云地方為輿天圓為蓋天地玄黃故云黃輿

斫鍾

莊子云用管窺天用錐指地

南明泉和尚頌證道歌事實卷第二